

Τομέας  
Νεοελληνικών  
Ερευνών

# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

## ΤΑΥΤΌΤΗΤΑ

- › Ο Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών (ιδρύθηκε το 1960 ως ΚΝΕ) μελετά την ιστορία του Νέου Ελληνισμού από τον 15ο αιώνα έως σήμερα.
- › Εκπονεί προγράμματα και έργα που αρθρώνονται σε τρεις βασικούς κλάδους:
  - › Ιστορία του Πολιτισμού,
  - › Οικονομική και Κοινωνική Ιστορία,
  - › Πολιτική Ιστορία.
- › Στις επιστημονικές δραστηριότητες του τομέα περιλαμβάνονται η έρευνα, η διδασκαλία, η παραγωγή έντυπων και ψηφιακών εκδόσεων (*The Historical Review/ Revue Historique*), η διοργάνωση συνεδρίων και η ανάπτυξη διεθνών δικτύων συνεργασιών για θέματα της νεότερης ιστορίας.

# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

ΧΘΕΣ

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ: ΠΑΙΔΕΙΑ, ΘΕΣΜΟΙ, ΤΕΧΝΗ

Ρωξάνη Αργυροπούλου | Λουκία Δρούλια |  
Φλωρίν Μαρινέσκου | Δήμητρα Πικραμένου |  
Αλέξης Πολίτης | Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης |  
Άννα Ταμπάκη | Εμμανουήλ Φραγκίσκος

## ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ (18ος-20ός αι.)

Ουρανία Πολυκανδριώτη | Σοφία Ματθαίου |  
Νικήτας Σινιόσογλου | Αλεξάνδρα Σφοίνη

## ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ (15ος-19ος αι.)

Ευγενία Δρακοπούλου

## ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (15ος-19ος αι.)

Γιώργος Τόλιας

## ΙΣΤΟΡΙΑ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Γιάννης Καράς | Ευθύμιος Νικολαΐδης

## ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ (15ος-19ος αι.)

Δημήτρης Αποστολόπουλος | Παναγιώτης  
Μιχαηλάρης | Μάχη Παΐζη-Αποστολοπούλου

## ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Χριστίνα Αγγριαντώνη | Σπύρος Ασδραχάς |  
Βασίλης Παναγιωτόπουλος | Ευρυδίκη Σιφναίου

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ (18ος -20ός αι.)

Μαρία Χριστίνα Χατζηιωάννου | Ευτυχία Λιάτα

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΟΙΚΙΣΜΩΝ (15ος-20ός αι.)

Δημήτρης Δημητρόπουλος

## ΟΘΩΜΑΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Ευαγγελία Μπαλτά

## ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΡΟΞΕΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ (17ος -19ος αι.)

Γιώργος Κουτζακιώτης

## ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ

Ιόλη Βιγγοπούλου

## ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Κατερίνα Γαρδίκια

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

Λεωνίδας Καλλιβρετάκης | Κατερίνα Δέδε

# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

σήμερα

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ: ΠΑΙΔΕΙΑ, ΘΕΣΜΟΙ, ΤΕΧΝΗ

### ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ (18ος-20ός αι.)

Ουρανία Πολυκανδριώτη | Σοφία Ματθαίου |  
Νικήτας Σινιόσογλου | Αλεξάνδρα Σφοίνη

### ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ (15ος-19ος αι.)

Ευγενία Δρακοπούλου

### ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (15ος-19ος αι.)

Γιώργος Τόλιας

### ΙΣΤΟΡΙΑ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Ευθύμιος Νικολαΐδης

### ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ (15ος-19ος αι.)

-

## ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

### ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ (18ος -20ός αι.)

Μαρία Χριστίνα Χατζηγιωάννου | Ευτυχία Λιάτα

### ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΟΙΚΙΣΜΩΝ (15ος-20ός αι.)

Δημήτρης Δημητρόπουλος

### ΟΘΩΜΑΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Ευαγγελία Μπαλτά

### ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΡΟΞΕΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ (17ος -19ος αι.)

Γιώργος Κουτσακιώτης

### ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ

-

## ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

### ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

Λεωνίδας Καλλιβρετάκης | Κατερίνα Δέδε

# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

## ΣΤΟΧΟΙ

συνέχεια › ανανέωση › εξωστρέφεια

Ο Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών είναι ένας παραγωγικός και δημιουργικός συντελεστής της ελληνικής επιστημονικής ζωής.

- › Η καθιέρωση του Νεοελληνικού παραδείγματος ως αναγνωρίσιμου αντικειμένου εντασσόμενου στις σύγχρονες θεωρητικές και μεθοδολογικές αναζητήσεις της διεθνούς ιστορικής επιστήμης.
- › Έγκυρη τεκμηρίωση και υιοθέτηση νέων τεχνολογιών στην ιστορική έρευνα
- › Επιστημονικές συνεργασίες στην Ελλάδα και στον διεθνή ακαδημαϊκό χώρο.
- › Εκπαίδευση νέων επιστημόνων: μεταπτυχιακά σεμινάρια, πρακτική άσκηση φοιτητών.
- › Η αναζήτηση και εξασφάλιση εξωτερικών οικονομικών πόρων με χορηγίες και ανταγωνιστικά προγράμματα

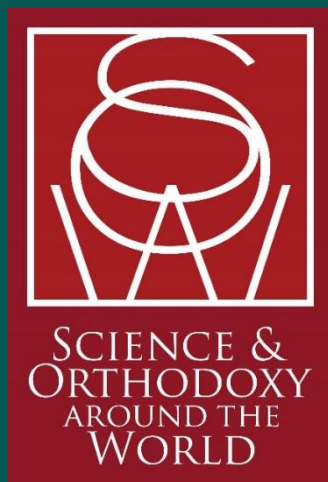
# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

συνέχεια › ανανέωση › εξωστρέφεια

## ΙΣΤΟΡΙΑ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Hpdst History  
Philosophy  
& Didactics  
of Science & Technology

NARSES



Dacalbo

Almagest  
INTERNATIONAL JOURNAL FOR THE HISTORY OF SCIENTIFIC IDEAS

Αντικείμενο του είναι η μελέτη της ιστορίας των επιστημών και της τεχνολογίας στον ελληνικό χώρο από την ύστερη αρχαιότητα μέχρι σήμερα, καθώς και η φιλοσοφία και η διδακτική των φυσικών επιστημών.

Η ομάδα του Προγράμματος έχει ολοκληρώσει 15 ερευνητικά έργα με Έλληνες και Ευρωπαίους εταίρους, έχει οργανώσει τις συλλογές ενός Μουσείου Επιστημών, και έχει διοργανώσει μια εξέχουσα επιστημονική έκθεση για τον Μηχανισμό των Αντικυθέρων που έχει παρουσιαστεί σε οκτώ χώρες του εξωτερικού. Από το 2000, το πρόγραμμα έχει εξελιχθεί σε μία από τις πιο δυναμικές ερευνητικές ομάδες του είδους του στη Νοτιοανατολική Ευρώπη.

Ανάμεσα στα τελευταία προγράμματα είναι:

**Dacalbo** - Ψηφιακό αρχείο για την αλχημεία στο Βυζάντιο και τις ελληνόφωνες κοινότητες της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, το οποίο αφορά στην ιστορία της ελληνικής αλχημείας (χειρόγραφα, πηγές, μεταδεδομένα, βάση δεδομένων συνταγών, σχέσεις αλχημείας-κοινωνίας, εκπαιδευτικές εφαρμογές της ιστορίας της αλχημείας).

**NARSES** - Φύση και Θρησκεία στη Νοτιοανατολική Μεσόγειο, το οποίο αφορά στη μελέτη των σχέσεων επιστήμης και ορθόδοξου χριστιανισμού από την ύστερη αρχαιότητα έως σήμερα.

# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

συνέχεια › ανανέωση › εξωστρέφεια

## ΙΣΤΟΡΙΑ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

### Science and Orthodoxy around the World (SOW)

Το ερευνητικό πρόγραμμα **Science & Orthodoxy around the World** (Επιστήμη και Ορθοδοξία ανά τον Κόσμο – SOW) εστιάζει στον διάλογο μεταξύ επιστήμης και θρησκείας στον ορθόδοξο Χριστιανικό κόσμο.

Συμμετέχουν πάνω από 50 ειδικοί επιστήμονες από 15 χώρες και από διάφορα ερευνητικά πεδία, από τις Θετικές Επιστήμες, τη Φιλοσοφία, την Ιστορία, τη Θεολογία και την Εκπαίδευση.

Απευθύνεται σε όλους τους ερευνητές των σχετικών πεδίων, τους μελετητές των σχέσεων επιστημών και θρησκείας σε όλο τον κόσμο, καθώς και σε ένα ευρύτερο κοινό που ενδιαφέρεται για ζητήματα που ανακύπτουν από τις σχέσεις των επιστημών με τη θρησκευτική πίστη.

Οι δράσεις του SOW αναδεικνύονται μέσα από ένα σύγχρονο portal, τρία μεγάλα διεθνή συνέδρια με παράλληλα θεματικά εργαστήρια και έκδοση των πρακτικών, δύο ανεξάρτητα εργαστήρια, δημόσιες διαλέξεις σε έξι πόλεις ανά τον κόσμο, μία ταινία ντοκιμαντέρ και πάνω από 45 άρθρα σε διεθνούς κύρους επιστημονικά περιοδικά.



SCIENCE &  
ORTHODOXY  
AROUND THE  
WORLD



1605 1641  
ΜΕ ΑΛΛΗ ΜΑΤΙΑ



Ο Τοσάρ Τέιλορ είναι στο εκάθιστο που αναδιοργανώθηκε από τον Άλβερτο Θεολόγο Τσούλο Βόλο και το πρόγραμμα «Επιστήμη και Ορθοδοξία ανά τον Κόσμο (SOW)» του Ινστιτούτου Ερευνών του Εθνικού Ιερατικού Κέντρου.

Η βαθύτερη εξειδίκευσή μου είναι στην ορθόδοξη παράδοση, στην ετήσια, μη μνημονιακή, αλλά συμβολική, ετήσια «επισημοποίηση» του «επισημοποιημένου» χριστιανισμού.

Ο Κόσμος καθίσταται, που σημαίνει ότι οι σχέσεις ανάμεσα στην Ορθοδοξία, δηλαδή στην ορθόδοξη παράδοση, είναι οι σχέσεις που συνδέουν τον άνθρωπο με τον κόσμο. Ο Κόσμος καθίσταται, που σημαίνει ότι οι σχέσεις ανάμεσα στην Ορθοδοξία, δηλαδή στην ορθόδοξη παράδοση, είναι οι σχέσεις που συνδέουν τον άνθρωπο με τον κόσμο.

### Αναζητώντας τη θέση της πίστης σήμερα

Ο Τοσάρ Τέιλορ για τον χριστιανισμό στη σύγχρονη δυτική κοινωνία

8 • Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

Το θέμα του χριστιανισμού στην παγκοσμίως νεοελληνική επιστήμη και ιστορία είναι το θέμα, όχι στην πρώτη σφαιρική γλώσσα, αλλά στα κείμενα του Τοσάρ Τέιλορ. Ο Τοσάρ Τέιλορ είναι ο πρώτος που προσεγγίζει τον χριστιανισμό με τον τρόπο του Καναδά, δηλαδή στο πλαίσιο της Επιστήμης, ενώ οι προκλήσεις που αντιμετωπίζει η δυτική χριστιανική παράδοση στις σύγχρονες εποχές.

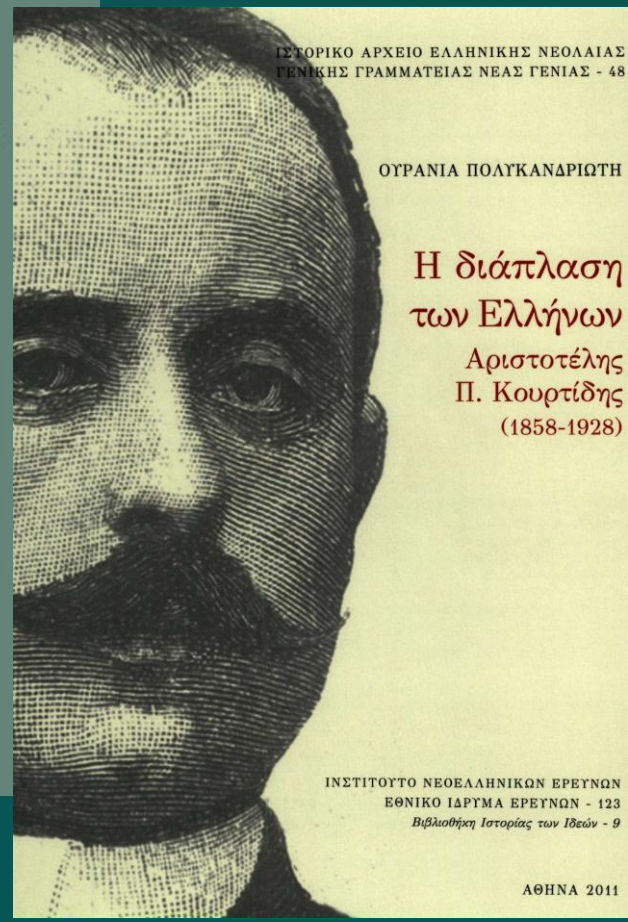
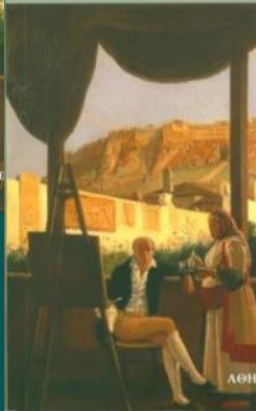
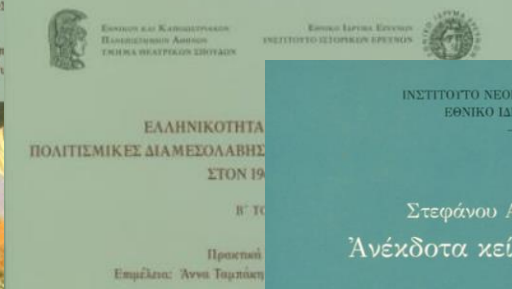
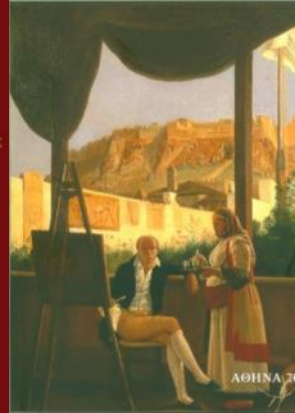
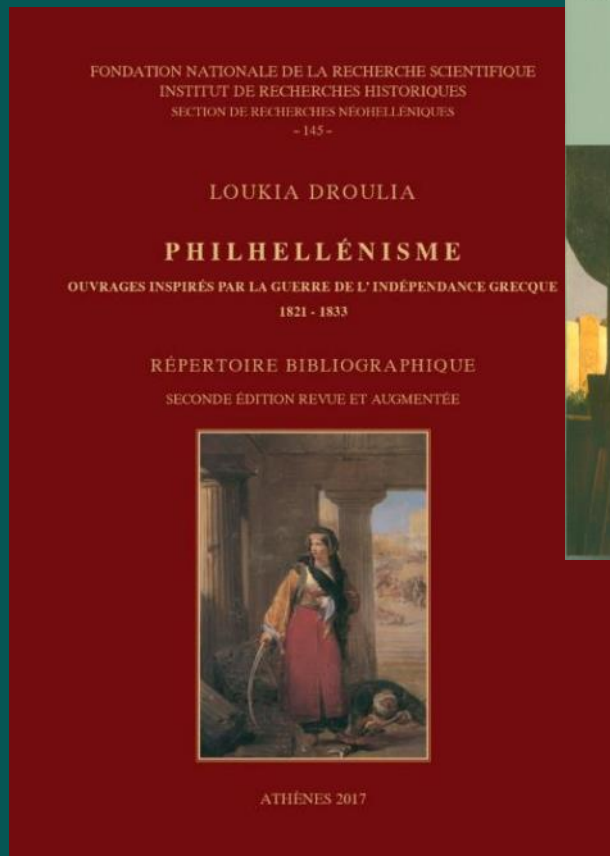
Οι σχέσεις ανάμεσα στην Ορθοδοξία και στην επιστήμη είναι οι σχέσεις που συνδέουν τον άνθρωπο με τον κόσμο. Ο Κόσμος καθίσταται, που σημαίνει ότι οι σχέσεις ανάμεσα στην Ορθοδοξία, δηλαδή στην ορθόδοξη παράδοση, είναι οι σχέσεις που συνδέουν τον άνθρωπο με τον κόσμο.

Η βαθύτερη εξειδίκευσή μου είναι στην ορθόδοξη παράδοση, στην ετήσια, μη μνημονιακή, αλλά συμβολική, ετήσια «επισημοποίηση» του «επισημοποιημένου» χριστιανισμού.

Ο Κόσμος καθίσταται, που σημαίνει ότι οι σχέσεις ανάμεσα στην Ορθοδοξία, δηλαδή στην ορθόδοξη παράδοση, είναι οι σχέσεις που συνδέουν τον άνθρωπο με τον κόσμο. Ο Κόσμος καθίσταται, που σημαίνει ότι οι σχέσεις ανάμεσα στην Ορθοδοξία, δηλαδή στην ορθόδοξη παράδοση, είναι οι σχέσεις που συνδέουν τον άνθρωπο με τον κόσμο.

# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

συνέχεια › ανανέωση › εξωστρέφεια  
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ  
(18ος-20ός αι.)





συνέχεια › ανανέωση › εξωστρέφεια  
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ  
(18ος-20ός αι.)

- › Αντικείμενο του προγράμματος είναι η ιστορία της παιδείας και της λογιοσύνης, που ήταν τα κύρια ενδιαφέροντα του Κ.Θ. Δημαρά, του εμπνευστή του Τομέα Νεοελληνικών Ερευνών. Μελετά τη νεοελληνική γραμματεία αυτοτελώς, καθώς και στη συνάφειά της με άλλες ευρωπαϊκές γραμματείες, με άξονα την ιστορία των ιδεών.
- › Σήμερα οι θεματικές του και τα μεθοδολογικά του εργαλεία ανανεώθηκαν μέσα από τη μελέτη της νεοελληνικής γραμματείας και την αξιοποίηση του θεωρητικού σχήματος των πολιτισμικών μεταφορών:
  - › με τους μηχανισμούς συγκρότησης ταυτότητας, εθνικής και πολιτισμικής
  - › με τις ιδεολογίες στις οποίες στηρίχθηκε το ελληνικό κράτος από ιδρύσεως έως σήμερα
  - › με την ιστορία των εννοιών, της φιλοσοφίας και των μεταφράσεων
  - › με την ιστορία της αρχαιολογίας και της αρχαιογνωσίας
  - › με τη γεωγραφική παιδεία και την ιστορία της χαρτογραφίας, 15ος-19ος αιώνας

- › Τα τελευταία χρόνια έχουν αναπτυχθεί ποικίλες δράσεις με τη συστηματική συγκέντρωση τεκμηριωτικού υλικού σχετικού με τη γεωγραφία, τη δημογραφία, τη διοικητική ιστορία, τις οικονομικές δραστηριότητες των οικισμών της Ελλάδας.
- › Στο πλαίσιο αυτό λειτουργεί ο ιστότοπος Αρχαιοθήκη Κυκλάδων <http://cyclades.eie.gr/> όπου έχει αναρτηθεί αρχειακό υλικό όπως απογραφές, εκλογικοί κατάλογοι, φορολογικά κατάστιχα, σε επεξεργασμένη μορφή με δυνατότητες εύκολης αναζήτησης.
- › Μία ακόμη δράση αφορά το Λεκανοπέδιο Αττικής και ιδιαίτερα την περιοχή του Πειραιά όπου έχουν πραγματοποιηθεί ενέργειες διάσωσης και ταξινόμησης δημοτικών αρχείων. Έμφαση έχει δοθεί στη μελέτη οικισμών του Πειραιά με έντονη προσφυγική ταυτότητα (βλ. και τον σχετικό ιστότοπο <http://synoikismoι.eie.gr> )

# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

συνέχεια › ανανέωση › εξωστρέφεια  
**ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

## Ο ρόλος των πολιτιστικών και κοινωνικών δικτύων σε συνθήκες πολιτικής καταπίεσης (1967-1974)

- › Η διερεύνηση της λειτουργίας των δικτύων πολιτιστικής και κοινωνικής δραστηριότητας, στη διάρκεια της στρατιωτικής δικτατορίας 1967-1974.
- › Χώροι όπως βιβλιοπωλεία, θέατρα, κινηματογράφοι, γκαλερί τέχνης, μπουάτ, σωματεία, νεανικά στέκια κ.τ.λ., αποτέλεσαν την περίοδο εκείνη σημεία αναφοράς για ένα ευρύ κοινό, συγκροτώντας ένα φάσμα αλληλοτροφοδοτούμενων δικτύων, τα οποία διαδραμάτισαν ένα κρίσιμο ρόλο περάσματος από την ατομική στάση στη συλλογική δράση και από την αυθόρμητη αμφισβήτηση στην πολιτικοποίηση, συντελώντας έτσι στην εμφάνιση ενός νέου, εύρωστου και έντονα πολιτικού κινήματος στην τελευταία περίοδο της δικτατορίας, που οδήγησε στις σημαντικότερες μαζικές εκδηλώσεις κατά του καθεστώτος.

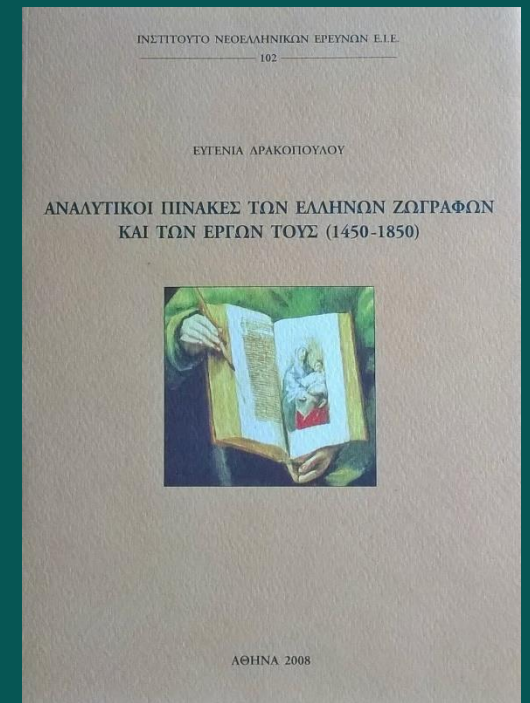
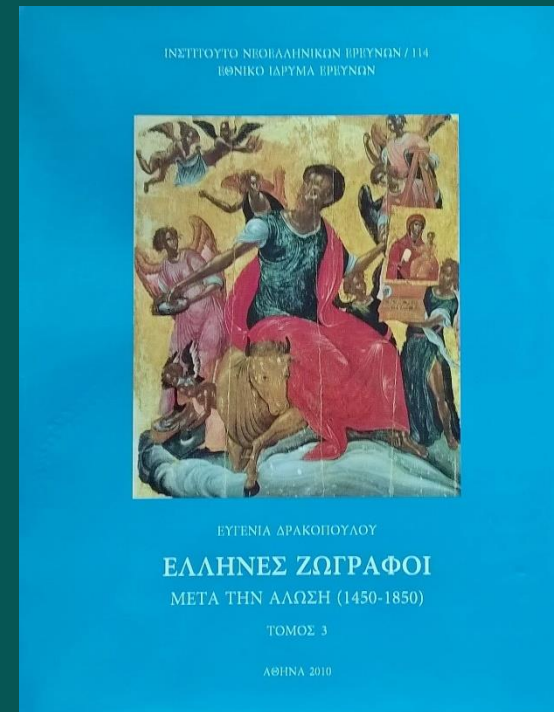
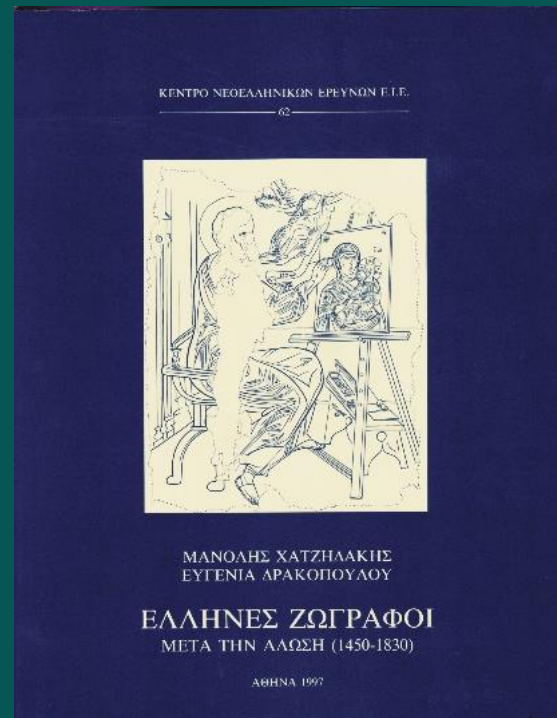
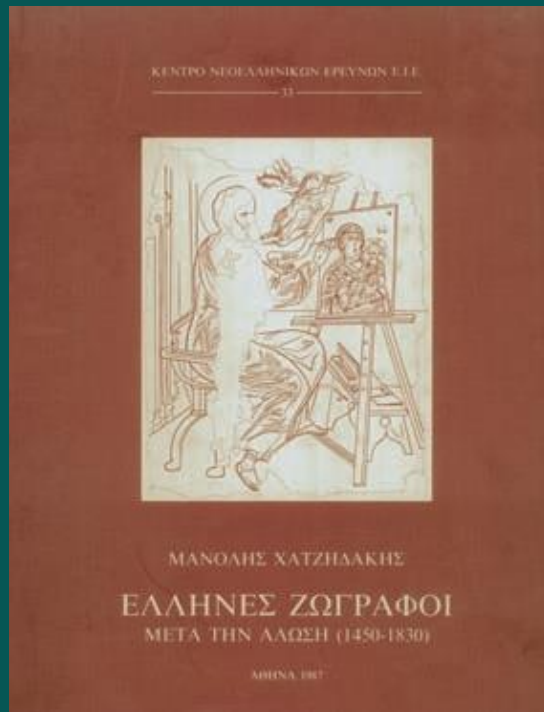


# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

συνέχεια › ανανέωση › εξωστρέφεια

**ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ (15ος - 19ος αι.)**

Συγκρότηση ενός corpus των Ελλήνων Ζωγράφων:  
το έργο Έλληνες Ζωγράφοι μετά την Άλωση 1450- 1850



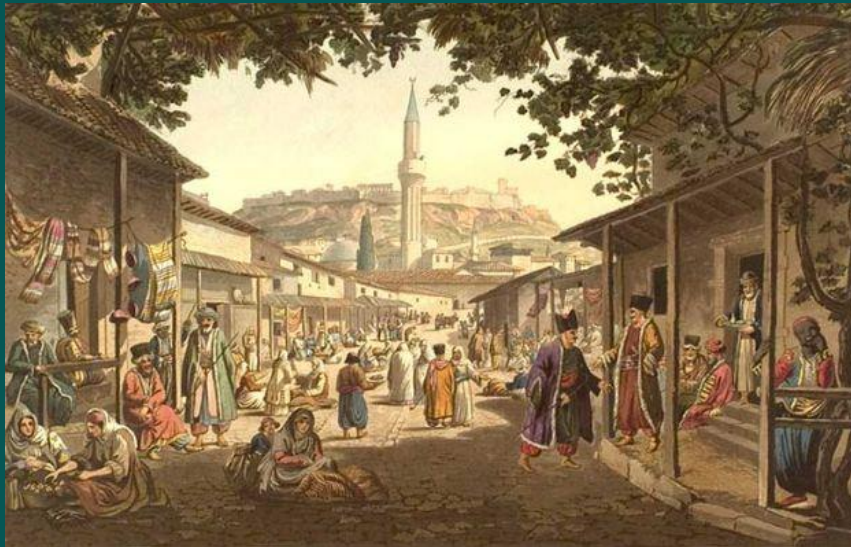
- › Με κεντρικό άξονα την μελέτη της διαμόρφωσης της νεοελληνικής χωρικής και εδαφικής ταυτότητας, το πρόγραμμα εστιάζει στην μελέτη της διαμόρφωσης των αναπαραστάσεων του χώρου ανάμεσα στον 15ο και τον 19ο αιώνα.
- › Παράλληλα με τις εργασίες υποδομής, μελετά και αναπτύσσει δράσεις ψηφιακής ανάλυσης ιστορικών χωρικών δεδομένων.



# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

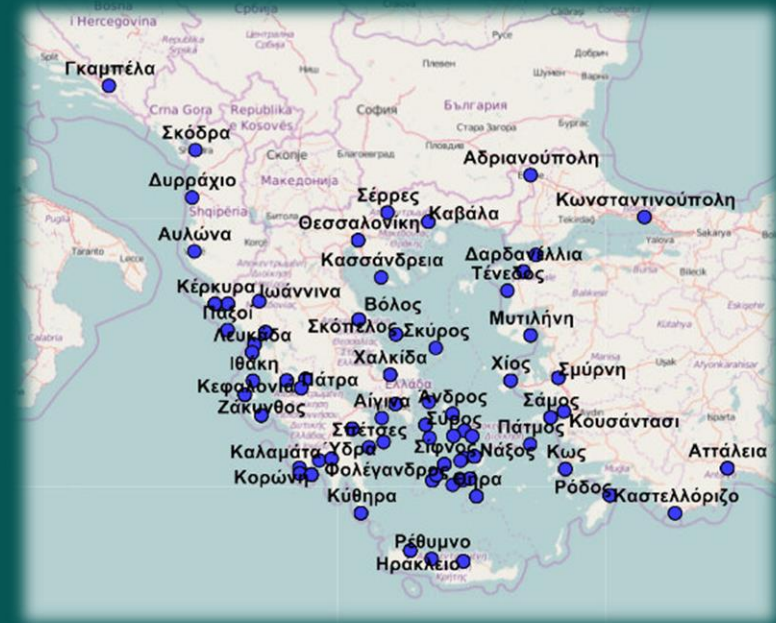
συνέχεια › ανανέωση › εξωστρέφεια  
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΤΙΜΕΣ ΑΓΑΘΩΝ ΚΑΙ ΑΜΟΙΒΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟΝ  
ΒΕΝΕΤΟΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟ ΚΑΙ  
ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΩΡΟ  
15ος - 19ος αι.



Η παλιά αγορά της Αθήνας

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΡΟΞΕΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ  
(17ος - 19ος αι.)



Προξενικές αρχές της Γαλλίας στην ευρύτερη περιοχή του Αιγαίου και του Ιονίου (17ος-αρχές 19ου αι.)

# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

συνέχεια › ανανέωση › εξωστρέφεια

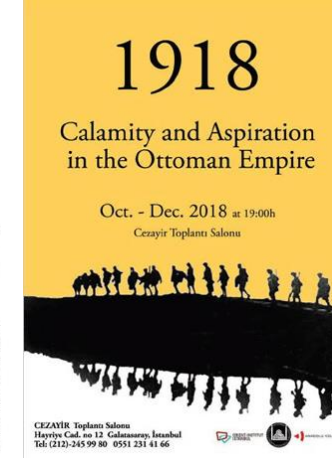
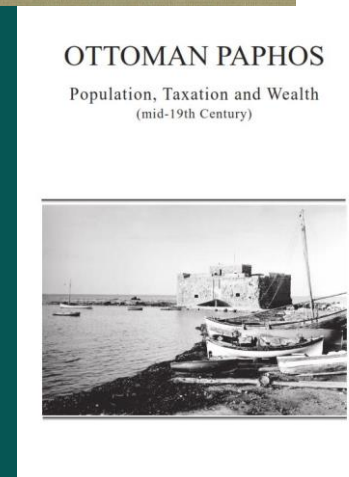
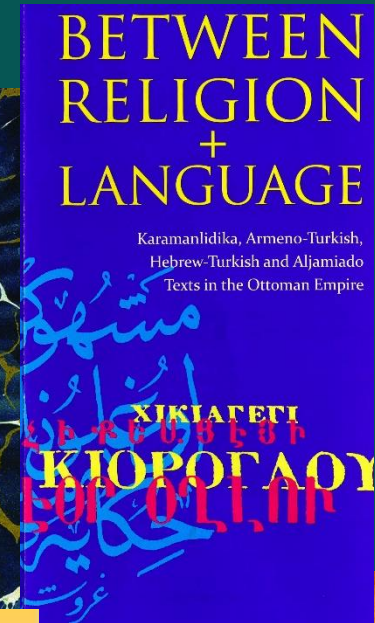
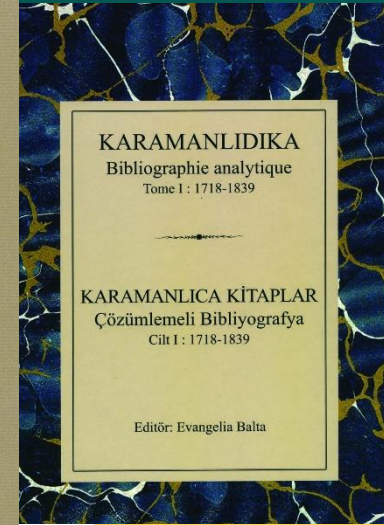
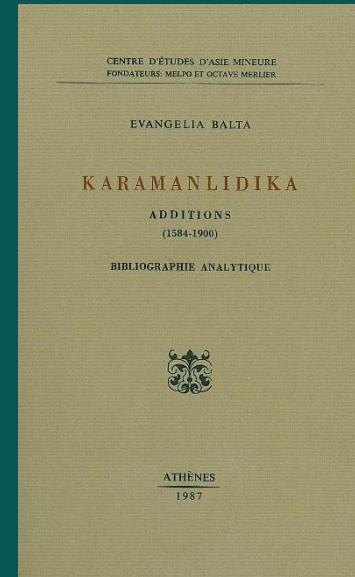
## ΟΘΩΜΑΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Το πρόγραμμα οθωμανικών σπουδών έχει ως βασικό στόχο την έκδοση και τον σχολιασμό οθωμανικών πηγών για τη δημιουργία ενός corpus για τον ελλαδικό χώρο.

εστιάζει το ενδιαφέρον του:

- › Στη μελέτη του οικιστικού πλέγματος, του πληθυσμιακού δυναμικού και των οικονομικών δραστηριοτήτων πληθυσμών της οθωμανικής αυτοκρατορίας που έζησαν σε περιοχές, οι οποίες σήμερα αποτελούν εδάφη του ελληνικού κράτους.
- › Στη μελέτη του καππαδοκικού χώρου. Το πρόγραμμα επικεντρώνει το ενδιαφέρον του σε εκφάνσεις του πολιτισμού των Ρωμιών κατοίκων της περιοχής από τον 15ο αιώνα έως την Ανταλλαγή των Πληθυσμών.

Στο πλαίσιο του προγράμματος πραγματοποιήθηκε Κύκλος Μαθημάτων Οθωμανικής Γλώσσας & Παλαιογραφίας κατά τα έτη 2012-2016.



# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

συνέχεια › ανανέωση › εξωστρέφεια  
**ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

- › Στο πλαίσιο των Σεμιναρίων της Ερμούπολης αναπτύχθηκε διεθνής επιστημονική συνεργασία με το πανεπιστήμιο York-Τορόντο, Καναδάς
- › Θερινό σχολείο (27-29 Ιουλίου 2018) στον χώρο των Γενικών Αρχείων του Κράτους στην Ερμούπολη.
- › Το θέμα SYROS ISLAND AND MEDITERRANEAN CONNECTIVITIES; FROM LOCAL TO GLOBAL 18th-20th c





# Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών

σήμερα

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ: ΠΑΙΔΕΙΑ, ΘΕΣΜΟΙ, ΤΕΧΝΗ

### ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ (18ος-20ός αι.)

Ουρανία Πολυκανδριώτη | Σοφία Ματθαίου |  
Νικήτας Σινιόσογλου | Αλεξάνδρα Σφοϊνή

### ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ (15ος-19ος αι.)

Ευγενία Δρακοπούλου

### ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (15ος-19ος αι.)

Γιώργος Τόλιας

### ΙΣΤΟΡΙΑ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Ευθύμιος Νικολαΐδης

### ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ (15ος-19ος αι.)

-

## ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

### ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ (18ος -20ός αι.)

Μαρία Χριστίνα Χατζηγιάννου | Ευτυχία Λιάτα

### ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΟΙΚΙΣΜΩΝ (15ος-20ός αι.)

Δημήτρης Δημητρόπουλος

### ΟΘΩΜΑΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Ευαγγελία Μπαλτά

### ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΡΟΞΕΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ (17ος -19ος αι.)

Γιώργος Κουτζακιάτης

### ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ

-

## ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

### ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

Λεωνίδας Καλλιβρετάκης | Κατερίνα Δέδε