

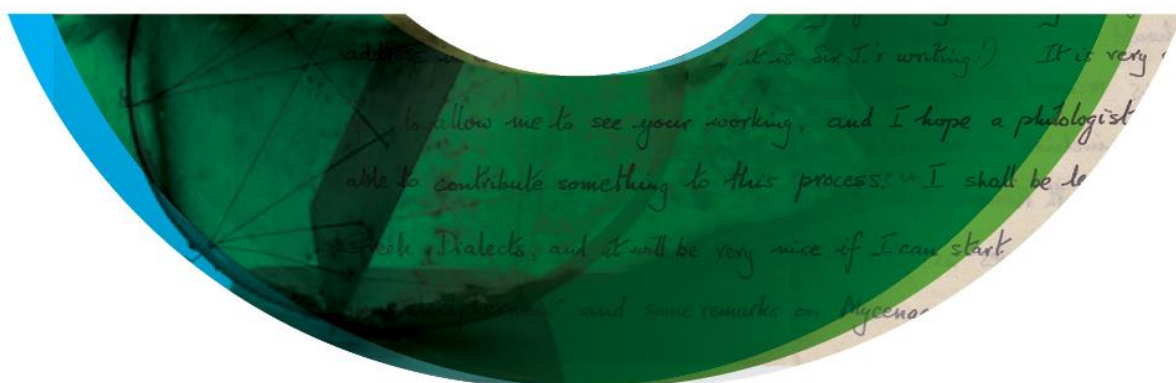


ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
NATIONAL
DOCUMENTATION
CENTRE



Οδηγός χρήσης Searchculture.gr

Μία πρότυπη πλατφόρμα συσσώρευσης
& αναζήτησης πολιτιστικού περιεχομένου



{ Search
Culture.gr }

Ενιαία Αναζήτηση
σε ανοικτό ψηφιακό
περιεχόμενο



ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ

Μονάδα Ανάπτυξης Εφαρμογών ΕΚΤ

Κείμενο: Χάρης Γεωργιάδης

Συνεισφορά στο κείμενο: Αγάθη Παπανότη

Σχεδιασμός Έκδοσης: Δήμητρα Πελεκάνου

Επιμέλεια: Έλενα Λαγούδη

Οπτικοποίηση: Χάρης Γεωργιάδης, Δήμητρα Πελεκάνου

Προτεινόμενος τρόπος αναφοράς:

ΕΚΤ(2017), *Οδηγός Χρήσης searchculture.gr. Μία πρότυπη πλατφόρμα συσσώρευσης & αναζήτησης πολιτιστικού περιεχομένου*, Αθήνα: Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης

Copyright © 2017 Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης | ΕΙΕ

δ. Βασιλέως Κωνσταντίνου 48, 11635 Αθήνα | τ.: 210 7273900

| f: 210 7246824 | e: ekt@ekt.gr | www.ekt.gr



Το έργο αυτό διατίθεται με άδεια Creative Commons
Αναφορά-Μη Εμπορική Χρήση-Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 Ελλάδα

Προκειμένου να δείτε αντίγραφο της άδειας επισκεφθείτε:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.el>

{ Search Culture.gr }

Ενιαία Αναζήτηση σε
ανοικτό ψηφιακό περιεχόμενο



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

| | |
|---|----|
| 1. Εισαγωγή | 5 |
| 2. Υποδομή | 6 |
| 3. Αρχική σελίδα | 8 |
| 4. Αναζήτηση | 10 |
| 5. Εμφάνιση αποτελεσμάτων αναζήτησης..... | 13 |
| 6. Καρτέλα Τεκμηρίου | 15 |
| 7. Φορείς και συλλογές | 16 |
| 8. Πλοήγηση μέσα από τους ΕΚΤ τύπους..... | 18 |
| 9. Πλοήγηση μέσα από τις ΕΚΤ περιόδους..... | 19 |
| 10. Η Πύλη στα Αγγλικά..... | 20 |

1. Εισαγωγή

Το searchculture.gr είναι μία ανοικτή διαδικτυακή πύλη που προσφέρει κεντρική πρόσβαση και ενιαία αναζήτηση σε ψηφιακό πολιτιστικό περιεχόμενο που παράγεται στη χώρα μας από έγκριτους φορείς. Βασίζεται σε ένα σύστημα συσσώρευσης μεταδεδομένων και εικόνων προεπισκόπησης (aggregator).

Search Culture.gr Ενιαία Αναζήτηση σε ανοικτό ψηφιακό περιεχόμενο

ΕΚΤ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ NATIONAL DOCUMENTATION CENTRE SaaS Services aggregator

Αρχική σελίδα Αναζήτηση Φορείς και συλλογές ΕΚΤ τύποι τεκμηρίων ΕΚΤ ιστορικές περιόδους Το έργο Ελληνικά | English

Πληκτρολογήστε λέξη ή φράση Σε όλα τα πεδία Αναζήτηση Καθαρισμός

Αναζήτηση σε όλες τις συλλογές

Επιλέξτε ΕΚΤ τύπους Επιλέξτε άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου

Επιλέξτε ΕΚΤ ιστορική περίοδο Ιστορική περίοδος

Αναζήτηση αυστηρώς μέσα στα όρια ιστορικών περιόδων ή χρονολογικών διαστημάτων Off

Ρωμαϊκή Περίοδος Πρώιμη Βυζαντινή Περίοδος Μέση Βυζαντινή Περίοδος Ύστερη Βυζαντινή Περίοδος Οθωμανική Περίοδος Νεότερη Ελλάδα

100 μ.Χ. 200 μ.Χ. 300 μ.Χ. 400 μ.Χ. 500 μ.Χ. 600 μ.Χ. 700 μ.Χ. 800 μ.Χ. 900 μ.Χ. 1000 μ.Χ. 1100 μ.Χ. 1200 μ.Χ. 1300 μ.Χ. 1400 μ.Χ. 1500 μ.Χ. 1600 μ.Χ. 1700 μ.Χ. 1800 μ.Χ. 1900 μ.Χ.

Εξερευνήστε 161881 τεκμήρια ποικίλων τύπων από 43 φορείς περιεχομένου

Αντίγραφο Νομική υπόθεση και σημείωμα Σήμα (σύμβολο) Κεραμικό αντικείμενο Βιβλίο Εκτύπωση Φωτογραφική διαφάνεια Χαρακτικό έργο Ανάγλυφο Αφίσα Αγγείο Αρχαιολογικό αντικείμενο Πρωτότυπο Απόκομμα Άρθρο Ενδυμασία Έγγραφο Σχέδιο/Σκίτσο Επιγραφή Ειδώλιο Νόμισμα Γλυπτό Ζωγραφική Χειρόγραφο Έντυπο υλικό Εργαλεία και εξοπλισμός Αλληλογραφία Χειρόγραφο Περιοδική έκδοση Έργο θρησκευτικής τέχνης Κόσμημα Θραύσμα Προσωπικά αντικείμενα (αξσουάρ)

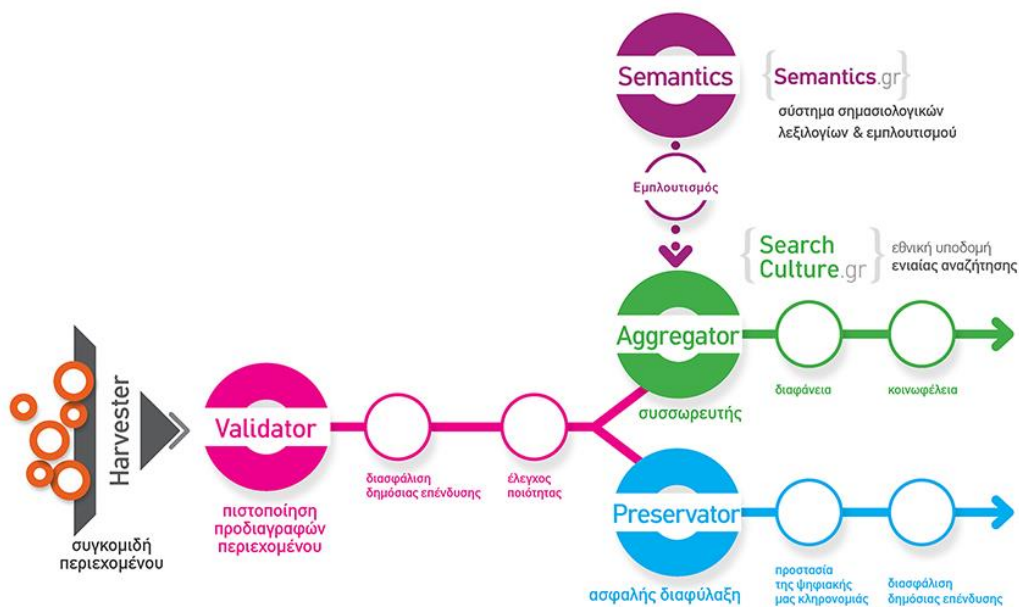
Μουσεία, αρχεία, βιβλιοθήκες αλλά και άλλοι πολιτιστικοί φορείς, δημόσιοι και ιδιωτικοί, συμμετέχουν στη δράση παρέχοντας οργανωμένο ψηφιοποιημένο πολιτιστικό και ιστορικό υλικό. Οι φορείς αυξάνουν με αυτό τον τρόπο την ευρεσιμότητα και την αναγνωρισιμότητα του υλικού τους καθώς και την επισκεψιμότητα των ιστοτόπων τους, ενώ παράλληλα συνεισφέρουν στην ανάδειξη ενός σημαντικού μέρους του ελληνικού πολιτιστικού αποθέματος.

Το ψηφιακό περιεχόμενο συλλέγεται από το ΕΚΤ και ελέγχεται ως προς την συμμόρφωσή του με βασικές προδιαγραφές ποιότητας και διαλειτουργικότητας. Στην συνέχεια, ο συσσωρευτής εντάσσει το περιεχόμενο – μετασηματίζοντάς το και εμπλουτίζοντάς το σημασιολογικά – και το διαθέτει μέσα από την διαδικτυακή πύλη searchculture.gr. Η πύλη παρέχει προηγμένες δυνατότητες αναζήτησης, πλοήγησης και εξερεύνησης σε ένα ετερογενές ψηφιακό περιεχόμενο και αναδεικνύει το πρωτότυπο περιεχόμενο των φορέων καθώς αυξάνει την ευρεσιμότητά του και διατηρεί συνδέσμους προς τα σημεία σταθερής απόθεσής του.

Ο οδηγός αυτός προσφέρει πληροφορίες για την υπηρεσία Ενιαίας Αναζήτησης, την υποδομή πάνω στην οποία στηρίζεται και τον τρόπο χρήσης της πύλης.

2. Υποδομή

Η πύλη ενιαίας αναζήτησης searchculture.gr είναι μέρος μιας υποδομής μέσω της οποίας το ΕΚΤ προσφέρει μια σειρά υπηρεσιών ποιότητας, οι οποίες διασφαλίζουν το αποτέλεσμα μεγάλων έργων ψηφιοποίησης που χρηματοδοτούνται με δημόσιους, αλλά και ιδιωτικούς πόρους.



Η υποδομή σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε εξ ολοκλήρου από το ΕΚΤ στο πλαίσιο της Πράξης “Πλατφόρμα Παροχής Υπηρεσιών Κατάθεσης, Διαχείρισης και Διάθεσης Ανοικτών Δεδομένων και Ψηφιακού Περιεχομένου” και εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα “Ψηφιακή Σύγκλιση” (ΕΣΠΑ), με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης - Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης. Η υποδομή αποτελείται από τα ακόλουθα συστήματα:

- ➔ Το Σύστημα Συγκομιδής Περιεχομένου Harvester, ένα αυτόνομο σύστημα συλλογής μεταδεδομένων και ψηφιακών αρχείων που ανέπτυξε το ΕΚΤ
- ➔ Το Σύστημα Πιστοποίησης Προδιαγραφών Διαλειτουργικότητας και Περιεχομένου Validator το οποίο ελέγχει μεταδεδομένα και ψηφιακά αρχεία για συμμόρφωση με διεθνή αναγνωρισμένα πρότυπα
- ➔ Το Σύστημα Συσσωρευτή Aggregator το οποίο υποστηρίζει την ροή εισαγωγής μεταδεδομένων και εικόνων προεπισκόπησης, εκτελεί τις απαραίτητες ενέργειες μετασχηματισμού, καθαρισμού και εμπλουτισμού και διαθέτει το περιεχόμενο μέσα από την διαδικτυακή πύλη searchculture.g.
- ➔ Το Σύστημα Σημασιολογικών Λεξιλογίων semantics.gr, μια πλατφόρμα για δημιουργία λεξιλογίων και θησαυρών όρων η οποία διαθέτει ένα εργαλείο για σημασιολογικό εμπλουτισμό περιεχομένου.
- ➔ Το Σύστημα Ασφαλούς Διαφύλαξης Preservator, το οποίο διαφυλάσσει το συλλεχθέν ψηφιακό περιεχόμενο με ασφάλεια στις υποδομές του ΕΚΤ.

Οι υπηρεσίες, τις οποίες κάνουν δυνατές οι παραπάνω υποδομές, προσφέρθηκαν αρχικά σε έγκριτους φορείς της χώρας οι οποίοι λάβαν δημόσια χρηματοδότηση για τη διάθεση ψηφιακού περιεχομένου, στα πλαίσια των Προσκλήσεων 31 και 31.2 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ψηφιακή Σύγκλιση» της Ειδικής Γραμματείας Ψηφιακού Σχεδιασμού και της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Επιχειρησιακού Προγράμματος Ψηφιακή Σύγκλιση του Υπουργείου Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας. Οι φορείς που συμμετείχαν στις προσκλήσεις ψηφιοποίησαν και τεκμηρίωσαν περιεχόμενο και δημιούργησαν συστήματα απόθεσης για την διάχυση του παραγόμενου περιεχομένου.

Το ΕΚΤ διεξάγοντας αυτοματοποιημένους ελέγχους ποιότητας στο περιεχόμενο που συσσωρεύεται με το σύστημα πιστοποίησης προδιαγραφών διαλειτουργικότητας και περιεχομένου Validator εξασφαλίζει, σε συνεργασία με τους φορείς, την υψηλή ποιότητα του περιεχομένου που εισάγεται στο searchculture.gr.

Παράλληλα, η ποιότητα υπηρεσιών αυξάνεται περαιτέρω χάρις στον σημασιολογικό εμπλουτισμό και την ομογενοποίηση του περιεχομένου που πραγματοποιεί το ΕΚΤ με το εργαλείο semantics.gr. Τα τεκμήρια εμπλουτίζονται με ένα νέο πεδίο «ΕΚΤ Τύπος» που περιλαμβάνει αναφορές στους όρους ενός δίγλωσσου ιεραρχικού λεξιλογίου τύπων που δημιούργησε το ΕΚΤ. Επιπλέον, το ΕΚΤ εμπλουτίζει το περιεχόμενο που συσσωρεύει με ομογενοποιημένη χρονολόγηση και το ταξινομεί σε ιστορικές περιόδους βάσει ενός πρότυπου δίγλωσσου ιεραρχικού λεξιλογίου ιστορικών περιόδων. Τα τεκμήρια εμπλουτίζονται με δύο νέα χρονικά πεδία, «ΕΚΤ Χρονολόγηση» και «ΕΚΤ Ιστορική Περίοδος». Το αποτέλεσμα του σημασιολογικού εμπλουτισμού επέτρεψε την ανάπτυξη προηγμένης πολυγλωσσικής αναζήτησης και πλοήγησης, συμπεριλαμβανομένης της ιεραρχικής πλοήγησης σε τύπους και ιστορικές περιόδους, της εφαρμογής φίλτρων αποτελεσμάτων για τύπους, χρονικά διαστήματα και ιστορικές περιόδους, και της πλοήγησης μέσω νέφους ετικετών και ενός διαδραστικού χρονολογίου.

Με το σύνολο των υπηρεσιών και διεργασιών αυτών το ΕΚΤ αναδεικνύει δυναμικά την ψηφιακή μας κληρονομιά και προωθεί την κυκλοφορία της γνώσης και των πολιτιστικών δημόσιων αγαθών. Ταυτόχρονα, το ΕΚΤ αξιοποιεί και προβάλλει σε διεθνές επίπεδο τον ελληνικό πολιτισμό και τη γνώση με διάφορους τρόπους, όπως, για παράδειγμα, διαθέτοντας το περιεχόμενο του searchculture.gr στη Ευρωπαϊκή πλατφόρμα πολιτιστικού περιεχομένου Europeana.

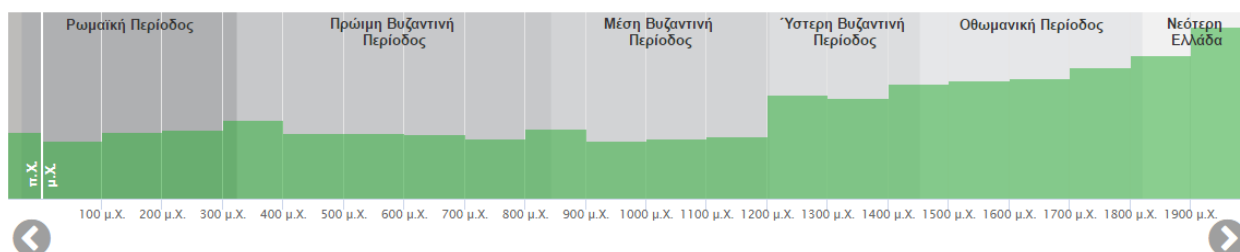
Η πύλη ανέβηκε για πρώτη φορά στο διαδίκτυο στις αρχές του 2015. Έκτοτε, αναβαθμίζεται και επεκτείνεται συνεχώς με νέες λειτουργίες ενώ παράλληλα εμπλουτίζεται με νέες συλλογές που προέρχονται από έγκριτους φορείς της χώρας.

3. Αρχική σελίδα

Η διαδικτυακή πύλη searchculture.gr είναι ελεύθερα προσβάσιμη μέσα από την διεύθυνση **www.searchculture.gr**.

Η αρχική σελίδα περιλαμβάνει μεταξύ άλλων:

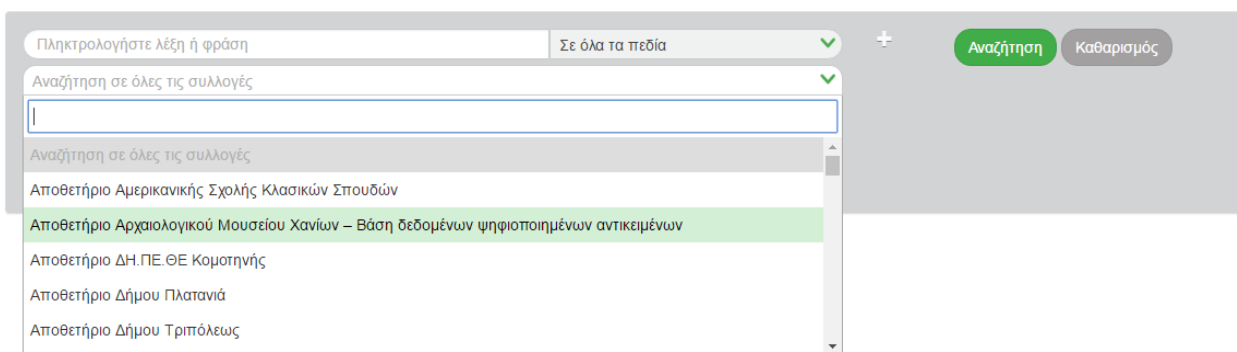
- Ένα μενού επιλογών που επιτρέπει στον χρήστη να μεταβεί στην σελίδα αναζήτησης, στην σελίδα παρουσίασης των φορέων και των συλλογών τους, να πλοηγηθεί μέσω των ΕΚΤ τύπων και των ΕΚΤ ιστορικών περιόδων καθώς και να επιλέξει γλώσσα
- μία φόρμα αναζήτησης
- ένα διαδραστικό χρονολόγιο που επιτρέπει στον χρήστη να πλοηγηθεί επιλέγοντας αιώνες ή βασικές ιστορικές περιόδους
- ένα διαδραστικό νέφος ετικετών με τους δημοφιλείς ΕΚΤ τύπους τεκμηρίων
- μία διαδραστική πίτα με τις μεγαλύτερες συλλογές που φιλοξενούνται από το searchculture.gr
- μια περιληπτική παρουσίαση ενός τεκμηρίου που επιλέγεται από το σύστημα τυχαία και ανανεώνεται σε ημερήσια βάση.



Διαδραστικό χρονολόγιο

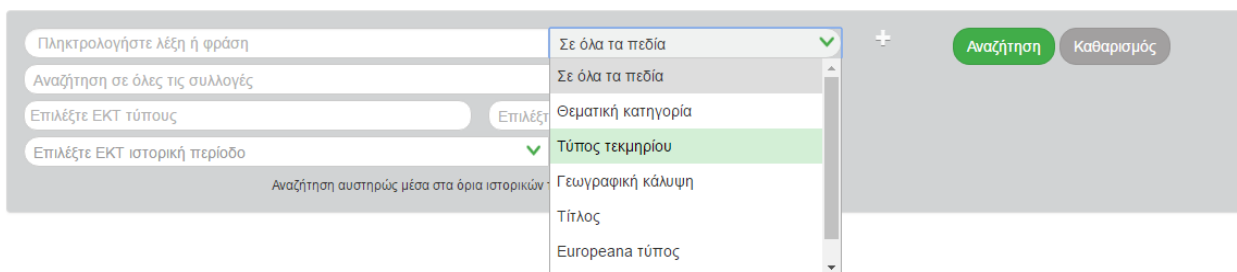
4. Αναζήτηση

Η φόρμα αναζήτησης εμφανίζεται τόσο στην αρχική σελίδα όσο και στην σελίδα αναζήτησης (μενού επιλογών → «Αναζήτηση»). Η φόρμα επιτρέπει στον χρήστη να περιορίσει την αναζήτηση του σε συγκεκριμένη μόνο συλλογή/αποθετήριο.



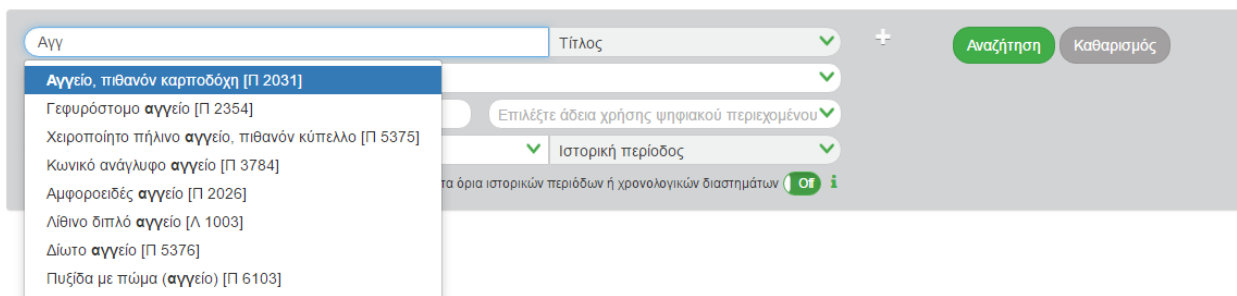
The screenshot shows the search interface with a search bar containing the text "Πληκτρολογήστε λέξη ή φράση". To the right of the search bar is a dropdown menu set to "Σε όλα τα πεδία". Below the search bar is a dropdown menu for "Αναζήτηση σε όλες τις συλλογές". A list of collections is displayed below this menu, with "Αποθετήριο Αρχαιολογικού Μουσείου Χανίων – Βάση δεδομένων ψηφιοποιημένων αντικειμένων" selected and highlighted in green. Other collections listed include "Αποθετήριο Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών", "Αποθετήριο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Κομοτηνής", "Αποθετήριο Δήμου Πλατανιά", and "Αποθετήριο Δήμου Τριπόλεως". To the right of the search bar are two buttons: "Αναζήτηση" (green) and "Καθαρισμός" (grey).

Ο χρήστης μπορεί να εισάγει έναν όρο (λέξη ή φράση) και, αν θέλει, να συγκεκριμενοποιήσει την αναζήτηση σε συγκεκριμένο πεδίο μεταδεδομένων όπως Ευγορεαα τύπος, πρωτότυπος τύπος τεκμηρίου, δημιουργός/συντελεστής, θεματική κατηγορία και γεωγραφική κάλυψη.



The screenshot shows the search interface with a search bar containing the text "Πληκτρολογήστε λέξη ή φράση". To the right of the search bar is a dropdown menu set to "Σε όλα τα πεδία". Below the search bar is a dropdown menu for "Αναζήτηση σε όλες τις συλλογές". Below this menu are two input fields: "Επιλέξτε ΕΚΤ τύπους" and "Επιλέξτε ΕΚΤ ιστορική περίοδο". To the right of these fields is a dropdown menu for "Επιλέξτε" with a list of fields: "Θεματική κατηγορία", "Τύπος τεκμηρίου" (highlighted in green), "Γεωγραφική κάλυψη", "Τίτλος", and "Ευγορεαα τύπος". To the right of the search bar are two buttons: "Αναζήτηση" (green) and "Καθαρισμός" (grey).

Το πεδίο εισαγωγής όρου διαθέτει βοηθητικό μηχανισμό αυτόματης συμπλήρωσης τιμών: καθώς ο χρήστης πληκτρολογεί εμφανίζεται και ανανεώνεται λίστα με πιθανές τιμές.



The screenshot shows the search interface with a search bar containing the text "Αγγ". Below the search bar is a dropdown menu for "Αναζήτηση σε όλες τις συλλογές". Below this menu is a dropdown menu for "Επιλέξτε ΕΚΤ τύπους" with a list of items: "Αγγείο, πιθανόν καρποδόχη [Π 2031]", "Γεφυρόστομο αγγείο [Π 2354]", "Χειροποίητο πήλινο αγγείο, πιθανόν κύπελλο [Π 5375]", "Κωνικό ανάγλυφο αγγείο [Π 3784]", "Αμφοροειδές αγγείο [Π 2026]", "Λίθινο διπλό αγγείο [Λ 1003]", "Δίωτο αγγείο [Π 5376]", and "Πυξίδα με πώμα (αγγείο) [Π 6103]". To the right of the search bar is a dropdown menu set to "Τίτλος". Below the search bar are two input fields: "Επιλέξτε άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου" and "Επιλέξτε ιστορική περίοδο". To the right of these fields is a dropdown menu for "Επιλέξτε" with a list of fields: "Θεματική κατηγορία", "Τύπος τεκμηρίου", "Γεωγραφική κάλυψη", "Τίτλος", and "Ευγορεαα τύπος". To the right of the search bar are two buttons: "Αναζήτηση" (green) and "Καθαρισμός" (grey).

Ο χρήστης μπορεί να πραγματοποιήσει σύνθετη αναζήτηση εισάγοντας περισσότερους από έναν όρους. Πατώντας το κουμπί «+» προστίθεται ένα επιπλέον πεδίο για εισαγωγή όρου ενώ πατώντας το κουμπί «X» αφαιρείται το αντίστοιχο πεδίο.

The screenshot shows a search interface with the following elements:

- Search criteria table:

| | | |
|-----------------------|------------------------|---|
| Ιερό Τππιου Ποσειδώνα | Τίτλος | + |
| Αθήνα, Ελλάδα | Γεωγραφική κάλυψη | x |
| Αριστάνετος | Δημιουργός/συντελεστής | x |
- Buttons: Αναζήτηση (green), Καθαρισμός (grey)
- Dropdowns: Αναζήτηση σε όλες τις συλλογές, Επιλέξτε ΕΚΤ τύπους, Επιλέξτε ΕΚΤ ιστορική περίοδο, Επιλέξτε άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου, Ιστορική περίοδος
- Footer: Αναζήτηση αυστηρώς μέσα στα όρια ιστορικών περιόδων ή χρονολογικών διαστημάτων (On i)

Η φόρμα αναζήτησης δίνει την δυνατότητα στον χρήστη να επιλέξει έναν ή περισσότερους ΕΚΤ Τύπους τεκμηρίων μέσα από μενού επιλογής το οποίο παρουσιάζει τους ΕΚΤ τύπους ιεραρχικά. Το μενού διαθέτει βοηθητικό μηχανισμό αναζήτησης. Επιπλέον ο χρήστης μπορεί να επιλέξει άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου μέσα από λίστα επιλογής.

This screenshot shows the search interface with the 'Επιλέξτε ΕΚΤ τύπους' dropdown menu open. The menu lists the following options:

- Δισδιάστατα γραφικά
- Antigrafo
- Διάγραμμα (highlighted)
- Διακόσμηση εγγράφου
- Εκτύπωση
- Γραμματόσημο

This screenshot shows the search interface with the 'Επιλέξτε άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου' dropdown menu open. The menu lists the following license options:

- Αναφορά Δημιουργού | CC BY
- Αναφορά Δημιουργού - Παρόμοια Διανομή | CC BY-SA
- Αναφορά Δημιουργού-Όχι Παράγωγα Έργα | CC BY-ND
- Αναφορά Δημιουργού-Μη Εμπορική Χρήση | CC BY-NC

Τέλος, ο χρήστης έχει την δυνατότητα να αναζητήσει τεκμήρια βάσει χρονολόγησης με δύο διαφορετικά είδη χρονικών κριτηρίων, επιλέγοντας (ΕΚΤ) ιστορική περίοδο ή εισάγοντας διάστημα χρονολογίας (π.χ. «1500 - 1600 μ.Χ.»).

Τίτλος + Αναζήτηση Καθαρισμός
 Αναζήτηση σε όλες τις συλλογές
 Επιλέξτε ΕΚΤ τύπους Επιλέξτε άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου
 Επιλέξτε ΕΚΤ ιστορική περίοδο ▼ Ιστορική περίοδος ▼
Αναζήτηση αυστηρώς μέσα στα όρια ιστορικών Χρονολογικό διάστημα
Ιστορική περίοδος

Τίτλος + Αναζήτηση Καθαρισμός
 Αναζήτηση σε όλες τις συλλογές
 Επιλέξτε ΕΚΤ τύπους Επιλέξτε άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου
 Επιλέξτε ΕΚΤ ιστορική περίοδο ▼ Ιστορική περίοδος ▼
Αναζήτηση αυστηρώς μέσα στα όρια ιστορικών περιόδων ή χρονολογικών διαστημάτων Off i

- ▶ Μεσολιθική Εποχή
- ▶ Νεολιθική Περίοδος
 - ▶ Προκεραμική Περίοδος
 - ▶ Πρώιμη Νεολιθική Περίοδος
 - ▶ Μέση Νεολιθική Περίοδος
 - ▶ Ύστερη Νεολιθική Περίοδος

Τίτλος + Αναζήτηση Καθαρισμός
 Αναζήτηση σε όλες τις συλλογές
 Επιλέξτε ΕΚΤ τύπους Επιλέξτε άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου
 Χρονολογικό διάστημα ▼
Αναζήτηση αυστηρώς μέσα στα όρια ιστορικών περιόδων ή χρονολογικών διαστημάτων Off i

Όποιο από τα δύο ήδη χρονικών κριτηρίων και αν χρησιμοποιήσει, ο χρήστης έχει επιπλέον την δυνατότητα να επιλέξει μεταξύ δύο λειτουργιών χρονικής αναζήτησης, τον «ευρύτερο» και τον «αυστηρότερο», επιλέγοντας την θέση Off ή On στην αντίστοιχη επιλογή. Όταν η επιλογή είναι στη θέση Off (προεπιλεγμένη), η χρονική αναζήτηση είναι ευρύτερη εντοπίζοντας τεκμήρια με χρονολογικό διάστημα ή ΕΚΤ ιστορική περίοδο που απλώς επικαλύπτεται με οποιονδήποτε τρόπο με το χρονολογικό διάστημα ή την περίοδο της αναζήτησης. Για παράδειγμα στην αναζήτηση με χρονολογικό διάστημα “1500 - 1600 μ.Χ.,” ένα τεκμήριο με χρονολόγηση “1550 - 1750 μ.Χ. θα εμφανιστεί στη λίστα αποτελεσμάτων. Αντίστοιχα, στην αναζήτηση με ΕΚΤ ιστορική περίοδο “Κλασική Περίοδος”, ένα τεκμήριο με χρονική κάλυψη “Κλασική έως Ελληνιστική Περίοδος” θα εμφανιστεί στη λίστα αποτελεσμάτων. Όταν η επιλογή είναι στη θέση On, η αναζήτηση με χρονικά κριτήρια είναι αυστηρή επιστρέφοντας μόνο τεκμήρια με χρονολογικό διάστημα (ή ΕΚΤ ιστορική περίοδο) που είτε ταυτίζεται ή περιλαμβάνεται πλήρως στο χρονολογικό διάστημα (ή την περίοδο) της αναζήτησης. Χρησιμοποιείτε αυτήν την επιλογή αν θέλετε να βρείτε μόνο τεκμήρια που χρονολογούνται αυστηρά εντός συγκεκριμένων διαστημάτων ή περιόδων. Για παράδειγμα στην αναζήτηση με χρονολογικό διάστημα “1500 - 1600 μ.Χ.,” το τεκμήριο με χρονολόγηση “1550 - 1750 μ.Χ.” δεν θα εμφανιστεί στα αποτελέσματα ενώ ένα τεκμήριο με χρονολόγηση “1550 - 1570 μ.Χ.” θα εμφανιστεί. Αντίστοιχα, στην αναζήτηση με ΕΚΤ ιστορική περίοδο “Κλασική Περίοδος”, ένα τεκμήριο με χρονική κάλυψη “Πρώιμη Κλασική” θα εμφανιστεί στη λίστα αποτελεσμάτων, ενώ ένα τεκμήριο με ιστορική περίοδο “Κλασική έως Ελληνιστική Περίοδος” δεν θα εμφανιστεί.

5. Εμφάνιση αποτελεσμάτων αναζήτησης

Τα αποτελέσματα της αναζήτησης εμφανίζονται σελιδοποιημένα ανά 30 τεκμήρια. Για κάθε τεκμήριο εμφανίζεται μία εικόνα προεπισκόπησης καθώς και οι τιμές επιλεγμένων πεδίων.

Σε όλα τα πεδία + Αναζήτηση Καθαρισμός
 +
 +
 +
Αναζήτηση αυστηρώς μέσα στα όρια ιστορικών περιόδων ή χρονολογικών διαστημάτων ON i

Φίλτρα αποτελεσμάτων << < 1 2 > >> (44 αποτελέσματα)

🔍 🔍 Καθαρισμός

ΕΚΤ τύπος τεκμηρίου {Semantics:gr}







- Τρισδιάστατα Αντικείμενα και Έργα Τέχνης (44)
 - Αρχαιολογικό αντικείμενο (44)
 - Γλυπτό (9)
 - Ειδώλιο (9)
 - Έλασμα (3)
 - Κόσμημα (8)
 - Σκεύος (25)
 - Αγγείο (25)
 - Φυσικά δείγματα (1)

ΕΚΤ ιστορική περίοδος {Semantics:gr}

- Εποχή του Χαλκού (38)
 - Πρώιμη Εποχή του Χαλκού (1)
 - Πρωτοελλαδική περίοδος (1)
 - Πρωτοελλαδική περίοδος I (1)
 - Μέση Εποχή του Χαλκού (4)
 - Μεσοελλαδική περίοδος (1)
 - Μεσοελλαδική Περίοδος III (1)
 - Ύστερη Εποχή του Χαλκού (33)
 - Ύστεροελλαδική περίοδος (33)
 - Ύστεροελλαδική Περίοδος I (5)
 - Ύστεροελλαδική

ΕΚΤ χρονολόγηση

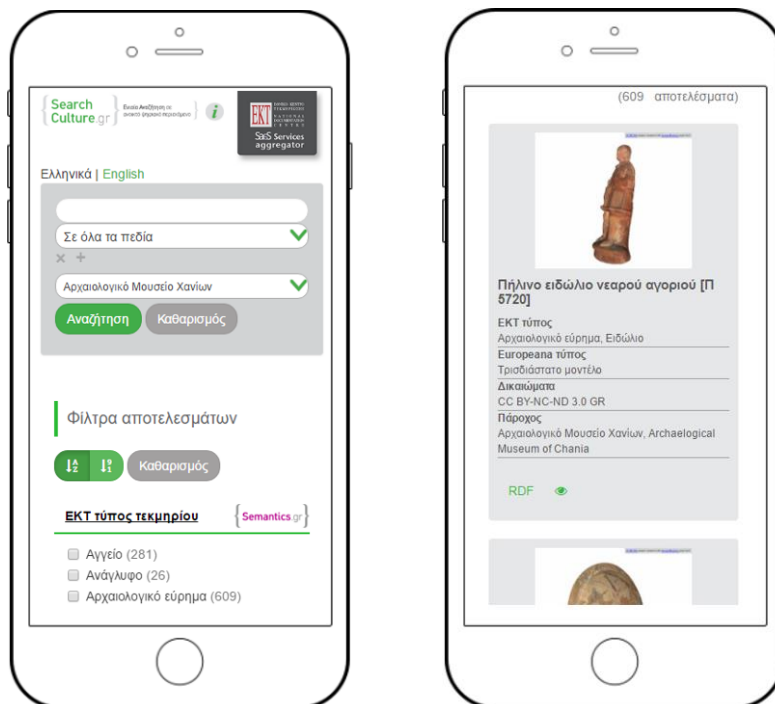
- 250 - 201 π.Χ. (1)
- 300 - 251 π.Χ. (1)
- 350 - 301 π.Χ. (1)

| | | |
|---|---|--|
|  <p>Υδρία ΕΚΤ Χρονολόγηση 1150 - 1100 π.Χ. ΕΚΤ τύπος Αγγείο, Αρχαιολογικό αντικείμενο Ευγορεαπα τύπος Εικόνα Δημιουργός Άγνωστος Δικαιώματα CC BY-NC-ND 4.0 Φορέας Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας</p> <p>RDF </p> |  <p>Χάντρες (20) ΕΚΤ Χρονολόγηση 1400 - 1300 π.Χ. ΕΚΤ τύπος Κόσμημα, Αρχαιολογικό αντικείμενο Ευγορεαπα τύπος Εικόνα Δημιουργός Άγνωστος Δικαιώματα CC BY-NC-ND 4.0 Φορέας Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας</p> <p>RDF </p> |  <p>Σκύφος ΕΚΤ Χρονολόγηση 1180 - 1150 π.Χ. ΕΚΤ τύπος Αγγείο, Αρχαιολογικό αντικείμενο Ευγορεαπα τύπος Εικόνα Δημιουργός Άγνωστος Δικαιώματα CC BY-NC-ND 4.0 Φορέας Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας</p> <p>RDF </p> |
|  <p>Σφαιρικές χάντρες (361) ΕΚΤ τύπος Κόσμημα, Αρχαιολογικό αντικείμενο Ευγορεαπα τύπος Εικόνα Δημιουργός Άγνωστος Δικαιώματα CC BY-NC-ND 4.0 Φορέας Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας</p> <p>RDF </p> |  <p>Αμφορέας ΕΚΤ Χρονολόγηση 1180 - 1150 π.Χ. ΕΚΤ τύπος Αγγείο, Αρχαιολογικό αντικείμενο Ευγορεαπα τύπος Εικόνα Δημιουργός Άγνωστος Δικαιώματα CC BY-NC-ND 4.0 Φορέας Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας</p> <p>RDF </p> |  <p>Σκυφοειδής κρατήρας ΕΚΤ Χρονολόγηση 1250 - 1180 π.Χ. ΕΚΤ τύπος Αγγείο, Αρχαιολογικό αντικείμενο Ευγορεαπα τύπος Εικόνα Δημιουργός Άγνωστος Δικαιώματα CC BY-NC-ND 4.0 Φορέας Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας</p> <p>RDF </p> |

Αποτελέσματα αναζήτησης

EKT | SearchCulture.gr: Οδηγός Χρήσης

13




Αποτελέσματα αναζήτησης όπως φαίνονται από οθόνη κινητού τηλεφώνου

Η αναζήτηση τεκμηρίων διαθέτει δυνατότητα φιλτραρίσματος των αποτελεσμάτων με μηχανισμό *facet queries* σε συγκεκριμένα πεδία συμπεριλαμβανομένων του ομογενοποιημένου τύπου τεκμηρίου (ΕΚΤ τύπος), της ομογενοποιημένης ιστορικής περιόδου (ΕΚΤ ιστορική περίοδος), της ομογενοποιημένης χρονολόγησης (ΕΚΤ χρονολόγηση) σε διαστήματα των 50 ετών, του πρωτότυπου τύπου τεκμηρίου, του Europeana τύπου, της θεματικής κατηγορίας, της συλλογής/αποθετηρίου και των δικαιωμάτων διάθεσης ψηφιακού περιεχομένου. Οι τιμές των φίλτρων «ΕΚΤ τύπος» και «ΕΚΤ ιστορική περίοδος» εμφανίζονται ιεραρχικά. Στα φίλτρα αναζήτησης υπάρχουν κουμπιά με τα οποία ο χρήστης μπορεί να επιλέξει αν οι τιμές των φίλτρων θα εμφανίζονται στη φυσική τους σειρά (αλφαβητική ή χρονολογική) ή σε φθίνουσα σειρά δημοφιλίας.

6. Καρτέλα Τεκμηρίου

Για κάθε αποτέλεσμα ο χρήστης μπορεί να επιλέξει να δει λεπτομέρειες στη Καρτέλα Τεκμηρίου σε ξεχωριστή σελίδα, πατώντας τον τίτλο ή την εικόνα προεπισκόπησης, ή σε ξεχωριστό παράθυρο, πατώντας το κουμπί «👁️».

Πιθόσχημος στάμνος (LD-1)



[κατεβάστε το αρχείο](#)
απευθείας από τον ιστότοπο του αποθετηρίου *.

Χρησιμοποιήστε
το αρχείο ή την εικόνα προεπισκόπησης σύμφωνα με την άδεια χρήσης CC BY-NC-ND 4.0.

[κοινοποιήστε το τεκμήριο](#)

Το τεκμήριο παρέχεται από τον Φορέα :
Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας

μέσα από το αποθετήριο :
Αποθετήριο Εφορείας Αρχαιοτήτων Αργολίδας

ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΤΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

[δείτε την καρτέλα τεκμηρίου](#)
μέσα από τον ιστότοπο του αποθετηρίου του Φορέα *.

Σημαιολογικός εμπλουτισμός/ομογενοποίηση από το ΕΚΤ

| | |
|------------------------------|---|
| ΕΚΤ τύπος | Αρχαιολογικό αντικείμενο (EL) Archaeological object (EN) Αγγείο (EL) Vase (EN) |
| ΕΚΤ Ιστορική περίοδος | Μέση Εποχή του Χαλκού (EL) Middle Bronze Age (EN) |
| ΕΚΤ Χρονολόγηση | 1700 - 1600 π.Χ. (EL) |

Τίτλος Πιθόσχημος στάμνος (LD-1) (EL)

Δημιουργός Άγνωστος (EL)

Περιγραφή Πιθόσχημος στάμνος. Σώμα ωσειδές με κωνική απόλυξη και επίπεδη βάση. Λαιμός σχετικά ψηλός με επίπεδο χείλος. Δύο λαβές κυλινδρικές, κυκλικής διατομής. Διακόσμηση: αμαυρόχρωμη. Ολόβαφο, καστανέρυθρο χείλος (απολεπισμένο). Εξωτερικώς επτά ταινίες φυάλης, υποκάστανης και καστανής απόχρωσης. Στον ώμο σχηματισποιημένο ελικοειδές σχέδιο. Στο κέντρο του αγγείου διπλή καστανή ταινία περιτρέπει το αγγείο. Διακοσμείται από κάθετα ελικοσχημα μοτίβα με φυλλόσχημα μικρά σχέδια, κάτωθεν αυτών. Στη ταινία εκ των οποίων οι τρεις μεσαίες ερυθρωπής απόχρωσης. Στη βάση διπλή ταινία καστανή ή ερυθρωπής. Πηλός: υποκιτρίνος, σχετικώς καθαρός. Επίχρυσμα κίτρινωπό με κατά τόπους πρασινωπή απόχρωση. (EL)
Δ' Εφορεία Προϊστορικών & Κλασικών Αρχαιοτήτων (EL)
http://www.argolisculture.gr/el/syloges/antikeimena/2506_el/ (EN)
Inventory number 425 (EN)

Τύπος Αγγείο (EL)

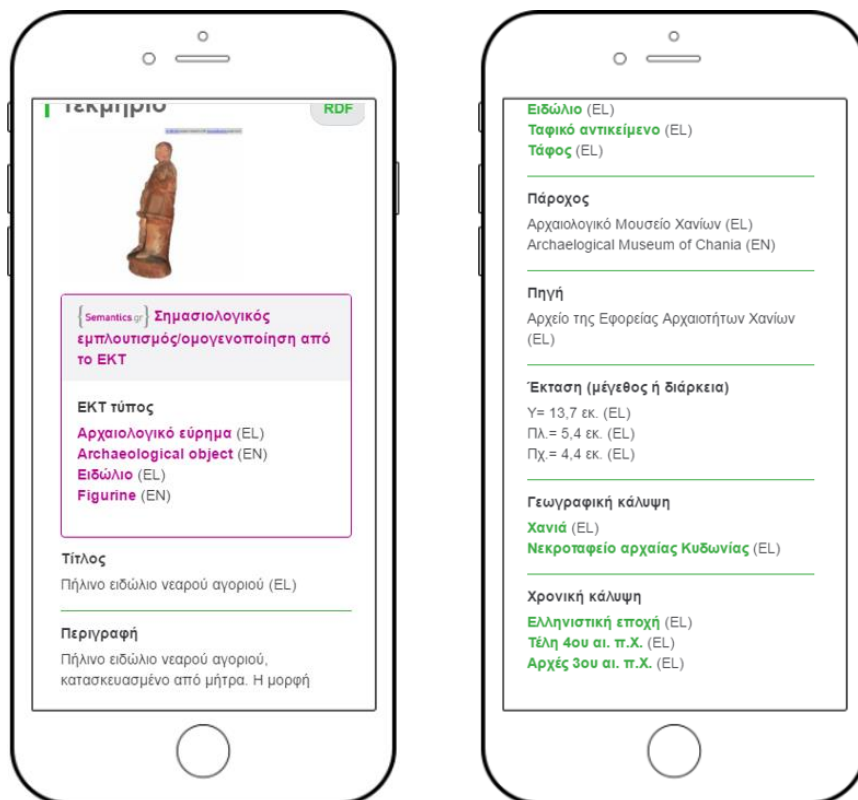
Θέμα Πήλινο αγγείο (EL)

Πάροχος Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας (EL)
Ephorate of Antiquities of Argolida (EN)

Καρτέλα τεκμηρίου

Η καρτέλα τεκμηρίου περιλαμβάνει μια εικόνα προεπισκόπησης και ένα σύνολο από γνωρίσματα και τιμές. Το αποτέλεσμα του σημασιολογικού εμπλουτισμού του ΕΚΤ (ΕΚΤ τύπος τεκμηρίου, ΕΚΤ ιστορική περίοδος και ΕΚΤ χρονολόγηση), εμφανίζονται ξεχωριστά από τα υπόλοιπα μεταδεδομένα, σε διακριτικό πλαίσιο. Τιμές που περιλαμβάνουν αναφορά σε λεξιλόγια και θησαυρούς όρων εμφανίζονται ως σύνδεσμοι οι οποίοι οδηγούν στις αντίστοιχες σελίδες τεκμηρίωσης όρων.

Κάτω από την εικόνα προεπισκόπησης εμφανίζονται σύνδεσμοι προς τον ψηφιακό αρχείο (για απευθείας μεταφόρτωση), προς την πρωτότυπη καρτέλα τεκμηρίου στο αποθετήριο του φορέα, το όνομα του φορέα και της συλλογής/αποθετηρίου, η άδεια χρήσης του ψηφιακού αρχείου, καθώς και σύνδεσμοι κοινοποίησης σε μέσα κοινωνικής δικτύωσης.



Τέλος, ο χρήστης μπορεί να δει την EDM RDF/XML αναπαράσταση του τεκμηρίου σε ξεχωριστό παράθυρο πατώντας το κουμπί «**RDF**».

7. Φορείς και συλλογές

Το searchculture.gr διαθέτει μία ξεχωριστή σελίδα παρουσίασης των φορέων και των συλλογών τους που φιλοξενούνται στην διαδικτυακή πύλη. Η σελίδα είναι προσβάσιμη από το μενού επιλογών επιλέγοντας «Φορείς και συλλογές». Η σελίδα παρουσιάζει την λίστα με τους συνεργαζόμενους φορείς περιεχομένου (σελιδοποιημένη ανά δέκα φορείς).



Επιτροπή Ποντιακών Μελετών (Ε.Π.Μ.)

<http://www.epm.gr/>

Η Επιτροπή Ποντιακών Μελετών είναι σωματείο επιστημονικό, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, που ιδρύθηκε το 1927 στην Αθήνα από ομάδα Ποντίων διανοουμένων και παραγόντων της δημόσιας και κοινωνικής ζωής, με πρωτοβουλία του γιατρού Θεοφύλακτου και την ηγεσία του τελευταίου Μητροπολίτη της Τραπεζούντας Χρυσανθού (Φιλίππιδη) και μετέπειτα Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος.

αποθετήριο



ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΝΤΙΑΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Ψηφιακό Μουσείο του Ποντιακού Ελληνισμού

δείτε την
συλλογή μέσα
από το SC

Ψηφιακό Μουσείο του Ποντιακού Ελληνισμού

<http://www2.epm.gr/web/guest/9>

Το «Ψηφιακό Μουσείο του Ποντιακού Ελληνισμού» συνδυάζει την έκθεση των κειμηλίων που υπάρχουν στη διάθεση της Ε.Π.Μ. μαζί με εκπαιδευτικό υλικό και αναπτύσσει μία σειρά από εφαρμογές...



Φωτογραφία (256), Δισδιάστατα γραφικά (256), Κείμενο (80), Τρισδιάστατα Αντικείμενα και Έργα Τέχνης (69), Έγγραφο (39), Ενδυμασία (30), Βιβλίο (29), Οικειακός εξοπλισμός (27), Εργόχειρο (Κεντητική, Πλεκτική) (20), Προσωπικά αντικείμενα (αξεσουάρ) (14), Περιοδικό επιστημονικό (11), Ύφασμα (8), Σκεύος (7), Μετάλλο (5), Κτίριο (3), Αλληλογραφία (3), Φυλλάδιο (1), Κόσμημα (1), Χάρτης (1), Άλμπουμ/Λεύκωμα (1), Επίπλωση (1), Έργο θρησκευτικής τέχνης (1), Σφραγίδα (1), Χαρτογραφικό Υλικό (1)



Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών (Ε.Π.Κε.Δ.)

<http://eccd.gr/>

Το Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών (Ε.Π.Κε.Δ.) ιδρύθηκε το 1977 ως Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου, υπό την εποπτεία του Υπουργείου Πολιτισμού και υπό την αιγίδα του Συμβουλίου της Ευρώπης με στόχο την δημιουργία στους Δελφούς ενός κέντρου Ευρωπαϊκού πολιτισμού. Οι πολιτιστικές δραστηριότητες και εκπαιδευτικές

Παρουσίαση των φορέων και των συλλογών τους

Ο χρήστης μπορεί να αναζητήσει και να επιλέξει συγκεκριμένο φορέα μέσα από δυναμική λίστα αναζήτησης. Κάτω από κάθε φορέα παρατίθενται οι συλλογές του. Οι πληροφορίες για τους φορείς και τις συλλογές περιλαμβάνουν τίτλο, διευθύνσεις στην διαδικτυακή σελίδα τόσο του φορέα όσο και του αποθετηρίου/συλλογής, περιγραφές και λογότυπα.

Ο χρήστης μπορεί να προηγηθεί στα τεκμήρια της κάθε συλλογής όπως παρουσιάζονται στο searchculture.gr, είτε επιλέγοντας τον σύνδεσμο «δείτε την συλλογή μέσα από το SC» ή επιλέγοντας συγκεκριμένο τύπο τεκμηρίου μέσα από όλους τους τύπους που διαθέτει η συγκεκριμένη συλλογή. Σημειώνεται ότι οι τύποι που εμφανίζονται είναι οι «ΕΚΤ τύποι τεκμηρίων», δηλαδή προέρχονται από όρους του δίγλωσσου λεξιλογίου τύπων του ΕΚΤ στους οποίους κατηγοριοποιήθηκε το περιεχόμενο μέσα από την διαδικασία σημασιολογικού εμπλουτισμού που διεξήγαγε το ΕΚΤ.

8. Πλοήγηση μέσα από τους ΕΚΤ τύπους

Το searchculture.gr διαθέτει μία ξεχωριστή σελίδα περιήγησης στο περιεχόμενο μέσω όλων των ΕΚΤ Τύπων στους οποίους ταξινομήθηκαν τα τεκμήρια. Η σελίδα είναι προσβάσιμη από το μενού επιλογών επιλέγοντας «ΕΚΤ Τύποι τεκμηρίων».

Οι ΕΚΤ Τύποι εμφανίζονται ιεραρχικά ομαδοποιημένοι σε 7 κατηγορίες: «Δισδιάστατα γραφικά», «Τρισδιάστατα Γραφικά», «Κείμενο», «Ηχογραφίες», «Υλικό Προβολής και Βιντεοσκοπήσεις», «Παρτιτούρες» και «Χαρτογραφικό Υλικό». Κάθε τύπος είναι ένας σύνδεσμος που οδηγεί στη σελίδα αποτελεσμάτων με τα αντίστοιχα τεκμήρια. Ο κάθε τύπος συνοδεύεται από τον αριθμό τεκμηρίων και από έναν σύνδεσμο «[S](#)» ο οποίος οδηγεί στην σελίδα του αντίστοιχου όρου του Λεξιλογίου Τύπων του ΕΚΤ στο semantics.gr.

ΕΚΤ τύποι τεκμηρίων

Εξερευνήστε το περιεχόμενο του searchculture.gr αξιοποιώντας την ιεραρχική ταξινόμηση σε τύπους που πραγματοποίησε το ΕΚΤ. Τα τεκμήρια εμπλουτίστηκαν με ένα νέο πεδίο «ΕΚΤ Τύπος» που περιλαμβάνει αναφορές σε όρους ενός δίγλωσσου ιεραρχικού λεξιλογίου τύπων. Η αντιστοίχιση πραγματοποιήθηκε με βάση την πρωτότυπη τεκμηρίωση του πεδίου «τύπος» και, σε ειδικές περιπτώσεις, συνυπολογίζοντας τα πεδία «θεματική κατηγορία» και «τίτλος».

Δισδιάστατα γραφικά | 82864 τεκμήρια [S](#)

- Αντίγραφο | 1824 τεκμήρια [S](#)
- Διάγραμμα | 1 τεκμήρια [S](#)
- Διακόσμηση εγγράφου | 2696 τεκμήρια [S](#)
- Εκτύπωση | 4272 τεκμήρια [S](#)
- Γραμματόσημο | 70 τεκμήρια [S](#)
- Έντυπο υλικό | 2072 τεκμήρια [S](#)
- Απόκομμα | 1 τεκμήρια [S](#)
- Αυτοκόλλητη ετικέτα | 3 τεκμήρια [S](#)
- Αφίσα | 1516 τεκμήρια [S](#)
- Θεατρικό πρόγραμμα | 132 τεκμήρια [S](#)
- Φυλλάδιο | 148 τεκμήρια [S](#)
- Χαρτονόμισμα | 7 τεκμήρια [S](#)
- Έργο θρησκευτικής τέχνης | 2948 τεκμήρια [S](#)
- Φορητή Εικόνα | 390 τεκμήρια [S](#)
- Ζωγραφική | 11678 τεκμήρια [S](#)
- Λιθογραφία | 693 τεκμήρια [S](#)
- Τοιχογραφία | 819 τεκμήρια [S](#)
- Χαρακτικό έργο | 4802 τεκμήρια [S](#)

Τρισδιάστατα Αντικείμενα και Έργα Τέχνης | 43044 τεκμήρια [S](#)

- Άλμπουμ/Λεύκωμα | 19 τεκμήρια [S](#)
- Ανάγλυφο | 1971 τεκμήρια [S](#)
- Αναμνηστικό αντικείμενο (σουβενίρ) | 981 τεκμήρια [S](#)
- Αντίγραφο | 143 τεκμήρια [S](#)
- Αρχαιολογικό αντικείμενο | 22161 τεκμήρια [S](#)
- Αρχαιολογικός χώρος | 1266 τεκμήρια [S](#)
- Αρχιτεκτονικό μέλος | 1957 τεκμήρια [S](#)
- Βιομηχανική παραγωγή | 176 τεκμήρια [S](#)
- Γλυπτό | 5309 τεκμήρια [S](#)
- Ειδώλιο | 2249 τεκμήρια [S](#)
- Δισκίο | 49 τεκμήρια [S](#)
- Έλασμα | 233 τεκμήρια [S](#)
- Ενδυμασία | 6597 τεκμήρια [S](#)
- Έπαθλο | 89 τεκμήρια [S](#)
- Επιγραφή | 2134 τεκμήρια [S](#)
- Εργαλεία και εξοπλισμός | 7551 τεκμήρια [S](#)
- Αθλητικός εξοπλισμός | 271 τεκμήρια [S](#)
- Μηχάνημα | 1719 τεκμήρια [S](#)

Κείμενο | 35551 τεκμήρια [S](#)

- Ανακοίνωση | 481 τεκμήρια [S](#)
- Απόκομμα | 4327 τεκμήρια [S](#)
- Άρθρο | 3045 τεκμήρια [S](#)
- Βιβλίο | 4005 τεκμήρια [S](#)
- Εγκυκλοπαίδεια | 1 τεκμήρια [S](#)

Ηχογραφίες | 882 τεκμήρια [S](#)


- Ήχοι | 15 τεκμήρια [S](#)

Υλικό Προβολής και Βιντεοσκοπήσεις



9. Πλοήγηση μέσα από τις ΕΚΤ περιόδους

Το searchculture.gr διαθέτει μία ξεχωριστή σελίδα περιήγησης στο περιεχόμενο μέσω όλων των ΕΚΤ ιστορικών περιόδων στις οποίες ταξινομήθηκαν τα τεκμήρια. Η σελίδα είναι προσβάσιμη από το μενού επιλογών επιλέγοντας «ΕΚΤ ιστορικές περίοδοι».

Οι ιστορικές περίοδοι εμφανίζονται ιεραρχικά. Κάθε περίοδος είναι ένας σύνδεσμος που οδηγεί στη σελίδα αποτελεσμάτων με τα αντίστοιχα τεκμήρια και συνοδεύεται από τον αριθμό τεκμηρίων και από έναν σύνδεσμο «S», ο οποίος οδηγεί στην σελίδα του αντίστοιχου όρου του λεξιλογίου Ελληνικών Ιστορικών Περιόδων του ΕΚΤ στο semantics.gr. Ειδικά για την Εποχή του Χαλκού (3200 – 1050 π.Χ.), ο χρήστης μπορεί να επιλέξει την προβολή των επιμέρους ιστορικών περιόδων των τριών πολιτισμών που άνησαν παράλληλα στον Ελλαδικό χώρο, του κυκλαδικού, του μυκηναϊκού και του μινωικού πολιτισμού. Σημειώνεται ότι και εδώ ο χρήστης έχει την δυνατότητα επιλογής μεταξύ του «ευρύτερου» και του «αυστηρότερου» τρόπου κατάταξης τεκμηρίων σε ιστορικές περιόδους.

 **ΕΚΤ ιστορικές περίοδοι** Εξερευνήστε το περιεχόμενο του searchculture.gr αξιοποιώντας την ομογενοποιημένη χρονολόγηση και την ιεραρχική ταξινόμηση σε ιστορικές περιόδους που πραγματοποιεί το ΕΚΤ βάσει ενός πρότυπου διγλωσσίου ιεραρχικού [λεξιλογίου ιστορικών περιόδων](#).

Τα τεκμήρια εμπλουτίζονται με δύο νέα χρονικά πεδία, «ΕΚΤ Χρονολόγηση» και «ΕΚΤ Ιστορική Περίοδος». Ο εμπλουτισμός βασίζεται στην πρωτότυπη τεκμηρίωση των πεδίων «χρονική κάλυψη», «ημερομηνία» ή «ημερομηνία δημιουργίας» και, σε ειδικές περιπτώσεις, συνυπολογίζοντας το πεδίο «τίτλος». Αρχικά ομογενοποιείται η χρονολόγηση των τεκμηρίων, και στη συνέχεια η κάθε εγγραφή εμπλουτίζεται με τους αντίστοιχους όρους από το λεξιλόγιο ιστορικών περιόδων. Τα τεκμήρια που εξ αρχής εντάσσονται σε ιστορικές περιόδους, αντιστοιχούνται με τις τιμές του λεξιλογίου του ΕΚΤ και εν συνεχεία εμπλουτίζονται με τα αντίστοιχα χρονολογικά διαστήματα.

Ταξινόμηση τεκμηρίων αυστηρώς μέσα στα όρια ιστορικών περιόδων  

▶ **Νεολιθική Περίοδος (7000 - 2800 π.Χ.)** | 144 τεκμήρια [S](#)

- ▶ **Προκεραμική Περίοδος (7000 - 6000 π.Χ.)** | 63 τεκμήρια [S](#)
- ▶ **Πρώιμη Νεολιθική Περίοδος (6000 - 5000 π.Χ.)** | 93 τεκμήρια [S](#)
- ▶ **Μέση Νεολιθική Περίοδος (5000 - 4000 π.Χ.)** | 92 τεκμήρια [S](#)
- ▶ **Ύστερη Νεολιθική Περίοδος (4000 - 3200 π.Χ.)** | 89 τεκμήρια [S](#)

▶ **Εποχή του Χαλκού (3200 - 1050 π.Χ.)** | 2109 τεκμήρια [S](#)

Κυκλαδικός πολιτισμός
Μυκηναϊκός πολιτισμός
Μινωικός πολιτισμός

- ▶ **Πρώιμη Εποχή του Χαλκού (3200 - 2000 π.Χ.)** | 416 τεκμήρια [S](#)
 - ▶ **Πρωτοκυκλαδική περίοδος (3300 - 2000 π.Χ.)** [Κυκλαδικός πολιτισμός](#) | 43 τεκμήρια [S](#)
 - ▶ **Πρωτοκυκλαδική Περίοδος I (3300 - 2900 π.Χ.)** [Κυκλαδικός πολιτισμός](#) | 32 τεκμήρια [S](#)
 - ▶ **Πρωτοκυκλαδική Περίοδος II (2900 - 2300 π.Χ.)** [Κυκλαδικός πολιτισμός](#) | 38 τεκμήρια [S](#)
 - ▶ **Πρωτοκυκλαδική Περίοδος III (2300 - 2000 π.Χ.)** [Κυκλαδικός πολιτισμός](#) | 33 τεκμήρια [S](#)
- ▶ **Μέση Εποχή του Χαλκού (2000 - 1580 π.Χ.)** | 311 τεκμήρια [S](#)
 - ▶ **Μεσοκυκλαδική περίοδος (1900 - 1600 π.Χ.)** [Κυκλαδικός πολιτισμός](#) | 16 τεκμήρια [S](#)
 - ▶ **Μεσοκυκλαδική Περίοδος I-II (1900 - 1700 π.Χ.)** [Κυκλαδικός πολιτισμός](#) | 16 τεκμήρια [S](#)
 - ▶ **Μεσοκυκλαδική Περίοδος III (1700 - 1600 π.Χ.)** [Κυκλαδικός πολιτισμός](#) | 16 τεκμήρια [S](#)
- ▶ **Ύστερη Εποχή του Χαλκού (1580 - 1050 π.Χ.)** | 1630 τεκμήρια [S](#)
 - ▶ **Ύστεροκυκλαδική περίοδος (1600 - 1100 π.Χ.)** [Κυκλαδικός πολιτισμός](#) | 11 τεκμήρια [S](#)
 - ▶ **Ύστεροκυκλαδική Περίοδος I (1600 - 1480 π.Χ.)** [Κυκλαδικός πολιτισμός](#) | 11 τεκμήρια [S](#)
 - ▶ **Ύστεροκυκλαδική Περίοδος II (1480 - 1380 π.Χ.)** [Κυκλαδικός πολιτισμός](#) | 11 τεκμήρια [S](#)
 - ▶ **Ύστεροκυκλαδική Περίοδος III (1380 - 1100 π.Χ.)** [Κυκλαδικός πολιτισμός](#) | 11 τεκμήρια [S](#)

10. Η Πύλη στα Αγγλικά

Η διαδικτυακή πύλη searchculture.gr υποστηρίζει πολυγλωσσικότητα σε στατικό αλλά και εν μέρει σε δυναμικό περιεχόμενο. Στην τρέχουσα έκδοση υποστηρίζονται Ελληνικά και Αγγλικά. Αν ο χρήστης επιλέξει άλλη γλώσσα (από το μενού επιλογών), τότε εκτός από τις στατικές ετικέτες και τα μηνύματα της εφαρμογής, θα «μεταφραστούν» και δυναμικές πληροφορίες, όπως οι ονομασίες των φορέων και των συλλογών, όλες οι τιμές στα φίλτρα αναζήτησης, οι ΕΚΤ τύποι τεκμηρίων και οι ΕΚΤ ιστορικές περίοδοι.

Search Culture.gr Discover open digital content

Home page Search Institutions and collections EKT types EKT historical periods The project Ελληνικά | English

Enter word or phrase In all fields Search Clear

Search all collections

Select EKT types Choose license for digital content

Select EKT historical period Historical period

Search strictly within the limits of historical periods or year spans Off

Roman Period Early Byzantine Period Middle Byzantine Period Late Byzantine Period Ottoman Period Modern Greece

B.C. A.D. 100 A.D. 200 A.D. 300 A.D. 400 A.D. 500 A.D. 600 A.D. 700 A.D. 800 A.D. 900 A.D. 1000 A.D. 1100 A.D. 1200 A.D. 1300 A.D. 1400 A.D. 1500 A.D. 1600 A.D. 1700 A.D. 1800 A.D. 1900 A.D. Highcharts.com

Explore 161881 items of a rich variety of types from 43 institutions

Religious visual works Machine Legal case and case note Printed material Clipping Figurine Coin Engraving Drawing/Sketch Master Fragment Article Archaeological object Print Replica Ceramic ware Painting Photo Vase Vessel Serial publication Correspondence Document Tools and equipment Relief Sculpture Slide Manuscript Jewellery Poster Costume (mode of fashion) Book Inscription Partial document

Πολυγλωσσικότητα: Η αρχική σελίδα του searchculture.gr στα Αγγλικά.



Ενιαία Αναζήτηση
σε ανοικτό ψηφιακό περιεχόμενο



ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
www.ekt.gr