

O

Της ΡΩΣΑΝΗΣ Δ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
διευθύντριας ερευνών Ε.Ι.Ε.

χώρος της αριστοτελικής ηθικής δεν μπορεί να υποδειχθεί από την πολιτική, γιατί έχει κυρίως πραξιολογικό χαρακτήρα. Χωρίς να είναι επιγέννυμα της πολιτικής, η ηθική συνδέεται στενά με την κοινωνική και πολιτική οργάνωση της ζωής του ανθρώπου. Η σχέση πολιτικής και ηθικής δεν είναι εδώ νομοτελελακή, επειδή δεν αποτελεί σχέση αιτίας και αιτιατού· πρόκειται για διαλεκτική σχέση αλληλεπίδρασης και αιμοτιβαίας εξάρτησης, αφού η πολιτική αποτελεί το πλαίσιο της ηθικής. Με τον τρόπο αυτόν η αριστοτελική πραξιολογία έχει βαθιές κοινωνικές και πολιτικές ρίζες. Πάντως, ανεξάρτητα από την αντικειμενική αξία της ηθικής πράξης, ο αληθινός ηθικός χαρακτήρας της έγκειται στην εσωτερική σχέση του πράποντος προς την πράξη.

Η ηθική του Σταγιρίτη δεν έπαψε μέχρι σήμερα να απασχολεί τους μελετητές της αρχαϊκής ελληνικής φιλοσοφίας και να προκαλεί ερμηνευτικές συζητήσεις· αντίθετα από την αριστοτελική κοσμολογία, η οποία δεν έχει επιστημονική εγκυρότητα, η αριστοτελική ηθική παρουσιάζει τα χαρακτηριστικά ενός πρακτικού συστήματος που δεν έπαυσε να είναι επικαιρό. Εξάλλου, το αριστοτελικό ηθικό σύστημα αποτελεί σύνοψη της αρχαϊκής ηθικής σκέψης και εκφράζει όλη την προαριστοτελική σοφία η οποία διαμορφώθηκε με την κριτική επεξεργασία των ηθικών δοξασιών του λαού και των σοφών της Ελλάδας, όπως π.χ. του Ομήρου.

Ωστόσο, όπως και στο υπόλοιπο φιλοσοφικό του έργο, ο Αριστοτέλης ξεκινά στην ηθική του φιλοσοφία με αφετηρία κυρίων των Πλάτωνα. Χρησιμοποιεί την πλατωνική έννοια της φρόντης, η οποία οδηγεί στη γνώση που έχει ο νους για το ανώτατο ον, καθώς και την πλατωνική διδασκαλία για τις τέσσερις βασικές αρετές. Στα *Ηθικά Ευδήμεια*, όπου δύνη έχει παραμερισθεί η υπερβατικότητα των πλατωνικών ιδεών, διατηρείται, ωστόσο, η υπερβατικότητα της ιδέας του θεού, η οποία αποτελεί την κορυφή του Είναι και του ηθικού αγαθού. Ακολουθώντας τα πλατωνικά διδάγματα, ο Αριστοτέλης θεωρεί ότι κύριες έννοιες της ηθικής αυτής είναι το αγαθό, τη ευδαιμονία, η αρετή και η προαιρεση. Η ευδαιμονία ορίζεται ως «ψυχής ενέργεια κατ' αρετήν τελείαν, περὶ αρετῆς επισκεπτέον» (*Ηθικά Νικομάχεια* 1102a). Εκείνο το οποίο έχει ιδιαίτερη σημασία στην κατανόηση του αριστοτελικού έργου είναι ότι εδώ ο ψυχικός βίος του ανθρώπου είναι ενιαίος και αδιαιρέτος σε όλες τις εκφάνσεις και



1

Η ΗΘΙΚΗ

χαρακτηρίζεται από μια αδιάσπαστη οργανική ενότητα που εκφράζεται κατ' εξοχήν στην ενότητα του συνειδέναι παρά στη συνθετότητα της οποία χαρακτηρίζει τον άνθρωπο.

Σύμφωνα με τον Αριστοτέλη, η αρετή δεν είναι κάπι το μεταφυσικό, εκφράζει διαχρονικές ανθρώπινες αξίες. Στα *Ηθικά Νικομάχεια* αντιμετωπίζεται συστηματικά το πρόβλημα της αρετής, όπου διακρίνονται οι αρετές σε δύο μεγάλες κατηγορίες: στην πρώτη ανήκουν οι ηθικές ή πολιτικές αρετές (ανδρεία, δικαιοσύνη, οωφροσύνη, μεγαλοψυχία, πραότητα, φιλία κ.τ.λ.) οι οποίες είναι καθαυτό ανθρώπινες, και στη δεύτερη οι διανοτικές (σοφία, φρόντη, σύνεση κ.τ.λ.) που είναι κατά κάποιον τρόπο θεϊκές. Η πραγματεία για την αρετή έχει πρακτικό χαρακτήρα για τον Αριστοτέλη: «ου θε-



2

1. Χαλκογραφία από πρωτομή του Αριστοτέλη.
2. «Ο Αριστοτέλης σκεπτόμενος προ της προτομής του Ομήρου». Πίνακας (1653) του Ρέμπραντ (Μητροπολιτικό Μουσείο Νέας Υόρκης)

ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΟΕΛΗ

ωρίας ένεκά εσπιν» υπογραμμίζει ο φιλόσοφος, αλλά στοχεύει την πρακτική καθοδήγησην του ανθρώπου· προτρέπει την αποφυγή των ακροτήτων και κάνει τη συνάρτηση της αρετής με την ηδονή και τη λύπη. Η αρετή δεν μπορεί να υπαχθεί στα πάθη αλλά είναι έξη της ψυχής : «έστιν ἀρά η αρετή ἔξις προαιρετική, εν μεσόπτῳ ούσα τη προς ημάς, φρισμένη λόγῳ και ως αν ο φρόνιμος ορίσειεν» (HN 1106b-1107a). Η έννοια της έξης είναι δεμελιάκι στον προσδιορισμό των διαφόρων αρετών από τον Αριστοτέλη, ο οποίος τη δανείζεται από τον Πλάτωνα και τον **Ισοκράτη**. Η δικαιοσύνη είναι έξη, η προαιρεση είναι έξη, η φρόνηση είναι έξη κ.τ.λ. Διακρίνει την έξη από την επιστήμη και τη δύναμη, γιατί τόσο η επιστήμη όσο και η δύναμη μπορούν να εφαρμοστούν σε αντίθετες καταστά-

σεις, ενώ η έξη έχει μόνο θετικό χαρακτήρα στο πλαίσιο μιας υγιούς συμπεριφοράς.

Για τον Αριστοτέλη υπάρχει μια σειρά από αρετές με τις αντίστοιχες κακίες και προσδέτει ως πρακτικό συμπλήρωμα μια διδασκαλία για τον τρόπο επιτυχίας του «μέσου» που αποτελεί το αίτημα της εκάστοτε αρετής. Εχει πάντοτε επίγνωση της δυσκολίας στην εφαρμογή αυτής της διδασκαλίας την οποία προτείνει· η αρετή νοείται ως μεσότητα δύο ακροτήτων, μιας υπερβολής και μιας έλλειψης. Η πιθική αυτή μεσότητα είναι σχετική και προσδιορίζεται κάθε φορά από συγκεκριμένες εξωτερικές καταστάσεις και το στόχο της ηθικής πράξης. Ας πάρουμε το παράδειγμα της ανδρείας. Η ανδρεία είναι μεσότητα «περὶ θαρραλέα καὶ φοβερά» (1107b) και η διερεύνηση της ανδρείας αναπτύσσεται γύρω ▶

3. Μετάφραση
πλατωνικού έργου
στα ρωσικά που
τυπώθηκε στην
Αγία Πετρούπολη
το 1780



από τη σάστη του ανδρώπου απέναντι στα φοβερά και τα κακά. Ο δάναος και ο κίνδυνος του πολέμου, οι κίνδυνοι από τις φυσικές δυνάμεις είναι τα μεγαλύτερα κακά που έχει να αντιμετωπίσει ο ανδρείος. Η σάστη του ανδρείου δεν σημαίνει ανυπαρξία του φόβου, αλλά υπερνίκη του για μια ηδική αξία. Ο Αριστοτέλης ολοκληρώνει τη θεωρία της ανδρείας με την περιγραφή διαφόρων μορφών ψευδανδρείας. Η έννοια της μεσότητας είναι τελικά μια ανοιχτή έννοια, που απαιτεί κάθε φορά συγκεκριμένο προσδιορισμό. Τα κριτήρια της συγκεκριμενοποίησης αυτής είναι ο έπαινος και ο ψόγος της κοινωνίας.

Στα *Ηθικά Νικομάχεια* –το τελευταίο και πληρέστερο ηδικό του έργο– ο Αριστοτέλης απομακρύνεται από την υπερβασική και δροσερευτική δεμελίωση των ηδικών αξιών και ξεκινά από το γεγονός ότι κάθε άνθρωπος στις θεωρητικές του, καθώς και στις πρακτικές του ενέργειες αποσκοπεί ένα τέλος, το οποίο αναφέρεται στην ευδαιμονία του ανδρώπου και όχι του κράτους, γιατί η ευδαιμονία του

Η αριστοτελική ηδική παρουσιάζει τα χαρακτηριστικά ενός πρακτικού συστήματος που δεν έπαυσε να είναι επίκαιρο

κράτους αποτελεί το αποτέλεσμα των ιδιαιτερών ανθρώπινων ευδαιμονιών. Δεν διαχωρίζει την ευδαιμονία από την ελευθερία του πνεύματος: εξάλλου, το κεντρικό θέμα της αριστοτελικής ηδικής, όπως και της πολιτικής, παραμένει το πρόβλημα της ευδαιμονίας.

Αντίθετα από τον *Σωκράτη* και τον Πλάτωνα, στους οποίους συναντάμε αντάρκεια της αρετής, που προϋποθέτει την ανεξαρτησία από τα εξωτερικά αγαθά, στον Αριστοτέλη η ευδαιμονία έχει ανάγκη για να πραγματοποιηθεί– από εξωτερικούς παράγοντες, η ύπαρξη των οποίων οδηγεί στην αριστοτελική θεωρία περί αξιών. Η ουσία της ηδικής αρετής συνιστάται στη συντήρηση του μέτρου, στη μεσότητα, έννοια την οποία ο Αριστοτέλης εφαρμόζει σ' όλα τα πεδία της ανθρώπινης ζωής. Η αναζήτηση του περιεχομένου της αρετής δεν γίνεται με σκοπό την προσδιορισμό της ίδιας της αρετής, αλλά ως το βασικό δεμέλιο της ευδαιμονίας του ανδρώπου. Η ευδαιμονία αποτελεί το ανώτερο αγαθό του ανδρώπου και τον τελικό σκοπό της ανθρώπινης συμπεριφοράς. Στο ίδιο αντί πλαίσιο γίνεται και η αναζήτηση του τι είναι η δικαιοσύνη και η φιλία. Η δικαιοσύνη και η φιλία αποτελούν αρετές απαραίτητες για τη ζωή. Εχουν έναν πραξιολογικό και ενεργειακό χαρακτήρα, γιατί αποτελούν προσπάθειες του ανδρώπου στο να καταστεί καλύτερος.

Hηδική σκέψη του Αριστοτέλη παρουσιάζει μια λογική συνάφεια κυρίως στα *Ηθικά Νικομάχεια*. Στον Αριστοτέλη μπορούμε να διακρίνουμε δύο ηδικές, οι οποίες αλληλοσυμπληρώνονται: η πρώτη αφορά τον πρακτικό βίο του ανδρώπου, σύμφωνα με την οποία ο άνθρωπος θεωρείται συνδυασμός ύλης και μορφής, ενώ στη δεύτερη ηδική, ο άνθρωπος είναι μόνο διανοητικό όν, είναι ένας φιλόσοφος. Υπάρχει, ωστόσο, μια αλληλεξάρτηση ανάμεσα στις δύο αυτές θεωρίες η οποία εκφράζει τις αριστοτελικές απόψεις για τη συμμετοχή του ανδρώπου στην κοινωνική και πολιτική ζωή, αλλά και για τη συμμετοχή του στην αιωνιότητα. Ακόμη, για να προχωρήσουμε σε ηδικές αναλύσεις, θα πρέπει να λάβουμε υπόψη μας τον κοινό βίο των ανθρώπων και όχι μονάχα το βίο του ενός.

Η αριστοτελική ηδική είναι θεωρία της ανθρώπινης δράσης και για το λόγο αυτό το θέμα της προαιρεσης αποκτά σημαντική δέση στην αριστοτελική ηδική πραξιολογία. Κυριαρχούσα στοιχείο της ηδικής αρετής είναι η ελεύθερη βούληση: «της αρετής και του ήδους εν τη προαιρέσει το κύριον» (*Ηθικά Νικομάχεια* 1163a 22-23). Το ζήτημα της προαιρεσης ανήκει στην αριστοτελική πραξιολογία και αποτελεί κυρίως εκδίλωση της ελευθερίας του ανδρώπου, προϋποθέτοντας τη χειραφέτηση του



4

από τη βιολογική του νομοτέλεια. Η προαιρεση διαφέρει από άλλες εκδηλώσεις του ανθρώπου, όπως από την επιθυμία και το θυμό αλλά και τη δόξα, επειδότι υπάγεται στις ηδικές αξίες του αγαδού και του κακού. Υπάρχει συνάρτηση της προαιρεσης προς το δέον και ο δεοντικός της χαρακτήρας ανάγεται στην αξιολογική βεβαιότητα.

Για να συνοψίσουμε τα γνωρίσματα της ενάρετης ηδικής πράξης κατά τον Αριστοτέλη, έχουμε αφ' ενός την επίγνωση και αφ' ετέρου την ελεύθερη βούληση και την προσήλωση προς το εκάστοτε αγαθό, προσήλωση η οποία προϋποθέτει την ανάλογη έξην. Καθώς παραπορύμε, ο ευδαιμονισμός του Αριστοτέλη εξαρτάται από διάφορους εξωτερικούς παράγοντες, οι οποίοι του προσδίνουν ένα χαρακτήρα ηδικότητας. Καθώς είναι γνωστό, ο Αριστοτέλης (όπως και ο Πλάτων) πολέμησε τους σοφιστές για την κατάργηση του αντικειμενικού κριτηρίου της ηδικής πράξης με όλες τις σχετικές επιπώσεις και ανέκοψε το σχετικιστικό ρεύμα της αρχαιότητας. Το αριστοτελικό ηδικό σύστημα προσφέρει μια βεβαιότητα, η οποία αποκλείει κάθε ουτοπική αντιμετώπιση του ανθρώπου και της κοινωνίας· το γνώρισμά του αυτό αποτελεί έναν από τους λόγους για τους οποίους οι νεότεροι ηδικοί φιλόσοφοι στρέφονται πάντοτε προς αυτό. Ο Αριστοτέλης, ως θεωρητικός της ηδικής αλλά και της πολιτικής πράξης, δεν σταμάτησε να είναι ένα σταθερό

σημείο αναφοράς στο πλαίσιο της ιστορίας της φιλοσοφίας μέχρι και την εποχή μας.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Pierre Aubenque, *La prudence chez Aristote*, Παρίσι, PUF, 1986, σ. 192
 Robert C. Bartlett - Susan D. Collins, *Action and Contemplation: Studies in the Moral and Political Thought of Aristotle*, Albany, State University of New York Press, 1999, XV+σ. 333
 David Charles, *Aristotle's Philosophy of Action*, Ithaca, N.Y., Cornell University Press, 1984, σ. 282
 K. I. Δεσποτόπουλος, *Μελετήματα φιλοσοφίας*. Επανέκδοση με προσθήκες, Αθήνα, εκδόσεις Παπαζήση, 1978.
 K. I. Δεσποτόπουλος, *Μελετήματα φιλοσοφίας. Σειρά II*, Αθήνα, εκδόσεις Παπαζήση, 1980.
 Constantin Despotopoulos, *Aristote sur la famille et la justice*, Bruxelles, Oussia, 1983.
 Anthony Kenny, *Aristotle on the Perfect Life*, Oxford, Clarendon Press, 1995^o, VIII+σ. 173
 Jean Vanier, *Made for Happiness Discovering the Meaning of Life with Aristotle*, London, Darton Longman & Todd, 2001, σ. 203

4. Η ομάδα των φιλοσόφων. Αριστοτέλης, Πλάτων, Σωκράτης και Σοφοκλής σε τοιχογραφία της Μονής Sucevita στη Ρουμανία

Ο ευδαιμονισμός του Αριστοτέλη εξαρτάται από εξωτερικούς παράγοντες, οι οποίοι του προσδίδουν ένα χαρακτήρα ηδικότητας