

ΚΕΝΤΡΟΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΕΡΕΥΝΩΝ

τετράδια ἐργασίας

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΚΚΩΝΑΣ

5

Κατάλογος τῶν ἀρχετύπων
τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης
τῆς Ἑλλάδος

Με ἐνταξὴ τῶν ἀντιτύπων
τοῦ Μουσείου Μπενάκη

ΑΘΗΝΑ 1983

CENTRE FOR NEOHELLENIC RESEARCH
NATIONAL HELLENIC RESEARCH FOUNDATION

τετράδια έργασίας

5

YANNIS KOKKONAS

Catalogue of Incunabula
in the National Library of Greece

Including copies in the Benaki Museum

ATHENS 1983

ΚΕΝΤΡΟΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΕΡΕΥΝΩΝ

τετράδια ἐργασίας

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΚΚΩΝΑΣ

5

Κατάλογος τῶν ἀρχετύπων
τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης
τῆς Ἑλλάδος

Με ἐνταξὴ τῶν ἀντιτύπων
τοῦ Μουσείου Μπενάκη

ΑΘΗΝΑ 1983

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΑΝ:

1. Κατάλογος Μικροταινιοθήκης. Φωτογραφήσεις έγγραφων, καταστίχων, χειρογράφων, έντύπων και προσωπογραφιών 1960-1980. Έπιμέλεια Τ. Ε. Σκλαβενίτης. 1982
2. Καταγραφή Έγγράφων, χειρογράφων, έντύπων Ρόδου και Σύμης. Έπιμέλεια: Λουκία Δρούλια, Α. Πολίτης, Τ. Ε. Σκλαβενίτης. 1982
3. Γιώργος Δ. Μπῶκος. Έλληνική Βιβλιογραφία. Άγνωστα έπτανησιακά μονόφυλλα (1798-1817). 1982
4. Φίλιππος Ήλιού. Έλληνική Βιβλιογραφία 1800-1863. Προσθήκες-Συμπληρώσεις. 1983

ΕΠΙΤΡΟΠΗ «ΤΕΤΡΑΔΙΩΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ»

Έμμανουήλ Ν. Φραγκίσκος, Κατερίνα Γαρδίκια-Άλεξανδροπούλου, Παναγιώτης Μιχαηλάρης, Δήμητρα Πικραμένου-Βάρφη, Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Κατάλογος εικόνων	ζ'
Εισαγωγικά	ζ'
Συντομογραφίες	ιδ'
Κατάλογος	1
Ἀντίτυπα Βιβλιοθήκης Μουσείου Μπενάκη ἀρ. 44ζ, 45β, 108β	
Περίληψη στὰ Ἀγγλικά	71
Εύρετήρια	73

CONTENTS

List of illustrations	ζ'
Introduction	ζ'
Abbreviations	ιδ'
Catalogue of incunabula	1
Copies in the Benaki Museum Library nos 44ζ, 45β, 108β	
Summary	71
Indexes	73

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ

1. Άνθολογία... 1494 σ. ★₁^β (άρ. 7). σ. 9.
2. Άριστοτέλης... c. 1475 σ. [2^α] (άρ. 14). σ. 9.
3. Augustinus... 1470 σ. [2^α] (άρ. 16). σ. 10.
4. Bernardus... 1475 σ. [1^α] (άρ. 20). σ. 13.
5. Βησσαρίων... c. 1471 (άρ. 22). σ. 14.
6. Biblia Latina... 1476 σ. α₅^α (άρ. 23). σ. 17.
7. Κέβης... c. 1496 σ. α₂^α (άρ. 28). σ. 18.
8. Χαλκοκονδύλης... c. 1493 σ. 2ο α₂^α (άρ. 29). σ. 18.
9. Χρυσολωρᾶς ... c. 1475 σ. [42^α] (άρ. 31). σ. 23.
10. Crastonus ... 1497 σ. [α₁^β] (άρ. 36). σ. 24.
11. Ἡ ἴδια σελίδα τοῦ ἄλλου ἀντιτύπου (36α). σ. 24.
12. Ἐτομολογκόν... 1499 σ. [ΔΔ₅^β] (άρ. 45). σ. 31.
13. Γαζῆς... 1495 (άρ. 50β). σ. 32.
14. Λάσκαρις ... 1476 σ. [5^α, 74^β] (άρ. 63) σ. 39.
15. Λάσκαρις ... 1495 σ. Α₈^β, Β₁^α (άρ. 65). σ. 40.
16. Marullus... 1497 σ. α₂^α (άρ. 74). σ. 45.
17. Ἡ ἴδια σελίδα τοῦ τυπωμένου σὲ περγαμηνή καὶ διακοσμημένου ἀντιτύπου σ. 45.
18. Massarius... c. 1481 σ. [1^α] (άρ. 75). σ. 46.
19. Μόσχος... c. 1500 σ. [3^α] (άρ. 76). σ. 46.
20. [Ψευδο] Φάλαρις ... 1498 σ. [θθ₁₀^β] (άρ. 89). σ. 55.
21. [Ψευδο] Φάλαρις ... 1479 σ. [Ε₄^α] (άρ. 90). σ. 55.
22. Polenton ... 1482 σ. [D₈^α] (άρ. 95). σ. 56.
23. Sanchez ... c. 1470 σ. [1^α] (άρ. 102). σ. 61.
24. Schedel ... 1493 σ. CCXLIX^α (άρ. 103). σ. 62.
25. Ovidius ... 1492 σ. Α₈^β (άρ. 81). σ. 70.
26. Θησαυρός ... 1496 σ. ★₄^α (άρ. 115). σ. 78.
27. Τὸ τυπ. σῆμα τοῦ Joannes Tacuinus. σ. 80.
28. Ὅμηρος ... 1488 σ. ΕΤΕΤ₃^β (άρ. 54). σ. 81.
29. Ἡ σφραγίδα-ex libris τοῦ Δ. Ποστολάκα. σ. 84.
30. Vegetius ... 1494 σ.τ. (άρ. 118) σ. 85.
31. Poliziano ... 1498. Κτητορικὸ σημεῖωμα στὸ 1ο παράφυλλο (άρ. 96). σ. 85.
32. Θεόκριτος ... 1495/6. Τὸ κτητορικὸ σημεῖωμα τῆς Μονῆς Δουσίκου (άρ. 113γ). σ. 85.
33. Ambrosius ... 1492 (άρ. 4). σ. 86.
34. Πλάτων ... 1491 (άρ. 92). σ. 86.
35. Ex libris Alexandri Barbaro σ. 86.
36. Γαζῆς ... 1495 (άρ. 50α) σ. 87.

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ

Γενικά.

Στόν ανά χειρας κατάλογο περιγράφονται —μαζί με είκοσιέξι διπλά ή πολλαπλά αντίτυπα— εκατόν σαράντα έννεα βιβλία πού αποτελοῦν τή συλλογή ἀρχετύπων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος. Ἡ συλλογή αὐτή, ἄν καί πάρα πολύ μικρή, εἶναι ἡ μεγαλύτερη στήν Ἑλλάδα καί φιλοξενεῖ ἀρκετά ἀξιόλογα δείγματα τῆς πρώιμης τυπογραφικῆς τέχνης, κυρίως τοῦ ἰταλικοῦ καί τοῦ γερμανικοῦ χώρου· ἐκτός ἀπό βιβλία γνωστά καί οἰκεία στούς Ἑλληνας ὅπως ἡ πρώτη ἔκδοση τῆς Γραμματικῆς τοῦ Λάσκαρι, ἢ ἐκεῖνα πού τύπωσε ὁ Ζαχαρίας Καλλιέργης καί ὁ Ἄλδος Μανούτιος, βρῖσκει κανεῖς ἀρκετά ἄλλα βγαλμένα ἀπό ἐργαστήρια τυπογράφων πού ἔπαιξαν πρωταγωνιστικό ρόλο στήν ἱστορία τῆς τυπογραφίας, ὅπως εἶναι ὁ Anton Koberger, ὁ Nicolaus Jenson ἢ ὁ Johann Mentelin. Φαίνεται πάντως ὅτι μέχρι σήμερα ἡ Ἐθνική Βιβλιοθήκη δέν ἔθεσε ὡς στόχο τή συγκρότηση μιᾶς ἀντιπροσωπευτικῆς συλλογῆς, ἢ ἔστω τήν ἀπόκτηση μόνο τῶν ἑβδομήντα περίπου ἀρχετύπων πού τυπώθηκαν στά Ἑλληνικά· ἀρκέστηκε στά λίγα πού ἀποκτήθηκαν τυχαῖα, δηλαδή ἀποκτήθηκαν ἐπειδή σέ μερικές, κυρίως ἰδιωτικές, συλλογές βιβλίων πού ἀγοράστηκαν κατά καιρούς ἢ δωρήθηκαν στή μεγαλύτερη βιβλιοθήκη τῆς χώρας μας, ἔτυχε νά ὑπάρχουν καί ἀρχέτυπα.

Ἄλλά κι αὐτά τά λίγα ἔγιναν ἀκόμα λιγότερα μέ τίς ἀπώλειες πού σημειώθηκαν καί πού εἶναι δύσκολο νά προσδιοριστοῦν μέ ἀκρίβεια. Ἄν ἡ ἐξαφάνισή τους δέν ὀφείλεται σέ παρατοποθέτηση, φαίνεται πῶς χάθηκαν ὀριστικά τουλάχιστον ὀκτώ ἀρχέτυπα· τά τέσσερα, πού δέ στάθηκε δυνατό νά βρεθοῦν παρ' ὄλες τίς προσπάθειες, ἐντοπίστηκαν στόν δελτιοκατάλογο: μιᾶ ἔκδοση τῆς Θεῖας Κωμωδίας πού ἔγινε στή Brescia στίς 31 Μαΐου 1487 ἀπό τόν Boninus de Boninis (Goff D-31), μιᾶ ἀπό τίς τρεῖς ἐκδόσεις τοῦ *Missale Secundum* πού ἔγιναν στή Βενετία τό 1497 (Goff M-711, 712, 713), τό ἔργο *De Pacifica Conscientia* τοῦ Pacificus da Novara τυπωμένο στό Μιλάνο στίς 24 Μαρτίου 1479 (Goff P-1), καί τέλος ἓνα βιβλίο πού δέν μπόρεσα νά ταυτίσω μέ κάποια γνωστή ἔκδοση: *Vita di Sancti Padri volgare*. Venetiis 1493. Τά ἄλλα τέσσερα —ἓνα ἀντίτυπο τῆς 1ης ἔκδ. τῶν Ἀργοναυτικῶν τοῦ Ἀπολλωνίου τοῦ Ροδίου, δύο τῆς 1ης ἔκδ. τοῦ Ἀριστοφάνη καί ἓνα τῆς 1ης ἔκδ. τοῦ Ἀριστοτέλη (Βλ. ἀρ. 11, 12, 13)— περιγράφονται σ' ἓναν χειρόγραφο κατάλογο τοῦ 1857, γιά τόν ὁποῖο γίνεται λόγος παρακάτω (σ. η'), καί φαίνεται ὅτι ἔχουν χαθεῖ ἀπό χρόνια ἀφοῦ δέν ὑπάρχει μνεῖα τους στόν ἤδη παλιό δελτιοκατάλογο πού χρησιμοποιεῖται σήμερα.¹

1. Πρέπει νά σημειωθεῖ ἐδῶ ὅτι ὑπάρχει πιθανότητα, νομίζω ὁμως πάρα πολύ μικρή, νά βρεθοῦν μερικά ἀπ' αὐτά πού παρουσιάζονται ἐδῶ σάν ἀπωλεσθέντα, ἢ ἀκόμα κι ἄλλα πού ὡς τώρα ἀγνοοῦμε τήν ὑπαρξή τους· οἱ γνωστές ἀδυναμίες τοῦ παλαιοῦ συστήματος καταλογογράφησης

Ἡ προέλευση τῶν βιβλίων.

Στὴν προσπάθεια νὰ προσδιοριστεῖ ἡ προέλευση τῶν ἀρχετύπων τῆς ΕΒΕ παρουσιάστηκαν ἀρκετὰ προβλήματα· καὶ τοῦτο κυρίως γιατί βιβλία εἰσαγωγῆς ἄρχισαν νὰ τηροῦνται τὸ 1880. Ὡς τότε ὁμως τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ βιβλία πού μᾶς ἐνδιαφέρουν εἶχαν εἰσαχθεῖ. Ἐγγραφα σχετικὰ μὲ ἀγορές ἢ δωρεές, πού ἴσως ἔχουν σωθεῖ, δὲν εἶναι δυνατὸ νὰ χρησιμοποιηθοῦν πρὸς τὸ παρὸν, ἀφοῦ τὸ ἀρχεῖο τῆς ΕΒΕ δὲν ἔχει ταξινομηθεῖ ἀκόμα. Μιά καταγραφή πού ἄρχισε τὸ 1866 ἐπὶ ἐφορείας Κ. Φρεαρίτη θὰ μπορούσε νὰ εἶναι πολὺ χρήσιμη γιὰ τὸ ζήτημα πού μᾶς ἀπασχολεῖ ἂν περιλάμβανε πληροφορίες γιὰ τὴν προέλευση τῶν βιβλίων· τέτοιες πληροφορίες περιέχει ἕνας ἀλφαβητικός κατάλογος πού ἄρχισε μὲ πολλὴ ἐπιμέλεια νὰ ἐκπονεῖται κατὰ τὸ 1857², καὶ θὰ μᾶς ἔλυνε πολλές ἀπορίες ἂν δὲ σταματοῦσε μόλις στὸ Βῆτα. Δὲ μένει λοιπὸν παρά νὰ στηριχτοῦμε στὶς μαρτυρίες πού προσφέρουν τὰ ἴδια τὰ βιβλία : *Ex libris*, κτητορικά σημειώματα, σφραγίδες.

Σύμφωνα μὲ τὰ στοιχεῖα αὐτὰ καὶ ὄσες πληροφορίες δίνει ὁ κατάλογος τοῦ 1857 πού μόλις ἀναφέρθηκε, τριανταπέντε ἀρχέτυπα προέρχονται ἀπὸ τὴ γνωστὴ βιβλιοθήκη τῆς οἰκογένειας Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζῆ πού ἀγοράστηκε ἀπὸ τὸ Δημόσιο τὸ 1930, τριανταδύο ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Βενετσιάνου βιβλιοφίλου Alessandro Barbaro³ πού θὰ πρέπει ν' ἀποκτήθηκε ἀπὸ τὴν ΕΒΕ —πρὸς τὸ παρὸν ἄγνωστο πῶς— ἀνάμεσα στὰ 1857 καὶ 1880, δέκα ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ ἐμπόρου Δημητρίου Ποστολάκα, ἡ ὁποία εἶχε συγκροτηθεῖ στὴ Βιέννη καὶ ἀγοράστηκε τὸ 1838 μὲ ἐνέργειες τοῦ τότε ἐφόρου τῆς Βιβλιοθήκης Γεωργίου Γενναδίου,⁴ καὶ τουλάχιστον τρία ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Δημητρίου Μόστρα (1777-1850) πού μέρος της δωρήθηκε στὴν ΕΒΕ τὸ 1857 ἀπὸ τὸν ἀνιψιὸ του Κ.Γ. Μόστρα.⁵ Τρία (9, 47, 99) προσφέρθηκαν στὴν ΕΒΕ ἀπὸ Ἑλληνες λογίους τοῦ περασμένου αἰῶνα, δύο (18, 75) ἀπὸ Ἰταλούς εὐγενεῖς καὶ ἕνα (69) ἀπὸ κάποιον Ἰταλὸ γιατρό· τέσσερα (44γ, 50, 98, 113γ) φαίνεται πὼς προέρχονται ἀπὸ βιβλιοθήκες ἑλληνικῶν μοναστηριῶν: τὸ ἕνα (113γ) ἀνῆκε στὴ Μονή

πού ἐφαρμοζόταν στὴν ΕΒΕ καὶ κατὰ συνέπεια τοῦ δελτιοκαταλόγου, στὸν ὁποῖο στηρίχθηκε κυρίως ἡ ἀναζήτηση, δὲν ἐπιτρέπουν νομιζῶ σέ κανένα νὰ εἶναι σίγουρος διὰ τὴν ἀρχέτυπα ἂν δὲν ψάξει προσεκτικὰ ὅλα τὰ ράφια τῆς Βιβλιοθήκης, πράγμα πού δὲν μπορούσα νὰ κάνω παρά μόνο γιὰ ὅσα βρίσκονται στὸ γραφεῖο τοῦ Διευθυντῆ καὶ στὴ «Βιβλιοθήκη Ὁθωνος» ὅπου φυλάσσονται τὰ πολὺτιμα καὶ σπάνια βιβλία.

2. Χρονολογεῖ ἡ κ. Λουκία Δρούλια, πού μὲ πληροφόρησε καὶ γιὰ τὴν ὑπαρξὴ του, μὲ βάση τὸ ἐτος τῆς δωρεᾶς βιβλίων ἀπὸ τὴ συλλογὴ τοῦ Δ. Μόστρα (βλ. καὶ παρακάτω σημ. 5).

3. Il T. di Venezia (1764) da Lorenzo B. di S. Gregorio, nel 1797 faceva parte del *Maggior Consiglio e della Guarantia Civil Nova. La famiglia del T. dette alla Republica procuratori di S. Marco, ambasciatori, ecc., e tre patriarchi di Aquileja*. βλ. Jacopo Gelli, *Gli Ex libris Italiani*, Milano 1930², σ.34.

4. Ἀντιγόνη Λούκου-Δουρδοῦνη, *Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη τῆς Ἑλλάδος*: Σύντομο ἱστορικὸ διάγραμμα, (Ἐξὶ δακτυλογραφημένες σελίδες), Ἀθήνα 1979 σ. 3.

5. βλ. σχετικὰ Λουκία Δρούλια, «Λογιοσύνη καὶ Βιβλιοφιλία: Ἡ βιβλιοθήκη τοῦ Δημητρίου Μόστρα», στὸν ὑπὸ ἐκδόση τόμο «Μνήμη Εὐγενίας Χατζηδάκη».

Δουσίκου⁶ ἐνῶ στά ὑπόλοιπα τρία ὑπάρχουν κτητορικά σημειώματα Ἑλλήνων μοναχῶν καί ἱερομονάχων. Ὀκτώ (4, 19, 21, 41, 42, 43, 84, 92) προέρχονται ἀπό δωρεῆς γερμανικῶν πανεπιστημιακῶν βιβλιοθηκῶν καί ἓνα τουλάχιστον (13) ἀπό δωρεά τῆς «ἐν Βιέννη Αὐτοκρατορικῆς Βιβλιοθήκης». Δύο (50β, 115α) εἶναι τὰ μόνα πού φαίνεται πῶς ἀγοράστηκαν μεμονωμένα ἀπό τὴν ΕΒΕ στά ἑκατὸν πενήντα περίπου χρόνια τῆς λειτουργίας της. Εἴκοσι, τέλος, προέρχονται ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἢ ὁποῖα ἄρχισε νὰ συγκροτεῖται τὸ 1837 γιὰ νὰ ἐνωθεῖ μετὰ τὴν Ἐθνικὴ (τότε Δημοσία) Βιβλιοθήκη τὸ 1842 τοπικά, τὸ 1867 καί διοικητικά. Μένουν εἰκοσιεννέα βιβλία πού εἶναι ἄγνωστο πῶς καί πότε ἀποκτήθηκαν. Ἀπ' αὐτὰ ἑπτὰ (1, 10, 20, 26, 80, 105, 115) ἀνήκαν σέ Γερμανοὺς θεολόγους ἢ νομομαθεῖς καί εἶναι πιθανὸ ν' ἀποτελοῦν μέρος τῆς δωρεῆς τῆς «ἐν Βιέννη Αὐτοκρατορικῆς Βιβλιοθήκης» ἢ τῶν γερμανικῶν πανεπιστημιακῶν βιβλιοθηκῶν πού προαναφέρθηκαν, τρία (13α, 40β, 96) ἀνήκαν σέ Ἰταλοὺς καί μόνο δύο (44ε, 44στ) σέ Ἑλληνας. Τὰ ὑπόλοιπα δεκαεπτὰ δὲν ἔχουν κανένα ἴχνος ἀπὸ τοὺς παλαιοὺς τῶν κτήτορες.

Οἱ προηγούμενες ἐργασίες

Μετὰ τὰ ἀρχέτυπα τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης ἀσχολήθηκαν παλαιότερα τρεῖς ἄνθρωποι, ὁ καθένας γιὰ διαφορετικούς λόγους καί μετὰ διαφορετικὸ τρόπο. Πρῶτος εἶναι ὁ Ἰωάννης Σταμνόπουλος, ἓνας αξιόλογος σοσιαλιστὴς διανοούμενος, συνεργάτης τοῦ «Νουμᾶ» ἀπὸ τὸ 1903 ὡς τὸ 1915 τουλάχιστον, πού τὰ ἴχνη τῆς δουλειᾶς του στὴν ΕΒΕ, ὅπου δούλεψε ἀπὸ τὸ 1924 ὡς τὸ 1948, μαρτυροῦν ὅτι ἦταν κι ἓνας πολὺ εὐσυνειδητὸς καί ἰκανὸς βιβλιοθηκᾶριος.⁷ Ὅσον ἀφορᾷ τὰ ἀρχέτυπα, φαίνεται πῶς ἦταν ὁ πρῶτος πού προσπάθησε νὰ ταυτίσει τὶς ἐκδόσεις χρησιμοποιώντας τὸ Repertorium Bibliographicum τοῦ Hain καί τὸν Gesamtkatalog· ἐξ ἄλλου χωρὶς τὶς προσπάθειές του κάποια ἀπὸ τὰ βιβλία πού περιλαμβάνονται στὸν κατάλογο αὐτὸ ἴσως νὰ βρίσκονταν ἀκόμη ἀπρόσιτα σέ στοίβες καί ἀποθήκες. Δεύτερη εἶναι ἡ Ἀντιγόνη Λούκου-Δουρδούνη, ἡ πρώτη ὑπάλληλος τῆς Βιβλιοθήκης πού ἀσχολήθηκε συστηματικὰ μετὰ τὴν καταλογογράφηση τῶν ἀρχετύπων καί ἐξέδωσε ἓναν κατάλογο ἀπομονώνοντας κάπως αὐθαίρετα μερικὰ ἀπ' αὐτὰ.⁸ Τρίτος εἶναι ὁ Ἀγγλὸς βιβλιογράφος Dennis E. Rhodes ὁ ὁποῖος συνέταξε ἓναν βραχύτιτλο κατάλογο τῶν ἀρχετύπων πού ὑπάρχουν στὴ χώρα μας, ἓναν «Goff of Greece» ὅπως ἐγραψε ὁ ἴδιος. Ὁ κατάλο-

6. Εἶναι, προφανῶς, ἓνα ἀπὸ τὰ 65 ἔντυπα πού μαζί μετὰ 532 χειρόγραφα μεταφέρθηκαν ἀπὸ τὸ μοναστήρι στὴν Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη τὸ 1882. Βλ. Φωτίου Δημητρακοπούλου, «Ἡ Βιβλιοθήκη τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Δουσίκου». Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Στερεοελλαδικῶν μελετῶν, Ε' (1974-1975) 406 καί Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια (Κ/πόλεως) 2 (1881-1882) 804.

7. Στόν κ. Φίλιππο Ἡλιοῦ ὀφείλω τὴν ταύτιση τοῦ ἰδιόρρυθμου βιβλιοθηκᾶριου Ἰωάννη Σταμνόπουλου, πού τελικὰ αὐτοκτόνησε μέσα στὴν Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη, μετὰ τὴν ἐνδιαφέρουσα αὐτὴ φυσιογνωμία πού ἀγνοοῦσα· δὲ μπόρεσα νὰ ἐξακριβώσω τὴ χρονολογία τῆς αὐτοκτονίας. Τὸ 1948 πάντως κλείνει ὁ φάκελός του σάν ὑπάλληλος τῆς ΕΒΕ.

8. Ἀντιγόνης Λούκου-Δουρδούνη, 31 Ἀρχέτυπα Λατινικῆς Φιλολογίας (ἀπὸ τὴ συλλογὴ τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος), Ἀθήνα 1975.

γος αυτός εκδόθηκε τό 1980 καλύπτοντας ένα κενό μέ τό όποιο ήταν χρεωμένοι οί Έλληνες έρευνήτες.⁹ Άπό τά λάθη και τίς παραλείψεις πού διαπιστώθηκαν στή χρήσιμη αυτή έργασία έπισημαίνονται παρακάτω τά κυριότερα· άν και τελικά ή έπισήμανση αυτή καταλαμβάνει έκταση μεγαλύτερη άπ' όση έπιτρέπουν οί αναλογίες του εισαγωγικού αυτού κειμένου, κρίθηκε σκόπιμη έπειδή σε μερικά σημεία οί πληροφορίες πού δίνουν ό παρών και ό κατάλογος του Rhodes διαφέρουν πολύ και τυχόν διασταύρωσή τους θά δημιουργούσε έρωτηματικά.

1. Ό κατάλογος του Rhodes δέν περιλαμβάνει τά βιβλία ύπ' αριθ. 3, 31, 44δ, 44ε, 44στ, 45α, 49, 50α, 50β, 79α, 96, 98, 102, 103, 111, 119, 120. Άπ' αυτά τά 3, 31, 103, 119, 120 δέν ύπάρχουν, άπ' όσα γνωρίζω, σε άλλες Έλληνικές βιβλιοθήκες και άξιζει τόν κόπο νά ξερει κανείς πού θά βρει τουλάχιστον δύο άπ' αυτά, τά 31 και 103, άφου τό πρώτο είναι μιá έκδοση τής έπιτομής και μετάφρασης στα Λατινικά τών Έρωτημάτων του Χρυσολωρά πού είχε κάνει ό Guargino da Verona, τυπωμένη στή Vicenza από έναν άγνωστο άκόμα τυπογράφο τό 1475 ή 76, δηλαδή ένα από τά παλαιότερα βιβλία στα όποια βρίσκουμε τυπωμένο Έλληνικό κείμενο, και τό δεύτερο είναι τό επιβλητικότερο εικονογραφημένο βιβλίο του 15ου αιώνα, ή 1η έκδοση στα Λατινικά του *Liber Chronicarum* του Hartmann Schedel με 1809 ξυλογραφίες χαραγμένες από τους Μ. Wohlgenuth και W. Pleydenwurff, δασκάλους του Dürer.

2. Περιλαμβάνει θεωρώντας το άρχέτυπο, ένα βιβλίο μέ τρείς λόγους του Ίσοκράτη πού στήν πραγματικότητα είναι τυπωμένο περι τό 1517 στο τυπογραφείο του Έλληνικού Γυμνασίου τής Ρώμης όπως είχε γράψει ό Legrand (I 57). Ό Rhodes χωρίς, νομίζω, νά διαθέτει επιχειρήματα θεώρησε λανθασμένη τήν άποψη του Legrand· τελικά ή διόρθωση αυτή έγινε άποδεκτή και από τήν Envoy Layton¹⁰, αλλά ύπάρχει μιá σειρά από πειστικές ένδειξεις πού δικαιώνουν τόν Legrand.¹¹

3. Ύπάρχει στήν ΕΒΕ ένα αντίτυπο τής 1ης έκδοσης του *Epistolae et Orationes* του Βησσαρίωνα, ένα από τά πρώτα βιβλία πού τύπωσαν στο Παρίσι οί πρωτοτυπογράφοι τής πόλης U. Gering, M. Cranz και M. Friburger για λογαριασμό του εκδότη Guillaume Fichet. Ό Rhodes μετά τήν άναγραφή σημειώνει: «Wants the first leaf which is supplied in MS.». Στήν πραγματικότητα τό αντίτυπο αυτό είναι ένα από εκείνα πού ό G. Fichet προσέφερε σε άξιωματούχους τής εποχής, προτάσσοντας άφιερωτικές έπιστολές, χειρόγραφες ή τυπωμένες.¹² Τό χειρόγραφο φύλλο στο αντίτυπο τής ΕΒΕ δέν αντικαθιστά, όπως γράφει ό Rhodes, κάποιο τυπωμένο πού λείπει αλλά είναι ή άφιερωτική έπιστολή του Fichet προς τόν Guillermus Romanus (Guillaume Romain), έπικεφαλής τότε του Τάγ-

9. *Incunabula in Greece*. A First Census compiled by Dennis E. Rhodes. Kraus International Publications, München 1980.

10. Envoy Layton, "Greek Bibliography. Additions and corrections (c. 1471-1829)". *Θησαυρίσματα* 16 (1979) 107.

11. Γιάννης Κόκκωνας, "Ίσοκράτους λόγοι τρείς : Φλωρεντία c.1495 ή Ρώμη c. 1517; Γύρω από μιá διόρθωση στον Legrand". *Μνήμων* 8 (1980-82) 314-318.

12. Βλ. GW 4184.

ματος τῶν Célestins, στόν ὁποῖο εἶχε προσφερθεῖ τό ἀντίτυπο. Πρῶτος εἶχε ἐπισημάνει καί δημοσιεύσει τήν ἐπιστολή αὐτή ὁ Legrand¹³ ὁ ὁποῖος μᾶς πληροφορεῖ ὅτι τό βιβλίον, πρῖν περιέλθει στή βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου, ἀνῆκε στόν Α.Φ. Didot. Περίπου μέ τόν ἴδιο τρόπο ὁ Rhodes προσπερνᾷ ἕνα ἄλλο ἐπίσης ἐνδιαφέρον βιβλίον, ἕνα ἀντίτυπο ἀπό τήν 1η ἐκδοση τοῦ *Hymni et Epigrammata* τοῦ Ταρχανιώτη τυπωμένο στή Φλωρεντία τό 1497 ἀπό τήν Compagnia del Drago. Δέν εἶναι ἀπλῶς ἕνα ἀντίτυπο «On vellum. Richly illuminated», ἀλλά αὐτό πού ὁ ποιητής προσέφερε στόν Λαυρέντιο Μέδικο τοῦ ὁποῖου τά οἰκόσημα ὑπάρχουν ἀνάμεσα στίς μικρογραφίες.¹⁴

4. Ὡς πρός τήν προέλευση καί τοὺς προηγούμενους κτήτορες τῶν βιβλίων πρέπει νά παρατηρηθοῦν τά ἐξῆς: α. Ὁ Rhodes γράφει σχετικά μέ τίς βιβλιοθήκες Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζῆ καί Δ. Ποστολάκα: «As for native Greek donors, some incunabula are said by Esdaile to have been given by the collector Demetrios Postolakas, but I have personally not yet found his name in any of them. Two incunables at least came from the rich princely library of the Mavrocordatos-Baltazzis family...».¹⁵ Ὁμως καί στά δέκα βιβλία τοῦ Ποστολάκα ὑπάρχει σέ σημεῖο ἐμφανές ἡ σφραγίδα-ex libris πού γράφει ΚΑΙ ΤΟΔΕ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΠΟΣΤΟΛΑΚΑ, καί στά τριανταπέντε τοῦ Μαυροκορδάτου πάλι σέ σημεῖο ἐμφανές ὑπάρχει σφραγίδα μέ τή χρονολογία τῆς ἀγορᾶς καί τήν ἐπιγραφή ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΥ-ΜΠΑΛΤΑΤΖΗ. β. Δέν ὑπάρχει καμμιά μνεία τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἀπό τήν ὁποία ὅπως εἶδαμε προέρχονται εἴκοσι βιβλία. γ. Ἡ ὑπόθεση γιά τήν καταγωγή τοῦ Α. Barbaro (His surname suggested that he was a Greek belonging to a Greek family of Venetian origin)¹⁶ φαίνεται ἀπίθανη· ἀφ' ἑνός ἡ οἰκογένεια Barbaro εἶναι Ἰταλική¹⁷ καί ἀφ' ἑτέρου δέν ὑπάρχει καμμιά μνεία τοῦ Alessandro σέ εἰδική ἐργασία μέ ἀντικείμενο τήν Ἑλληνική κοινότητα τῆς Βενετίας στά χρόνια πού ἀποκοτοῦσε τά βιβλία του.¹⁸ δ. Ὁ Franciscus Albergatus Capacellius Ginius πού ἔχει δωρίσει στήν ΕΒΕ μαζί μέ ἄλλα καί τό βιβλίον ἀρ.75 (Rhodes M 6) δέν εἶναι, ὅπως γράφει ὁ Rhodes, ὁ γνωστός συγγραφέας πού ἔζησε ἀπό τό 1728 μέχρι τό 1804, ἀλλά ἕνας μεταγενέστερος συνώνυμός του ὅπως μᾶς πληροφορεῖ ἕνας χειρόγραφος *Catalogo dei Signori Offerenti Libri alla Reale Biblioteca d' Atene per mezzo del Nobil Uomo Signor e Marchese Francesco Albergati Capacelli Gini Ciambellano di sua Altezza Reale il Duca di Lucca e Cavaliere del sacro e Militar Or-*

13. Emile Legrand, *Cent dix lettres grecques de François Filelfe...* Paris: Ern. Leroux, 1892, σ.283.

14. Βλ. Legrand III 52.

15. *Incunabula in Greece...* σ.11.

16. ὁ.π. σ.7.

17. Βλ. *Dizionario Biografico degli Italiani*. Istituto della Enciclopedia Italiana..., Roma, τ.6 (1964) σ.83-119.

18. Ἀρτεμῖς Ξανθοπούλου-Κυριακοῦ, *Ἡ Ἑλληνική Κοινότητα τῆς Βενετίας (1797-1866)*, Θεσσαλονίκη 1978. Ἐξ ἄλλου οὔτε παλαιότερα φαίνεται νά ὑπάρχουν Ἕλληνες μέ τό ἐπίθετο Barbaro· βλ. Ἀντώνη Δ. Πάρδου, “Ἀλφαβητικός κατάλογος τῶν πρώτων μελῶν τῆς Ἑλληνικῆς Κοινοτήτας Βενετίας ἀπό τό κατάστιχο 129 (1498-1530)”, *Θησαυρίσματα* 16 (1979) 294-386 καί 17 (1980) 149-205.

dine Ierosolomitano. Ο κατάλογος αυτός γράφτηκε από τόν ίδιο τόν Albergati Capacelli καί βρίσκεται στό τμήμα εισαγωγής τής ΕΒΕ.¹⁹

Διευκρινίσεις γιά τούς κανόνες καταλογογράφησης πού εφαρμόστηκαν.

Όταν άρχισε ή έκπόνηση τού καταλόγου ύπ̄ρχαν δύο λύσεις: νά χρησιμοποιηθούν οί κανόνες πού συνέταξε ή Έπιτροπή τού Γενικού Καταλόγου τών Άρχετύπων²⁰ ή οί Άγγλοαμερικάνικοι κανόνες καταλογογράφησης.²¹ Προτιμήθηκαν οί Άγγλοαμερικάνικοι κανόνες κυρίως έπειδή θεωρήθηκαν καταλληλότεροι γιά τήν έξυπηρετήση τών στόχων τού καταλόγου μιās μικρής συλλογής άρχετύπων: άνάμεσα στ' άλλα μās ενδιαφέρουν κτητορικά σημειώματα, *ex libris*, χειρόγραφες διορθώσεις ή προσθήκες, βιβλιοδεσίες, όλα τά ίχνη δηλαδή πού άφησαν όσοι μεταχειρίστηκαν τά βιβλία από τή στιγμή πού τυπώθηκαν μέχρι σήμερα· είναι φυσικό νά μη μās βοηθούν όσο θά θέλαμε οί κανόνες τού Gesamtkatalog πού συντάχτηκαν γιά τήν περιγραφή τού ιδανικού άντιτύπου. Όσον άφορᾶ στήν περιγραφή τών τυπογραφικών στοιχείων θεωρήθηκε σωστό νά χρησιμοποιηθεί βέβαια τό σύστημα πού καθιερώθηκε από τούς Βρετανούς βιβλιογράφους²² αλλά ὅπως έχει συμπληρωθεί από τή σύγχρονη Βιβλιογραφία.²³

19. Υπάρχουν έξάλλου στήν ΕΒΕ καί δύο χειρόγραφα πού είχε προσφέρει ὁ Albergati Capacelli. Οί άπερωτικές έπιγραφές τους δίνουν όλα τά στοιχεία πού υπάρχουν στόν τίτλο τού καταλόγου πού μεταγράφεται παραπάνω, καθώς καί τή χρονολογία τής δωρεᾶς: 1845. Βλ. Ίωάννου Σακελιώνος καί Άλκιβιάδου Σακελιώνος, *Κατάλογος τών Χειρογράφων τής Έθνικῆς Βιβλιοθήκης τής Ελλάδος*. Έν Άθήναις, εκ τού Έθνικού Τυπογραφείου καί Λιθογραφείου, 1892, άρ. 1603 καί 1620.

20. Kommission für den Gesamtkatalog der Wiegendrucke. Ίδρύθηκε τό 1904 από τόν Konrad Haebler (1857-1946) "πού θεωρεΐται κι ὁ δημιουργός τής σημερινῆς επιστημονικῆς καταλογογράφησης τών άρχετύπων". Βλ. Διονύσης Φλάμπουρας, "Τά άρχέτυπα (incunabula) καί ή καταλογογράφηση τους", *Βιβλιογραφική Έπιθεώρηση* 2 (1974) 89. Στο δημοσίευμα αυτό προτείνεται ή χρησιμοποίηση τών κανόνων τού GW «σ' όσους θέλουνε νά καταπιαστούνε μέ παρόμοια θέματα καί νά κάνουνε σωστή δουλειά».

21. *Anglo-American Cataloguing Rules*, second edition prepared by the American Library Association, The British Library, the Canadian Committee on Cataloguing, the Library Association, the Library of Congress, Edited by Michael Gorman and Paul W. Winkler. American Library Association / Chicago. Canadian Library Association/Ottawa, 1978.

22. Τό σύστημα τού Proctor, σύμφωνα μέ τό όποιο κάθε ομάδα στοιχείων συμβολιζόταν μ' έναν άριθμό πού δήλωνε τή χρονολογική σειρά μέ τήν όποια τά στοιχεία είχαν χρησιμοποιηθεί από τόν κάθε τυπογράφο, έγκαταλείφθηκε σχετικά γρήγορα καί αντικαταστάθηκε από αυτό πού ισχύει καί σήμερα, συμπληρωμένο βέβαια. Γιά τά μειονεκτήματα τού παλαιού καί γιά τό σκεπτικό τής εφαρμογῆς τού νέου συστήματος βλ. τό εισαγωγικό κείμενο τού A.W. Pollard στόν 1ο τόμο τού BMC σ. XIX-XX.

23. Μαζί δηλαδή μέ τόν άριθμό πού αναφέρεται στό σώμα τού στοιχείου έχουμε τώρα κι άλλους τρεις: Γιά τόν ὀφθαλμό, τό ύψος τών πεζῶν καί τό ύψος τών κεφαλαίων. Γιά παράδειγμα, τά στοιχεία μέ τά όποια τυπώθηκε τό 1497 τό βιβλίο τού Ταρχανιώτη *Hymni et Epigrammata* περιγράφονται έτσι: 110, 100 X 2,5: 3,5 P. Ό πρώτος άριθμός (Γιά τό σώμα τών στοιχείων) βγαίνει από τή μέτρηση είκοσι συνεχῶν στίχων, τής όποίας τό άποτέλεσμα δίνεται σέ χιλιοστά. Η μέτρηση γίνεται από ένα συγκεκριμένο σημείο ενός στίχου μέχρι τό αντίστοιχο τού είκοστού πρώτου στίχου πρὸς τά πάνω ή πρὸς τά κάτω· στήν περίπτωση πού υπάρχει ένα μικρό κείμενο μέ λιγότερους

Τά ἀρχέτυπα τῆς Βιβλιοθήκης Μουσείου Μπενάκη.

Ὁ κατάλογος εἶχε πάρει τὴν ὀριστική του μορφή δταν ἡ βιβλιοθηκάριος τοῦ Μουσείου Μπενάκη κ. Καλλιόπη Τσάκωνα, εἶχε τὴν καλοσύνη νά θέσει στή διάθεσή μου τίς περιγραφές τριῶν ἀρχετύπων πού διαθέτει ἡ βιβλιοθήκη τοῦ Μουσείου· οἱ περιγραφές αὐτές ἀποτελοῦν μέρος ἑνός, ἀνέκδοτου ἀκόμη, καταλόγου παλαιοτύπων πού ἔχει ἐτοιμάσει ἡ κ. Τσάκωνα, τὴν ὁποία εὐχαριστῶ καί ἀπό τὴ θέση αὐτή γιὰ τὴν εὐγενική παραχώρησή τους. Ἀποφασίστηκε νά ἀξιοποιηθοῦν οἱ περιγραφές τῶν τριῶν αὐτῶν ἀντιτύπων, μέ τὴν ἔνταξή τους στό παρὸν δημοσίευμα. Ἐπειδὴ καί τὰ τρία βιβλία ὑπάρχουν στὴν ΕΒΕ καί φυσικά περιλαμβάνονται στὸν κατάλογο (ἀρ. 44, 45, 108) θεωρήθηκε σωστό ν' ἀπομονωθοῦν τὰ στοιχεῖα ἐκεῖνα τῆς περιγραφῆς πού ἀφοροῦν στὶς ἰδιομορφίες καθὲ ἀντιτύπου καί νά προστεθοῦν στὰ ἀντίστοιχα λήμματα ὅπως ἐγινε καί μέ τὰ διπλά ἢ πολλαπλά ἀντίτυπα τῆς ΕΒΕ.

Εὐχαριστίες.

Τελειώνοντας θά ἤθελα νά εὐχαριστήσω ὄλους ἐκείνους οἱ ὁποῖοι βοήθησαν στὴν ἀρτιότερη ἐμφάνιση τοῦ Καταλόγου αὐτοῦ· ἰδιαίτερα εὐχαριστῶ τὴν κ. Ἀντιγόνη Λούκου-Δουρδούνη, πού ἀπό τὴ θέση τῆς Διευθύντριας τῆς ΕΒΕ διευκόλυνε ὅσο καί ὅπως μποροῦσε τὴ συγκέντρωση τοῦ ὕλικου²⁴, τὸν κ. Γιώργο Μπῶκο γιὰ τὴν πολύτιμη βοήθειά του στὶς δυσκολίες ἐφαρμογῆς τῶν κανόνων καταλογογράφησης, καί τὸν κ. Διονύση Φλάμπουρα γιὰ τὴν πολύ χρήσιμη βιβλιογραφικὴ ἐνημέρωση πού μοῦ ἔκανε δταν ἡ ἐργασία βρισκόταν στό στάδιο τῆς προετοιμασίας. Εὐχαριστῶ ἐπίσης τὸ Κέντρο Νεοελληνικῶν Ἐρευνῶν τοῦ ΕΙΕ πού δέχτηκε νά φιλοξενήσει τὸν Κατάλογο αὐτό στὰ «Τετράδια Ἐργασίας» του, καθὼς καί τὸν συνεργάτη του κ. Τ. Ε. Σκλαβενίτη πού εἶχε τὴν καλοσύνη νά κάνει τὴ σχετικὴ πρόταση. Ἡ συνεργασία μου μέ τὰ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν «Τετραδίων Ἐργασίας» βελτίωσε τὴν ἐργασία στό τελικὸ τῆς στάδιο, ἐνῶ ἡ φροντίδα καί ἡ εὐαισθησία τῆς Πόπης καί τοῦ Νίκου Κουτσιαυτῆ βοήθησαν στὴν ἀρτια τυπογραφικὴ ἐμφάνιση.

Γ. Κ.

ἀπό εἴκοσι στίχους, μετριοῦνται ὄσοι ὑπάρχουν, πολλαπλασιάζεται τὸ ἀποτέλεσμα ἐπὶ εἴκοσι καί διαιρεῖται διὰ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν στίχων. Ὁ δεύτερος ἀριθμὸς (Γιὰ τὸν ὀφθαλμὸ) βγαίνει ἀφοῦ μετρηθεῖ ἡ ἀπόσταση τῶν ἀπολήξεων ἑνὸς ἀνερχόμενου καί ἑνὸς γειτονικοῦ κατερχόμενου στοιχείου καί πολλαπλασιαστῆ ἐπὶ εἴκοσι. Ὁ τρίτος ἀριθμὸς εἶναι, σέ χιλιοστά, τὸ ὕψος τῶν πεζῶν χωρὶς ἀπολήξεις καί ὁ τέταρτος τὸ ὕψος τῶν κεφαλαίων. Ἀναλυτικότερα βλ. Philip Gaskell, *A new Introduction to Bibliography*, Oxford: At the Clarendon Press 1979³ σ.12-16.

24. Ἡ καταλογογράφηση τῶν ἀρχετύπων μοῦ ἀνατέθηκε δταν ἐργαζόμενος σάν ἑκτακτος ὑπάλληλος τῆς ΕΒΕ (Ἀπρ.-Δεκ. 1980) ἀπὸ τὴν τότε Διευθύντρια κ. Ἀντιγόνη Λούκου-Δουρδούνη. Ἡ συγκέντρωση τοῦ ἀπαραίτητου ὕλικου ἄρχισε τὸ Σεπτέμβριο τοῦ 1980 καί τελείωσε τὸν Ἰούλιο τοῦ 1981.

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

- Adams *Catalogue of books printed on the continent of Europe, 1501-1600 in Cambridge libraries.* Compiled by H.M. Adams. τ.1-2 Cambridge at the University Press, 1967.
- ΑΛ-Δ Ἀντιγόνης Λούκου-Δουρδούνη, *31 ἀρχέτυπα λατινικῆς Φιλολογίας (ἀπὸ τῆ συλλογῆ τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος) XXXI incunabula litteraturae latinae (ex collectione Bibliothecae Nationalis Graeciae),* Ἀθήνα 1975.
- BMC *Catalogue of books printed in the XVth century now in the British Museum.* τ. I-X London 1908-1971
- BMGC *British Museum General Catalogue of printed books to 1955, compact edition, τ.1-27* New York, Readex Microprint Corporation 1967.
- Brown *The Venetian printing press.* An historical study based upon documents for the most part hitherto unpublished by Horatio F. Brown. With twenty-two facsimiles of early printing. London, John C.Nimmo, MDCCCXCI.
- Brunet Brunet, Jacques-Charles. *Manuel du libraire et de l' amateur de livres.* τ.1-6 καὶ συμπληρώματα. Paris 1860-1880.
- Fulin Fulin, Rinaldo. Documenti per service alla storia della tipografia Veneziana, *Archivio Veneto* 23 (1882) 84-212.
- Goff *Incunabula in American Libraries.* A third census of fifteenth-century books recorded in North American collections. Reproduced from the annotated copy maintained by Frederick R. Goff compiler and editor. Kraus Reprint Co. Millwood, New York 1973.
- GW *Gesamtkatalog der Wiegendrucke.* Hrsg. von der Kommission für Gesamtkatalog der Wiegendrucke. τ. I-VII Leipzig 1925-1938, τ. VIII New York 1978.
- H Hain, Ludwig. *Repertorium bibliographicum* in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum M.D. typis expressi ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcuratius recensentur τ.1-2 Stuttgartiae et Lutetiae Parisiorum 1826-1838.

IGI	<i>Indice generale degli incunaboli delle biblioteche d' Italia.</i> Compilato da T.M. Guarnaschelli e E. Valenziani. τ. I A-B [Roma] 1943· τ. II C-F [Roma] 1948· τ. III G-L [Roma] 1954· τ. IV M-R 1961 (Ἀδημοσίευτος μέχρι τὸ 1973).
Kristeller	<i>Die italienischen buchdrucker und verlegerzeichen bis 1525,</i> herausgegeben von dr. Paul Kristeller. Strassburg, Heitz 1893.
Legrand	Legrand, E. <i>Bibliographie Hellénique ou Description raisonnée des ouvrages publiés en grec par des Grecs aux XVe et XVIIe siècles,</i> τ.1-4 Paris 1885-1906.
Polain	Polain, M.-Louis. <i>Catalogue des livres imprimés au quinzième siècle des bibliothèques de Belgique.</i> τ.1-4 καὶ συμπλήρωμα, Bruxelles 1932.
Proctor	Proctor, Robert. <i>The printing of Greek in the fifteenth century.</i> Oxford 1900.
Renouard	<i>Annales de l' imprimerie des Alde, ou histoire des trois Manuce et de leurs éditions;</i> par Ant. Aug. Renouard· τ.1-3 A Paris, chez Antoine-Augustin Renouard MDCCLXXXV ² .
Rhodes	<i>Incunabula in Greece.</i> A First Census compiled by Dennis E. Rhodes. Kraus International Publications, München 1980.
ἀκμ.	ἀκμάζει
ἀφ. ἐπ.	ἀφιερωτική ἐπιστολή
Γ	Γοτθικά (Τυπογραφικά στοιχεία)
Διαφ.	Διαφορὲς
Δυσ.	Δυσανάγνωστο
Ε	Ἑλληνικά (Τυπογραφικά στοιχεία)
ἐκ.	ἐκατοστά
ἐκδ.	ἐκδοση
Ἐπιμ. ἐκδ.	Ἐπιμέλεια ἐκδόσεως
Ἐραν.	Ἐρανιστής
θ.	θανόν
κ.έ.	καὶ ἐξῆς
Μτφρ.	Μεταφραστής, μετάφραση
ὄ.π.	ὄπου παραπάνω
π.	περίπου
προλ. ἐπ.	προλογική ἐπιστολή
P	Λατινικά (Roman) (Τυπογραφικά στοιχεία)

σ.	σελίδα / ες
σ.τ.	σελίδα τίτλου
στ.	στίχος / οι
σχ.	σχήματα
τ.	τόμος / οι
τ.ξ.	τουτέστιν
Τιμοκατάλογος 1498	Τυπώθηκε από τον Άλδο το 1498· για τις τιμές τῶν Ἑλληνικῶν βιβλίων βλ. Proctor σ.93-94
Τυπ.	Τυπογράφος
φ.	φύλλο / α
χλσ.	χιλιοστά
χφ.	χειρόγραφος / ως
Comm.	Commentator, commentarius
Ed.	Edidit
Tr.	Traduxit, traductio

Κατάλογος

1. Aegidius Columna Romanus (1246-1316).

Commentaria in VIII libros physicorum Aristotelis / [Ed.] Egidio da Viterbo.— In almo gimnasio patavino [Padua]: impensis ac diligentia... Hyeronimi durantis, M.CCCC.LXXXIII. die XV... octobris [15 Ὀκτ. 1493].

[1242] φ· 31 έκ. (2^ο).

1η έκδ. [Ἐπιμελητῆς δηλώνει στὸν πρόλογο ὅτι τὰ 4 πρῶτα βιβλία ἐπιμελήθηκε ὁ Bernardus Granellus].— H *128· BMC VII 1152 (IB. 30067)· GW 7197· Polain 25· IGI 3086· Goff A-75· Rhodes A 1.

Ὑποσημειώσεις: a-z **Ϛ ϗ Ϝ** aa⁸ bb-dd⁶ ee⁸.— 2 στήλες· a₃^α 65 στ.· στοιχεῖα: 140, []X4:7 Γ [Πρῶτες λέξεις τῶν κεφαλαίων]· 80,75X2,5:4 Γ [Μεταφρασμένα ἀποσπάσματα τοῦ Ἀριστοτέλη· τίτλος· τρέχοντες τίτλοι]· 66,60X2:3 Γ [Κείμενο].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [a₁^β] *F. Egidius... gratiano fulginati... S.* [Ἐπιμ. ἐπιμ.]· *versus ad lectorem.*— a₂^α-a₃^β *Clarissimi... Egidii Romani* [Πρόλογος].— ee₄^α *F. Egidii Viterbiensis versus ad lectorem· Tabula huius operis.*— [ee₈^α] *Registrum.*

Στὴ σ.τ. χφ.: *Est ad usū fratris michaelis de Pruns ex loco Sti Vincentij Petra* [τὸ ὑπόλοιπο δυσανάγνωστο].— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη. ΕΦ. 3370.

2. Αἰώπος.

Βίος καὶ μῦθοι / per Rynucium thettalum [Rinuccio d' Arezzo] tracta· [Ed.] Bonus Accursius.— [Milano]: Bonus Accursius, [π. 1480].

[168] φ· 22 έκ. (4^ο).

1η έκδ. τοῦ κειμένου· 6η (;) έκδ. τῆς μτφρ.— H *265, 272· BMC VI 754 (IB. 26555)· GW 313· Polain 4111· IGI 61· Goff A-98· Rhodes A 3· Legrand III 59.

Ὑποσημειώσεις: [A-H⁸ I⁶] a-g⁸ [h⁴] a b C D⁸ E⁶.— 2ο a₁ λευκό.— 2ο a₂ κ.έ. 2 στήλες· 25 στ.· στοιχεῖα: 119,110X2:4 E· 119,110X2,5:4 P.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [A₁^α] *Bonus Accursius... Iohanni Francisco turriano* [Ἐπιμ. ἐπιμ.]— [A₂^α] *Αἰώπου βίος... Μαξιμὸς τῷ Πλανούδῃ συγγραφείς.*— [E₁^α] *Αἰώπου μῦθοι.*— [a₁^α] *Vita Aesopi... latina p[er] Rynuciū facta.*— e₁^α *Argumentum fabularum Aesopi e greco in latinum.*— 2ο [a₁^β] *Bonus Accursius... Iohanni* [Ἐπιμ. ἐπιμ.]— a₂^α *Μῦθοι Αἰώπου=Fabulae Aesopi* [Κείμενο καὶ μτφρ. σὲ 2 στήλες].— [E₆^α] Κολοφώνας.

Βιβλιοδετημένο ἀπὸ τὸν Bradel, βιβλιοδέτης τῆς Bibl. Nationale τοῦ Παρισιοῦ.— Κόκκινο δέσμα μὲ χρυσότυπη διακόσμηση· παράφυλλα ἀπὸ περγαμινή· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζῆ.

3. Alberti, Leone Battista (18 Φεβ. 1404-Ἰαν. 1472).

De re aedificatoria / [Ed.] Angelo Poliziano.— Florentiae: Opera Magistri Nicolai Laurentii Alamani, anno Millesimo octuagesimo quinto: quarto kalendas Ianuarias [29 Δεκ. 1485].

[204] φ· 28 έκ. (2^ο).

1η έκδ. μὲ προσθήκες τοῦ Battista Siculus.— H *419· BMC VI 630-631 (IB. 27125^a)· GW 579 [Διαφ.]· Polain 66^A· IGI 155· Goff A-125.

Υποσημειώσεις: a-d⁸ e⁶ f-i⁸ l-o q-z & 74⁸.— a₂^α [τ.ξ. a₃^α] 34 στ.· στοιχία: 111,100X2:4 P· σέ μερικά αντίτυπα στα όποια περιλαμβάνεται και το περιγραφόμενο, το τελευταίο τετράδιο, όπως και το μεσαίο φ. του τετραδίου | όλων τῶν ἀντιτύπων, τυπώθηκε μὲ στοιχία 110,100X2:4 P τοῦ τυπογράφου Bernardus Nerlius. Βλ. BMC δ.π.

Χφ. σημειώσεις στα περιθώρια.— Ἡ χφ. κτητορική ἐπιγραφή στὸ a₁^α [τ.ξ. a₂^α], μισοσβη-σμένη μὲ ὑγρό· διακρίνεται: *Bibliotheca Seminarii...* — Ἱταλική βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ· καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

ΚΑΛΛΙΤ. 446 D.

4. Ambrosius, Ἅγιος, ἐπίσκ. Μιλάνου (θ. 4 Ἰαν. 397).

[Opera] / [Ed.] Johannes de Lapide.— Basileæ: p magistrū Johannem de Amerbach, Anno... nonagesimo secundo supra millesimum quaterqz centesimum [1492].

3 μέρη σὲ 3 τ.· 1ο [268], 2ο [302], 3ο [199], XXVII, [66] φ.· 31,5 ἐκ. (2^ο).

1η ἐκδ.— H *896· BMC III 753 (IB. 37347)· GW 1599· Polain 162· IGI 423· Goff A-551· Rhodes A 5.

Υποσημειώσεις: 1ο μέρος: a⁸ b⁶ c⁸ d-f⁶ A-C⁶ a⁸ b⁶ c⁸ d⁶ e⁴ f⁸ g h⁶ i h⁶ j⁸ k⁶ l m a⁸ b⁶ c⁸ d⁶ e⁶ f⁸ g⁴ h⁶ i⁸ k⁶ l⁸ m⁶ n⁸ o-q⁶ r⁴ s⁸ t¹⁰. 2ο μέρος: a⁸ b⁶ c⁸ d⁶ e⁸ f⁶ g⁸ h⁶ i⁸ k⁶ l⁸ m n⁶ a⁸ b⁶ c⁸ d⁸ e⁶ f⁶ g⁸ h i k⁶ l m⁸ n⁶ o⁸ p⁶ q⁸ r⁶ s⁸. 3ο μέρος: a⁸ b⁶ c⁸ d⁶ e⁸ f⁶ g⁸ h⁶ i⁸ k-o⁶ a⁸·b⁶·c-h⁸·i⁶·k⁶·l-n⁸ a⁸ b⁶ c⁸ d⁶ e⁸ f⁶ a⁸ b⁶ c⁸ d⁶ e⁸ f⁶ g¹⁰.— 2 στήλες, ἐκτός ἀπὸ τὶς ἐργασίες *Officia* καὶ *Epistolae* στὴν ἀρχὴ τοῦ 1ου καὶ 3ου μέ-ρους.— 52 στ.· marginalia· γιὰ τὶς 10 περίπου ομάδες στοιχείων πού χρησιμοποιούνται βλ. BMC δ.π.— Χαρακτικά: στὸ 1ο φ. τοῦ 1ου τ. ζυλογραφία 138X185 χλσ. πού παριστάνει τὸν συγγραφέα.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— τ. 1 φ. [2^α]: *Ad impressorem epistola ... Ioāni de Amerbach... Frater Joānes de Lapide ... optat salutem*.

Λίγες χφ. σημειώσεις καὶ ὑπογραμμίσεις.— Βιβλιοδεσία ἐποχῆς· ξύλινα καλύμματα ντυμένα μὲ καφέ δέρμα.— Στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ 1ου καλύμματος ἔντυπο ex libris μὲ τὴν ἐπιγραφή: *Speratus. Me sibi Speratus proprio ere/suisque parauit/ Ast usum voluit / cuilibet esse bono, Si bonus es/ do-mino reddes/ tibi gratia dicens / Rettineas / malus es / iure nec usus erit. P.S.* Προφανῶς τὰ ἀρχικά σημαίνουν Paulus Speratus, ψευδώνυμο τοῦ Λουθηρανοῦ θεολόγου Paul Offer (13.12.1484 - 12.8.1551).— Στὸ 1ο φ. κάθε τ. σφραγίδα: *Zur Universitatis Bibl.*

Θ. 299.

5. Ἀμμώνιος ὁ Ἑρμείου (Νεοπλατωνικὸς τοῦ 5ου αἰ.).

Υπόμνημα εἰς τὰς πέντε φωνὰς [τοῦ Πορφυρίου].— Ἐνετίησιν: δα-πάνη... Νικολάου Βλαστοῦ, Ἔτει... χιλιοστῶ πεντακοσιοστῶ Σκιροφο-ριῶνος ἐννάτη φθίνοντος [23 Μαΐου 1500] (Τυπ. Ζαχαρίας Καλλιέργης).

[38] φ.· 31 ἐκ. (2^ο).

1η ἐκδ.— H *927· BMC V 580 (IB. 24741)· GW 1618· Polain 166· IGI 442· Goff A-565· Rhodes A 6· Legrand I 27.

Υποσημειώσεις: A-Δ⁸ E⁶.— [A₁, E₆] λευκά.— A₃^α 37 στ.· στοιχία: 121,120X2,5:4,5 E.— Χα-ρακτικά: Ἐπίτιτλο στὸ A₂^α αἰ· ἀρχικὸ 50X40 χλσ.· τὰ ὑπόλοιπα ἀρχικά 30X24 χλσ.· ὄλα τυπω-μένα μὲ κόκκινο.

Ἐλλιπές ἀντίτυπο: λείπουν τὰ λευκά φ.— Βιβλιοδεσία 18ου (;) αἰ· καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι ντυμένα μὲ δέρμα σὲ φυσικὸ χρῶμα.— *Καὶ τότε Δημητρίου Ποστολάκα*.

ΕΦ. 2240.

5α. Ἄλλο ἀντίτυπο 36 ἐκ.— Τὰ χαρακτικά χρυσοτυπωμένα.— Χφ. σημειώσεις ἐποχῆς ἀπὸ τρία χέ-ρια.— Παλιὰ βιβλιοδεσία· κόκκινο δέρμα μὲ χρυσότυπη διακόσμηση.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη

Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζή.
ΕΦ. 2240α.

5β. Άλλο αντίτυπο.— Τὰ χαρακτηριστικά χρυσοτυπωμένα.— Λίγες χφ. σημειώσεις.— Δεμένο με *Σιμπλικίος. Υπόμνημα...* (ἀρ. 108).— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζή.
ΕΦ. 2240β.

6. Angelus Carletti de Clavasio (1411-1495).

[Summa de casibus conscientiae].— Clavassii [Chivasso]: Jacobinus de suigo de sancto Germano, M.CCCC. octuagesimo sexto tertio idus May [13 Μαΐου 1486].

[388] φ.· 20,5 ἔκ. (4^ο).

1η ἔκδ.— H 5382· BMC VII 1111 (IA. 35202)· GW 1923· Polain 205· IGI 559· Goff A-713· Rhodes A-7.

Ὑποσημειώσεις: $\dagger^6 a-y^8 z^{12} A-Z^8 (1-5)^{10}$.— [$\dagger^1, Z_7, 8$] λευκά.— 2 στήλες· a_2^{α} 55 στ.· στοιχεῖα: 120,110X3:5 Γ [Ἐπικεφαλίδες]· 58,50X2:3 Γ [Κείμενο].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— \dagger_2^{α} *Epl'a F. Hieronymi tornieli lectoris.*— \dagger_2^{β} *Responsio... Angeli ad fratrem Hieronymum.*

Ἐλλιπές αντίτυπο: λείπουν τὰ λευκά καὶ τὰ [(1-5)_{1, 10}].— Διακοσμημένο ἀρχικὸ στὸ a_1^{α} . τὰ ὑπόλοιπα ἀρχικά ὅπως καὶ τὰ σημάδια παραγράφων συμπληρωμένα ἀπλὰ μὲ κόκκινο καὶ μπλέ.— Βιβλιοδετημένο στὴν Ἀθήνα· κόκκινο δέρμα.

Θ. 410.

7. Ἀνθολογία διαφόρων ἐπιγραμμάτων / [Ἐπιμ. ἔκδ.] Ἰανὸς Λάσκαρις.— Florentiae: Per Laurentium Francisci de Alopa Venetum, III idus Augusti M.CCCC. L XXXX IIII [11 Αὐγ. 1494].

[280] φ.· 24 ἔκ. (4^ο).

Γνωστὴ σὰν Ἀνθολογία τοῦ Πλανούδη ὁ ὁποῖος ἀνασυνέταξε αὐτὴν ποὺ εἶχε φτιάξει τὸν 10ο αἰ. ὁ Κωνσταντῖνος Κεφαλᾶς μὲ βάση τὶς ἀνθολογίες τῶν Μελεάγρου (70 π.Χ.), Φιλίππου (40 π.Χ.) καὶ Ἀγαθίου (536-582).— 1η ἔκδ.— H *1145· BMC VI 666 (IB. 28003)· GW 2048· Polain 4146· IGI 599· Goff A-765· Rhodes A 9· Legrand I 13.

Ὑποσημειώσεις: A-Ω AA-KK [★]⁸.— [★₈] λευκό· στὸ ν^ο τυπωμένη χωρὶς μελάνη ἡ σ. [kk₈^β].— A_3^{α} 28 στ.· στοιχεῖα: 114, | X2:4 E [Κείμενο· κεφαλαῖα χαραγμένα ἀπὸ τὸν Λάσκαρι]· 116, | X2:4 P [Ἐπίλογος τοῦ Λάσκαρι· κεφαλαῖα ποὺ δὲν ξαναχρησιμοποιήθηκαν].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [★₁^α] *Χαλκοτύποις σελίσι...* [Δεκαοκτάστιχο ποίημα τοῦ Λάσκαρι].— [★₁^β] κ.ἔ. *Io. Lascaaris Rhynacenus Petro Medici. S.* [Ἐπιμ. ἐπιλογος].

Διακοσμημένα ἀρχικά.— Βιβλιοδετημένο στὴ Βιέννη (:) στὶς ἀρχές τοῦ 19ου αἰ.· κόκκινο δέρμα μὲ ἔκτυπη καὶ χρυσότυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Στὸ [KK₈^β] χφ.: *ΓΡΕΓΩΡΙΟΣ ΣΧΟΥΡΙΑΝ.*— *Καὶ τότε Δημητρίου Ποστολάκα.*

ΕΦ. 294.

7α. Ἄλλο αντίτυπο ἑλλιπές: λείπει τὸ τελευταῖο τετράδιο ποὺ εἶχε ἀφαιρεθεῖ ἀπ' ὄλα τὰ αντίτυπα ποὺ δὲν εἶχαν πολυηθεῖ μέχρι τὸν Σεπ. τοῦ 1494 ὅποτε οἱ Γάλλοι κατέλαβαν τὴ Φλωρεντία καὶ ἐξόρισαν τὸν P. di Medici στὸν ὁποῖο ἦταν ἀφιερωμένο τὸ βιβλίο. Βλ. Brunet I 306-307· BMC καὶ Legrand ὁ.π.— [B₆^α] καὶ Ξ₂^α: συμπληρωμένοι χφ. οἱ ἐλλείποντες στίχοι 7 καὶ 22 ἀντιστοίχως.— [A₁^β] χφ.: *Καὶ τότε πρὸς τοῖς ἄλλοις ἐκ τῶν τοῦ Γεωργίου τοῦ Ζαμπέλη.*— [★₈^α] χφ.: *Georgius Triuultius. Patavii 1552 octobris IX Calendas.*— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.— *Δῶρον Ἰωάννου Ζαμπελίου.*

ΕΦ. 294α.

8. Antoninus de Forciglione, Ἅγιος (1389-1446).

[Confessionale]: Incipit sūmula confessionis vtilissima... — Venetiis: Iohānis de Colonia agripinensi: at Iohannis Manthen de Gherretshem... ductu et impensa, M^o. CCCC.LXXIII [1474].

[102] φ. 24 έκ. (4^o).

25η (;) έκδ.— H *1177· BMC V 225 (IB. 20214)· GW 2104· Polain 250· IGI 626· Goff A-798· Rhodes A 10.

Χωρίς ύποσημειώσεις· BMC δ.π.: [a-e¹⁰ f⁸ g-i¹⁰ k⁶ l⁸].— Πρώτο και τελευταίο φ. λευκά.— 2 στήλες· [3^a] 40 στ.· στοιχειά: 78,70X2:3 Γ.— Διακρίνονται οι τρύπες από τις καρφίδες που στερέωναν τὸ χαρτί κατά τὴν ἐκτύπωση.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [71^a] στήλη β' στ. 25 [Τοῦ συγγραφέα] *De restitutionibus*.

Ἑλλειπὲς ἀντίτυπο: λείπουν τὰ λευκά φ.— Διακοσμημένα ἀρχικά καὶ σημάδια παραγράφου με κόκκινο καὶ μπλέ.— Κόκκινες διακοσμητικὲς πεννιὲς στὰ κεφαλαῖα.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

Θ. 483.

9. Antoninus de Forciglione, Ἅγιος (1389-1446).

[Summa Theologica: Prima pars]: Prima pars Sūme ffr̄is Anthonini de Florētia.— Venetiis: per Leonardū Wild de Ratisbona, M.cccc.Lxxxi [1481].

[240] φ. 31 έκ. (2^o).

3η έκδ. τοῦ 1ου μέρους· τὰ ὑπόλοιπα τρία μέρη αὐτῆς τῆς ἐκδοσης τυπώθηκαν σὲ ξεχωριστοὺς τόμους τὸ ἴδιο ἔτος, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ 3ο πού εἶχε τυπωθεῖ τὸ 1480.— H *1244· BMC V 266 (IB. 20754)· GW 2187· Polain 267· IGI 691· Goff A-873· Rhodes A 11.

Ἐποσημειώσεις: a¹⁰ b-e⁸ f⁶ g-k⁸ l¹⁰ m-p⁸ q¹⁰ r s⁸ t¹⁰ v-z A-D⁸ E¹⁰.— [a₁] λευκό.— 2 στήλες· [a,^a] 58 στ.· στοιχειά: 150,140X5:7 Γ [Ἐπικεφαλίδες καὶ πρώτες λέξεις τῶν κεφαλαίων]· 74,70-X2:3 Γ [Κείμενο].

Ἑλλειπὲς ἀντίτυπο: λείπει τὸ τελευταῖο φ. πού περιεῖχε τὸ Registrum.— Ἀπὸ τὸν πρῶτο κητόρα ἔχει προσθεθεῖ στὴν ἀρχὴ χφ. ἀλφαβητικὸς πίνακας τῶν κεφαλαίων σὲ πέντε φ. στὸ τέλος: *finis. laus deo. luce die 17 aug 1485...* κατὰ τὸν Rhodes (σ. 9) *luce*: at Lucca.— Διακοσμημένα ἀρχικά με κόκκινο, μπλέ καὶ πράσινο στὰ φ. a_{2,4}· ἀπὸ τὸ a₄^a κ.έ. χφ. ἀρίθμηση φύλλων καὶ παραγράφων καθὼς καὶ χφ. τρέχοντες τίτλοι με κόκκινο· χφ. σημειώσεις στὰ περιθώρια· ἀρχικά, ὑπογραμμίσεις, σημάδια παραγράφου καὶ διακοσμητικὲς πεννιὲς με κόκκινο.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.

Θ. 463.

10. Antoninus de Forciglione, Ἅγιος (1389-1446).

[Summa Theologica cum tabula Johannis Molitoris].— Nürnberg: Anton Koberger, 1486-87.

5 μέρη σὲ 4 τ. Tabula [100], 1ο-4ο μέρη [186· 240· 320· 256] φ. 42 έκ. (2^o).

Ἡμερομηνίες ἐκτυπώσεων: Tabula 23 Ἰουλ. 1486 (2η έκδ.)· 1ο μέρος 17 Ἰουλ. 1486 (6η έκδ.)· 2ο μέρος 28 Αὐγ. 1486 (9η έκδ.)· 3ο μέρος 18 Νοε. 1486 (6η έκδ.)· 4ο μέρος 12 Φεβ. 1487 (6η έκδ.)— H *1246· BMC II 430 (IC. 7359) [μόνο ἡ Tabula]· GW 2189· Polain 269· IGI 693· Goff A-875· Rhodes A 12.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις· GW δ.π.: Tabula [a⁸ b-p⁶ q⁸]· 1ο-4ο μέρη: [a-g⁸ h⁶ i⁸ k-z⁶ A-D⁶ E⁸: a⁸ b-z⁶ A-M⁶ N⁸ O P⁶ Q⁸: a-z⁶ A-Z⁶ aa-ff⁶ gg⁸: a⁸ b-z⁶ A-S⁶ T⁸].— 2 στήλες· 70 στ.· στοιχειά: 165,160-X5:7 Γ [Ἐπικεφαλίδες]· 83,80X3:4 Γ [Κείμενο].

Στό αντίτυπο της ΕΒΕ ή Tabula και τὸ 1ο μέρος ἀποτελοῦν τὸν 1ο τόμο.— Λίγες χφ. σημειώσεις.— Χφ. ὑποσημειώσεις με κόκκινο μελάνι, οἱ περισσότερες κομμένες στό ξάκρισμα.— Διακοσμημένα ἀρχικά· σημάδια παραγράφου· διακοσμητικές πεννιές στό κεφαλαῖα· ἡ διακόσμηση ἔγινε πρὶν τὸ 1593 ὅποτε δέθηκε τὸ βιβλίον.— Ξύλινα καλύμματα ντυμένα με καφέ δέρμα με ἔκτυπη διακόσμηση· μπρουτζίνες πόρτες· γιά παράφυλλα και ταπετσαρία χρησιμοποιήθηκαν φύλλα ἀπό παλιὸ περγαμινὸ Λατ. κώδικα.— Στὴν κάθετη πλευρὰ κάθε τόμου χρυσοτυπωμένα: *Io. Wilhelm Gantzhorn I.V.D. 1593.*

Θ. 465.

11. Ἀπολλώνιος ὁ Ρόδιος (π. 295-215 π.Χ.).

Ἀργοναυτικά / Παράκειται τὰ σχόλια ἐκ τῶν τοῦ Λουκίλλου ταρραίου καὶ Σοφοκλείου [τ.ἔ. Σοφοκλέους] καὶ Θέωνος· [Ἐπιμ. ἐκδ.] Ἴανὸς Λάσκαρις.— Ἐν Φλωρεντία: [Apud Laurentium Francisci de Alopa], 1496.

[172] φ. 25 ἐκ. (4^ο).

1η ἐκδ.— H *1292· BMC VI 667 (IB. 28023)· GW 2271· Polain 283· IGI 753· Goff A-942· Rhodes A 13· Legrand I 18.

Ὑποσημειώσεις α-θ I κ-φ⁸ χ⁴.— [χ₄] λευκό.— α₃^α 33 στ. σχολίων περιβάλλον τὸ κείμενο· στοιχεῖα: 114, | X2:4 E [Μόνο κεφαλαῖα· κείμενο]· 111, 110X2:4 E [Σχόλια].

Διακοσμημένα ἀρχικά στό α₁^α καὶ α₂^α.— Κόκκινο δέρμα με ἔκτυπη καὶ χρυσότυπη διακόσμηση.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 2607.

12. Ἀριστοφάνης (π. 445-385 π.Χ.).

Κωμωδίαί ἐννέα / [Ἐπιμ. ἐκδ.] Μάρκος Μουσοῦρος.— *Venetii: apud Aldum, M. II D Idibus Quintilis [15 Ἰουλ. 1498].*

[348] φ. 29,5 ἐκ. (2^ο).

1η ἐκδ.— H *1656· BMC V 559 (IB. 24470)· GW 2333· Polain 288· IGI 790· Goff A-958· Rhodes A 14· Legrand I 21.

Ὑποσημειώσεις: [★]⁸ α-γ⁸ δ¹⁰ ε-ξ⁸ ο¹⁰ π-υ⁸ φ⁶ χ-ω A-E⁸ Z⁶ H-Λ⁸ M⁴ N-O⁸ Π¹⁰ P Σ⁸ T⁶.— [α₈, T₆] λευκά.— α₂^α 41 στ. σχολίων περιβάλλον τὸ κείμενο· στοιχεῖα: 146, 140X3:4 E [Κείμενο καὶ τρέχοντες τίτλοι]· 114, 110X2:4 E [Σχόλια]· 114, 110X2,5:3,5 P [Τίτλος, ἀφ. ἐπ. τοῦ Ἄλδου καὶ κολοφώνας].— Χαρακτικά: Ἀρχικά καὶ ἐπίτιτλα στὴν ἀρχὴ κάθε κωμωδίας.— *Minimum pretium Venetiis, aurei nummi duo et semis* [Τιμοκατάλογος τοῦ 1498].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [★^α] Τίτλος· ἐπίγραμμα εἰς Ἀριστοφάνη.— [★^β] *Aldus... Danieli Clario Parmensi S.P.D.*— [★^α] *Μάρκος Μουσοῦρος ὁ Κρῆς τοῖς ἐντενζομένοις ...* .— [★^β] Ἐπίγραμμα τοῦ S. Fortiguera.— [★₃^α-★₈^α] Ἔργασίες γιά τὴν κωμωδία καὶ τὸν Ἀριστοφάνη τῶν Ἡφαιστίνων· Δημητρίου τοῦ Τρικλινίου· Πλατωνίου· Θωμᾶ τοῦ Μαγίστρου.

Καφέ δέρμα με χρυσότυπα κοσμήματα καὶ σύμπλεγμα ἀρχικῶν ποῦ συνοδεύεται ἀπὸ στέμμα· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 2837.

13. Ἀριστοτέλης (θ. 322 π.Χ.).

[Ἔργα].— *Venetii: dexteritate Aldi Manucii Romani, Calendis nouembris M. CCCC. LXXXV - M.IID. Mense iunio [1 Νοε. 1495-Ἰούν. 1498].*

5 τ. σέ 6· [234· 300· 467· 519· 330] φ· 31 έκ. (2⁰).

Ἡμερομηνίες ἐκτύπων: 2ος τ. Φεβ. 1497· 3ος τ. 29 Ἰαν. 1497· 4ος τ. 1 Ἰουν. 1497.— 1η ἔκδ.— H 1657· BMC V 553 (IB. 24395), 556 (IB. 24431), 555 (IB. 24425), 556 (IB. 24437), 558 (IB. 2464)· GW 2334· Polain 289· IGI 791· Goff A·959· Rhodes A 15.

Υποσημειώσεις: 1ος τ. A-C Δ E-K⁸ L-N⁶ a-c⁸ d e⁶ f-i k l-q⁸ r s⁶· 2ος τ. ★ ✱ † ☉⁸ aa-ll⁸ m-rg σσ-zψ & ω AB⁸ CΓ⁶ DΔ-HΘ I⁸ K⁶· 3ος τ. aaaa-iii κκ llλλ-zz ψψ && ωω AA-III¹⁰ PP¹²⁻¹ ΣΣ-ΦΦ¹⁰ XX⁸ ✱⁸· 4ος τ. aaa aaa¹⁰⁻¹ bbb βββ-zzz ψψψ &&& ωωω aaa BBB CCC-ΓΓΓ⁸ DDD ΔΔΔ¹⁰ AAΑaaa- MMMmmmm⁸ NNNnnn ΞΞΞooo¹⁰ α' a-δ' d⁸ ε' e¹⁰ α' a β' β⁶ AAΑaaa-OOO ξξξ⁸ ρρροοο¹⁰· 5ος τ. aaaa-iii¹⁰ κκκκ⁴ llλλ-φφφ¹⁰ χχχχ⁶ ψψψ¹² ωωω AAAA BBBB¹⁰ ΓΓΓΓ⁶ ΔΔΔΔ-III¹⁰ KKKK¹²·— 30 στ.· στοιχεῖα: 146,140X3:4 E [Κείμενο]· 114,110X2:4 E [Ἑλληνικὲς λέξεις στὶς ἀφ. ἐπ.]· 81,80X2:3 P [Ἄφ. ἐπ. στὸν 1ο τ.]· 114,110X2,5:3,5 P [Ἄφ. ἐπ., παράλληλοι τίτλοι, κολοφῶνες].— Ξυλογραφίες: ἀρχικά καὶ ἐπίτιτλα.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— 1ος τ. [A₃^α] Τρία ἐπιγράμματα· τὸ 2ο καὶ 3ο τῶν S. Fortiguera καὶ Ἄλδου.— [A₁^β] ἀφ. ἐπ. τοῦ Ἄλδου.— [A₂^α] Ἀλέξανδρος Ἀγαθήμερος... [Ἄφ. ἐπ. τοῦ A. Bondinus].— [A₂^β] Σκιπῶν καρτερόμαχος [Προλ. ἐπ.]— A₃^α·B₄^β Πορφυρίου εἰσαγωγή.— 2ος τ. ★₁^β·★₂^β Aldus... [Προλ. ἐπ. στὴν ὁποία μνημονεύεται ὡς συνεργάτης ὁ Ἰουστίνος Δεκαδύος].— ★₁·[★₈^β] Ἀριστοτέλους βίος ἐκ τῶν Λαερτίου.— [★₈^β] ✱₄^β Βίος Θεοφράστου κατὰ Διογένην.— ✱₄^β·✱₈^β] Βίος Στράτωνος.— [✱₅^β·☉₈^β] Γαληνοῦ περὶ Φιλοσόφου Ἱστορίας.— 226^α·236^β Φίλωνος περὶ Κόσμου.— 236^α·260^α Θεοφράστου περὶ πυρός· περὶ ἀνέμων· περὶ λίθων.— 261^α·267^β Περί Σημείων Ὑδάτων καὶ Πνευμάτων.— 3ος τ. aaaa₁^β Aldus ... [Ἄφ. ἐπ.]— 435^β·455^β Θεοφράστου περὶ ἔχθρων· περὶ ἰλίγων· περὶ κόπων· περὶ ὀσμῶν· περὶ ἰδρώτων.— ✱₁₋₇ Ἀριστοτέλους περὶ ζῶων ἱστορίας τὸ K· σέ σημεῖωση τοῦ [✱₈^α]: *En tibi lector... fragmenta ea, quae Gaza... in nonullis codicibus... inueniri ait.*— 4ος τ. +₁^β Aldus... [Ἄφ. ἐπ.]— 1^α·226^α Θεοφράστου περὶ φυτῶν ἱστορία· περὶ φυτῶν αἰτιῶν.— 1-42 [344^α·385^α] Ἀλεξάνδρου Ἀφροδισιεύς Ἱατρικὰ ἀπορήματα καὶ Φυσικὰ προβλήματα.— 117^α 121^β [514^α·518^β] Θεοφράστου τὰ μετὰ τὰ φυσικά.— 5ος τ. [1^β] Aldus... [Ἄφ. ἐπ.]

Ἄ 4ος τ. χωρισμένος σέ 2.— Ἄ 2ος τ. δεμένος με πρσινοπό δέρμα καὶ με χρυσομένες πλευρές· *Καὶ τότε Δημητρίου Ποστολάκα.*— Οἱ ὑπόλοιποι, ἐπίσης με χρυσομένες πλευρές, ἐπαναβιβλοδετημένοι στὴν ΕΒΕ με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— Στὴν 1η σελίδα τους ἡ ὑπογραφή: *specianus*· ἴσως πρόκειται γιὰ τὸν Caesar Specianus ἐπίσκοπο Cremona (τέλη 16ου ἀρχές 17ου αἰ.).— *Δῶρον τῆς ἐν Βιέννῃ Αὐτοκρατορικῆς Βιβλιοθήκης.*
ΕΦ. 3082.

13α. Ἄλλο ἀντίτυπο τοῦ 2ου μέρους [α' a-PPPoοο] τοῦ 4ου τ.— Στὸ παράφυλλο τῆς βιβλιοδεσίας χφ.: 1742 *Munus Claris. Viri D. Agnelli Honorati I.V.D. Canonici Auersani.*
ΕΦ. 3082α.

14. Ἀριστοτέλης (θ. 322 π.Χ.).

[Ρητορική] / [Μτφρ. στὰ Λατ.] Γεώργιος Τραπεζούντιος.— [Paris: Petrus Caesaris, Johannes Stol, π. 1475].

[64] φ· 26 έκ. (2⁰).

1η ἔκδ. καὶ τελευταία (:) γιὰ τὸν 15ο αἰ.— GW 2480· Rhodes A 19· Legrand III 72.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις· GW δ.π.: [a¹⁰ b-d⁸ e¹⁰ f⁸ g¹²].— Τὸ 1ο φ. λευκό.— [4^α] 34 στ.· στοιχεῖα: 110,100X2,5:4,5 Γ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [2^α] *Ad reuerendum in cristo patrem ac dominū... F. de Padua domini nostri pape thesaurarii georgii trapezontii in libros rhetoricorū aristotelis traductionis Prefacio.*— [2^β] κ.έ. κείμενο.— [64] *Rubrice* [Περιεχόμενα].

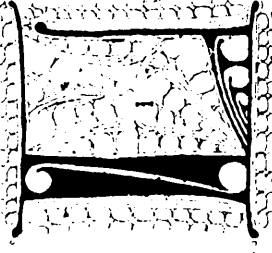
Ἑλλίπες ἀντίτυπο· λείπει τὸ λευκό φ.— Στὸν 2ο στ. τοῦ [2^α] σβησμένη ἡ λέξη *pape.*— Λίγες χφ. σημειώσεις.— Διακοσμημένα ἀρχικά.— Βιβλοδετημένο στὴν ΕΒΕ με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι.
ΕΦ. 3284^M.

Handwritten Greek text, likely a title or dedication, partially obscured by a stamp.

Α. Β. Γ. Δ. Ε. Ζ. Η. Θ. Ι. Κ. Λ. Μ. Ν. Ξ. Ο. Π. Ρ. Σ. Τ. Υ. Φ. Χ. Ψ. Ω.

ΑΙ. ΑΥ. ΕΙ. ΕΥ. ΟΙ. ΟΥ. Α. Η. Θ. Υ.
 ΝΟΣΟΓΙΑ ΔΙΑΦΟΡΑΝ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΑΡΧΑΙΟΙΣ ΣΥΝ
 ΤΡΟΦΙΜΕΝΩΝ ΣΟΦΙΣΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΟΙΣ ΥΠΟΘΕΣΙΝ, ΕΡΜΗ-
 ΝΕΙΑΣ ΧΡΟΝΤΩΝ ΕΡΜΗΝΕΙΩΝ, ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ Η ΓΕΝΟΜΕ-
 ΝΩΝ Η ΩΣ ΓΕΝΟΜΕΝΩΝ ΑΡΗΘΗΣΙΝ. ΔΙΗΡΗΜΕΝΟΥ ΔΕΙΣ Ε-
 ΠΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΤΩΝ ΕΙΣ ΚΕΦΑΛΑΙΑ
 ΚΑΤΑ ΣΤΟΙΧΙΑΤΑ ΔΙΕΚΤΕΘΕΙΜΕΝΩΝ, ΤΑΔΕ ΠΕΡΙΕΧΕΙ ΤΟ
 ΠΡΩΤΟΝ. ΕΙΣ ΑΓΩΝΑΣ. ΕΙΣ ΑΜΕΛΑΘΝ. ΕΙΣ ΑΝΑΘΗΜΑ-
 ΤΑ. ΕΙΣ ΑΝΑΡΘΟΥΣ. ΑΝΑΡΙΘΟΥΣ. ΑΝΤΑΠΟΔΟΣΙΝ. ΑΠΕΙ-
 ΛΗΝ. ΑΡΕΤΗΝ. ΑΣΕΒΕΣ. ΑΣΤΟΥΣ. ΑΥΛΗΤΑΣ. ΑΥΤΑΡ-
 ΚΕΙΑΝ. ΒΙΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ. ΒΡΕΦΗ. ΓΑΜΟΝ. ΓΗΡΑΣ.
 ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥΣ. ΓΥΝΑΙΚΑΣ. ΔΕΝΔΡΑ. ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΝ.
 ΔΙΚΗΝ. ΔΥΣΤΥΧΙΑΝ. ΕΛΕΘΟΝ. ΕΛΠΙΔΑΣ. ΕΡΓΑΙΟΥΣ.
 ΕΡΩΤΑ. ΕΥΣΕΒΕΙΑΝ. ΕΥΤΥΧΙΑΝ. ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΣ. ΕΥΧΗΝ
 ΕΚΘΟΥΣ. ΖΩΑ. ΖΩΗΝ. ΗΧΩ. ΘΑΛΑΣΣΑΝ. ΘΑΝΑΤΟΝ.
 ΘΕΟΥΣ. ΙΑΤΡΟΥΣ. ΙΧΘΥΑΣ. ΚΑΛΟΣ. ΚΟΛΑΚΑΣ. ΚΡΙ-
 ΤΑΣ. ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΑΝ. ΜΑΙΝΟΜΕΝΟΥΣ. ΜΑΘΗΜΑΤΑ. ΜΕ-
 ΘΗΝ. ΜΕΤΡΙΟΤΗΤΑ. ΜΙΣΟΣ. ΜΗΤΡΕΙΑΝ. ΝΗΜΗΝ.
 ΜΥΣΤΗΡΙΟΝ. ΜΕΜΨΙΝ. ΝΑΟΥΣ. ΝΑΥΑΓΙΟΝ. ΝΑΥΤΗ-
 ΛΙΑΝ. ΝΗΑΣ. ΝΗΣΟΥΣ. ΟΪΟΝ. ΟΡΝΙΣ. ΠΑΙΔΙΑΝ.
 ΠΑΝΟΥΡΓΟΥΣ. ΠΑΡΑΜΥΘΙΑΝ. ΠΑΤΡΙΑΔΑ. ΠΗΓΗΝ. ΠΛΟΥ-
 ΤΟΥΝΤΑΣ. ΠΟΙΗΤΑΣ. ΡΟΙΜΗΝΑΣ. ΠΟΛΕΜΟΝ. ΡΩΛΕΙΣ.
 ΡΟΝΗΡΟΥΣ. ΡΟΡΝΑΣ. ΠΟΤΑΝΟΥΣ. ΠΤΟΧΟΥΣ. ΣΙΔΕΡΗΝ.
 ΣΟΦΙΑΝ. ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ. ΣΟΦΟΣΥΝΗΝ. ΤΙΜΗΝ. ΤΥΧΗΝ.
 ΥΠΕΡΟΪΑΝ. ΨΗΜΗΝ. ΦΙΛΑΡΓΥΡΟΥΣ. ΦΙΛΙΑΝ. ΦΙΛΟΣΟΦΟΥΣ
 ΦΙΛΟΣΤΟΡΓΙΑΝ. ΦΡΟΝΗΣΙΝ. ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ. ΧΕΡΩΝΟΝ. ΩΡΑΣ.

Α. Β. Γ. Δ. Ε. Ζ. Η. Θ. Ι. Κ. Λ. Μ. Ν. Ξ. Ο. Π. Ρ. Σ. Τ. Υ. Φ. Χ. Ψ. Ω.



IBROS Rhetoricorum aristotelis
 quos e greca lingua in latinam nuper
 traduxit tuo potissimum nomini dedi-
 caui. Et enim liber ceteris fere aristo-
 telis omnibus libris longe vtilior. is
 p̄sertim qui multorum magnorum q̄ ne-
 gotioru onera subeunt. adeo vt facile
 animu inducere lector possit/aut mis-
 ta se de rebus minimis hinc didicisse
 aut q̄ prius expiando didicrat. cūda hinc recognouisse. Minu enī
 ast. sic ipsi: oia de moribus hominū per diuersas etates/atq̄ for-
 tunas prudēter inuenisse. d̄stincte explicasse/ornate conscripsisse.
 vt nichil ab eo pretermisiss; esse videat̄ nec secreta nature solū (vt
 summus orniū philosophus) sed abditas quoq̄ hominū men-
 tes/motusq̄ reconditos non iniuria percipisse putetur. Quod ita
 esse. tu ipse legendo iudicabis. Nam ad alias laudes virtutis hu-
 manitatisq̄ tue. hac etiam accedit q̄ inter tot occupatos labores q̄
 tuos legendi quoq̄ ratio tibi habeat̄. Vnde si/vt qui docti sum/
 aut esse videntur eos omnes complectaris ac foueas. Sed de lau-
 dibus tuis dabitur tempus alias. sicut vno librum nomini tuo
 tradidi. quoniam. cura tuorum in me beneficioru magnitudinej
 cōsistit/plus me tibi debere inuenio q̄ possim. aut facultate/aut
 ingenio/aut dicēdi copia debitā grām referre. Quippe qui et ma-
 gna michi contulisse/et nulla re alia q̄ inuisa tibi humanitate cō-
 motus contulisti. Quare non esse a me alienus putauis/ si volo is
 esse/ quia tu me esse voluisti/ et si referre nullo pacto possim/a-
 liquid tamen efficere/quo gratum animū meum offenderē. Su-
 scipias ergo reuerende mi pater translationis mee munusculū/ et t
 tibi recipienti pulcherrimū/et michi offerenti ornatiissimū

Ad reuerendum in christo patrem ac dominū
 dominū F. de pacua domini nostri
 carissimi georgij trapetonij in libros rhetoricorū au-
 stotelis translationis P̄dicatorij

1. *Αθολογία...* 1494 σ. *β (ἀρ. 7). Ὁ πρότος καρπὸς τῆς συνεργα-
 σίας τοῦ Ἰαννοῦ Λύσκαρι μετὸν Lorenzo di Alopa.

2. *Ἀριστοτέλης...* c. 1475 σ. [29^α] (ἀρ. 14). Γνωστὰ ἄλλα τέσσαρα ἀν-
 τίτυπα σ' ὀλόκληρο τὸν κόσμῳ.

Aurelii Augustini de ciuitate dei
primi libri incipiūt Rubricae

Et aduersariis nominis xp̄i
quibus in uastatione urbis
propter christū barbari pepercūt
uictis. Gloriosissima

Quod nulla unquā bella ita gesta
sunt: ut uictores, ppter deos eorū
quos uicerant parcerent uictis.

Tot bella.

Quā imprudenter rōani penates
qui troiam custodire nō poterāt:
sibi crediderūt profuturos.

Ecce quibus.

De asilo Iunonis in troia: q̄ ne.
minē liberauit a grecis & basilicif
apostolorū quae oēs ad se cōfugē
tes a barbaris defēderunt.

Vel quas

De generali consuetudine hostiū
uictas ciuitates euerētium: quid
Cato senserit. Nisi forte.

Quod ne romani quidē ita uillas
esperant ut ciuitates in tēplis eay
parcerent uictis. Quid er.

Quod in euerfōne urbis: quē alpe
gesta sūt de cōsuetudie acciderit
belli: quē uero clemēter de potē
tia prouenerint nominis christi.

Cum igitur.

De commodis atq; incommodis
quē bonis ac malis plerunq; coia
sunt: Ita uero.

De causis correctionum: propter
quē & bōi & mali pariter flagellāt
Quid igitur.

Quod sanctis in amissione re-
rum temporalium nihil percat

Quibus recte

De fine tēporalis uitę: siue longi
oris siue breuioris.

Sed enim.

De sepultura humanorū corporū
quae christianis etiam si fuerit
negata nil adimit. At ei.

Quē sit ratio sanctorum corporū
sepelendi. Hęc ideo.

De captiuitate sanctorum: quibus
nunq̄ diuina iofacia defuerunt.

Sed multi

De Regulo i quo captiuitatis de
religionem etiam spē tolerare
extat exemplū: q̄ tamen illi deos
colenti prodesse non potuit.

Habet tamē.

An stupris quae etiam sanctarū
forte uirginū & passā captiuitas:
cōtaminari potuerit uirtus animi
sine uoluntatis aslōsu.

Magnū sane.

De morte uoluntaria ob metum
penę siue dedecoris. Ac.

De aliena uoluntarum libidine
quam in oppresso corpore mens
inuita per penit. At ei.

De Lucretia: quē se ob illatū sibi
stuprum peremit. An fo

Nullā eē auctoritatē: quē xp̄ianis
in qualibet causa ius uoluntariae
neis attribuat. Neq; ei.

De interfectionibus hominum
quē ab hōicidii crimine excipiūt

Quasidā uero

Quod nunquam possit mors uo-
luntaria ad magnitudinem animi
pertinere. His ergo

Quale exemplum sit Catonis q̄
se uictoriam Caesaris non ferens
interemit. Sed tamen.

Quod i ea uirtute qua Regulus
Catone praetantior fuit: multo
magis eminent christiani.

Nolunt autē

Quod peccatum non per peccatū
debeat declinari. At e.

De his quē fieri non licet: cum a
sanctis tacta noscuntur qua rōne
facta credenda sint.

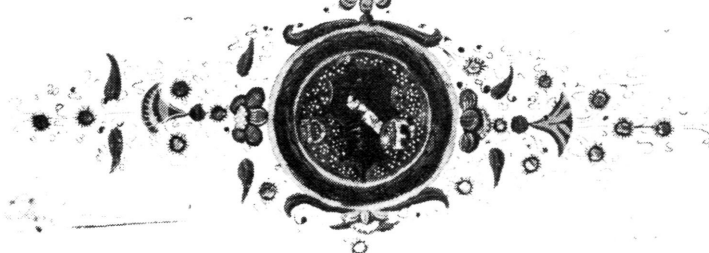
Sed quēdā

An propter peccati declinationē
mors spontanea appetenda sit.

Reitat.

Quod iudicio dei in corpora con-
tinentium libido hostilis peccate
permissa sit. Quod si

Quid familia christi respondere
debeat infidelibus: cū exprobrant
q̄ eam a furore hostium non li-
berauerunt xp̄us. Habec.



3. Augustinus... 1470 σ. [2^a] (ἀρ. 16). 'Ο Johannes de Spira, πρωτοτυπογράφος τῆς Βενετίας, πέθανε κατὰ τὴν διάρκεια τῆς ἐκτύπωσης αὐτοῦ τοῦ βιβλίου· τὴν ἐργασία δλοκλήρωσε ὁ ἀδελφός του Vindelinus. Ἄξιοσημείωτη εἶναι ἡ πρώτη χρησιμοποίηση τῶν «littera antiqua» καὶ μάλιστα γιὰ τὴν ἐκτύπωση ἐνός θεολογικοῦ κειμένου.

15. Augustinus Aurelius, Ἅγιος, Ἐπ. Hippo (13 Νοε. 354-28 Αὐγ. 430).

Opuscula plurima.— Venetie: ἱρῆσις ᾠρα Dionysij Bertochi de Bolognia, M.CCCC.XXCI. die XXVI Martii [26 Μαρτίου 1491].

[10], CCCXXXVIII, [2] φ.· 24,5 ἑκ. (4^ο).

5η (;) ἑκδ.— H *1949· BMC V 488 (IB. 23589)· GW 2866· Polain 4078· IGI 1017· Goff A-1219· Rhodes A 21.

Ὑποσημειώσεις: a¹⁰ b-z Ϟ ϟ Ϡ A⁸ B⁶ C-R⁸ S⁶.— [a₁₀, S₆] λευκά· στὸ [S₆^a] τοῦ περιγραφόμενου ἀντιτύπου, τυπωμένο τὸ κείμενο τῆς α' στήλης τοῦ CCCXXXII^a πού κλείνει μὲ τὸν τελευταῖο στίχο τῆς α' στήλης τοῦ CCCXXX^a καὶ τῆς β' τοῦ CCCXXIX^β.— 2 στήλες· b₃^a 53 στ.· στοιχεῖα: 114,110X4:6 Γ· 67,60X2:4 Γ.— Οἱ 4 πρῶτοι στ. τοῦ [I^a] τυπωμένοι μὲ κόκκινο.— Ξυλογραφίες: τυπ. σῆμα στὸ [S₃^β] (Kristeller 188).

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— CCCXXX^β στήλη β' στ. 30 *Possidonium calamensis episcopos de vita et morib[us] sancti augustini...*

Ἀπλᾶ χφ. ἀρχικά· λίγες σημειώσεις καὶ ὑπογραμμίσεις στὰ [I]-LXXIX.— Βιβλιοδετημένο στὴν Ἀθήνα· κόκκινο δέρμα.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη τοῦ Δημητρίου Μόστρα· *Δῶρον Κ. Γ. Μόστρα*.

Θ. 755.

16. Augustinus Aurelius, Ἅγιος, Ἐπ. Hippo (13 Νοε. 354-28 Αὐγ. 430).

De ciuitate Dei.— Venetiis: Johannes καὶ Vindelinius de Spira, M.CCCC.LXX [1470].

[274] φ.· 40,5 ἑκ. (2^ο).

5η (;) ἑκδ.— Ἐνῶ τυπωνόταν τὸ βιβλίο ὁ Johannes πέθανε, καὶ τὸ τελείωσε ὁ ἀδελφός του Vindelinius.— H *2048· BMC V 153 (IC. 19510)· GW 2877· Polain 357· IGI 969· Goff A-1233· Rhodes A 22.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις· BMC δ.π.: [★, ★★⁸ a-z Ϟ¹⁰ ϟ Ϡ¹⁰].— [1, 16, 274] λευκά.— [19^β] 50 στ.· στοιχεῖα: 110,100X2:4 P.

Ἑλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπουν ὅλα τὰ λευκά φ.— Παλιὰ χφ. ἀρίθμηση καὶ ὑποσημειώσεις, μισοκομμένα στὸ ξάκρισμα.— Διακοσμημένα ἀρχικά.— Στὰ πρῶτα 30 κεφάλαια τοῦ 1ου βιβλίου συμπληρωμένοι οἱ τίτλοι χφ.— Κίτρινες διακοσμητικὲς πεννιὲς στὰ κεφαλαῖα.— Στὸ κάτω περιθώριο τοῦ 2ου φ. οἰκόσημο μὲ τὰ γράμματα *D.P.* [De Proprio] κολλημένο πάνω σὲ προγενέστερη, μᾶλλον κτητορικὴ ἐπιγραφή.— Ἰταλικὴ βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

Θ. 761.

17. Augustinus Aurelius, Ἅγιος, Ἐπ. Hippo (13 Νοε. 354-28 Αὐγ. 430).

De ciuitate dei.— Venetijs: Nicolaus Ienson gallicus, Anno... milesimo quadrigētesimo septuagesimo quinto: sexto nonas octobres [2 Ὀκτ. 1475].

[306] φ.· 27 ἑκ. (2^ο).

7η (;) ἑκδ.· μερικὰ ἀντίτυπα τυπώθηκαν σὲ περγαμνῆ (Brown σ. 25).— H *2051 [Διαφ.]· BMC V 175 (IB. 19686) [Διαφ.]· GW 2879 [Διαφ.]· Polain 360· IGI 972· Goff A-1235· Rhodes A 23.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις· BMC δ.π.: [a b⁸ c-z A-H¹⁰].— [1, 16, 305, 306] λευκά.— 2 στήλες· [18^a] 46 στ.· στοιχεῖα: 110, [] X [] : 4P [Χρησιμοποιήθηκαν μόνο σ' αὐτὴ τὴν ἔκδοση γιὰ τὶς ἐπι-

κεφαλίδες]· 84,80X2:4 Γ [Κείμενο].

Ἐλλιπές ἀντίτυπο: λείπουν τὰ λευκά.— Ἀπλᾶ χφ. ἀρχικά με κόκκινο καί μπλέ.— Ἱταλική βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καί δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

Θ. 763.

18. Bernardus Claravallensis, ἄγιος (1090-20 Αὐγ. 1153).

Opuscula / Castigata sunt... per... Monachū... P.[hilotheum] de Brixia.— Venetiis: Per Simonē Biuilaqua, die xvij Octobris M.CCCC.LXX XX. V [17 Ὀκτ. 1495].

[346] φ.· 15 ἐκ. (8^ο).

4η ἐκδ.— H *2922· BMC V 520 (IA. 23953)· GW 3908· Polain 598· IGI 1548· Goff B-365· Rhodes B 1.

Ἵποσημειώσεις: [A-B⁸] a-z Ϝ ϝ A-D⁸ P¹⁰.— 2 στήλες· a₂^α 40 στ.· στοιχεῖα: 140,130X4:6 Γ [Τίτλος καί οἱ δύο πρῶτες λέξεις στὸ a₁^α]· 91,90X3:5 Γ [Τρέχοντες τίτλοι]· 81,80X2:4 P [Tabula στὸ [B₂]]· 57,50X2:3 Γ [Κείμενο].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [P₁₀^α] *Ad lectorem* [σημείωμα τοῦ ἐκδότη].

Ἐλλιπές ἀντίτυπο: λείπουν τὰ 14 φ. [A₂-B₇] ποῦ περιείχαν στιχουργημα τοῦ ἐπιμ. ἐκδ. με τίτλο *Philothei monachi: De uita & moribus Diui Bernardi... carmen encomiasticon*.— Λίγα χφ. ἀρχικά με κόκκινο καί μπλέ.— Βιβλιοδετημένο στήν ΕΒΕ με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καί δερμάτινη ράχη.— *Δῶρον Duc di Coregiano*.

Θ. 1327.

19. Bernardus Claravallensis, ἄγιος (1090-20 Αὐγ. 1153).

[Epistolae]: Opus preclarissimum Ep̄tarum... — Basilee: [Nicolaus Kesler], Anno... Nonagesimoquarto sup Milesimū quaterq̄cētesimū. Die n^ο p̄ma mens, Decem̄b [1 Δεκ. 1494].

C, [4] φ.· 30 ἐκ. (2^ο).

4η ἐκδ.— H *2872· BMC III 771 (IB. 37646)· GW 3926· Polain 583· IGI 1524· Goff B-386· Rhodes B 2.

Ἵποσημειώσεις a⁸ b-r⁶.— [Γ₆] λευκό.— 2 στήλες· III 55 στ.· marginalia· στοιχεῖα: 180,170-X6:8 Γ [Τίτλος, ἀριθμηση φ., πρῶτες λέξεις ἐπιστολῶν]· 140,140X4:6 Γ [Ἐπικεφαλίδα στὸ [I^β]]· 110,100X4:5 Γ [Ἐπικεφαλίδες τῶν ἐπιστολῶν]· 82,80X3:4 Γ [Κείμενο].

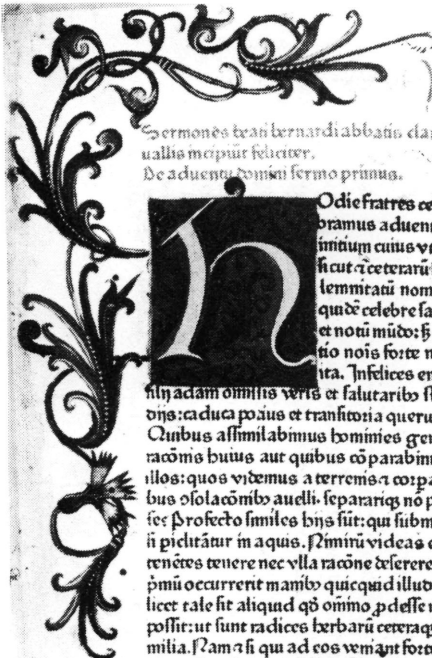
Ἐλλιπές ἀντίτυπο: λείπει τὸ τελευταῖο λευκό φ.— Διακοσμημένο ἀρχικό στὸ II^α· τὰ ὑπόλοιπα συμπληρωμένα ἀπλᾶ με κόκκινο· διακοσμητικὲς πενιὲς στὰ κεφαλαῖα.— Δεμένο με τοῦ συγγραφέα *Sermones de tempore et de Sanctis*.— Basilee: Per Nicolaum Kesler, 1495 (ἀρ. 21).

Θ. 1325 (2).

20. Bernardus Claravallensis, ἄγιος (1090-20 Αὐγ. 1153).

[Sermones de tempore et de sanctis]: Sermones beati bernardi abbatis clareuallis... — Magūcia [Mainz]: Petrus schoyffer, M.CCCC.LXXV. decimaquarta die mensis aprilis [14 Ἀπρ. 1475].

[235] φ.· 40 ἐκ. (2^ο).



Sermones beati bernardi abbatis clare-
ualis incipit feliciter.
De aduentu domini sermo primus.

Odie fratres cele-
bramus aduentus
inimicum cuius vtiq;
sicut ceterarū so-
lemnitatū nomen
quōdē celebre satis
et notū mūdo: h̄ ra-
tio nois forte non
ita. Infelices enim
sibi actam omittis veris et salutaribz stu-
dijs: ca dūca p̄oias et transitoria querunt.
Quibus assmilabimus homines gene-
racōis huius aut quibus cōparabimus
illos: quos videmus a terrems et corpali-
bus o solacōmbo aueli. separariq; nō pos-
ses. Profecto similes hīs sūt: qui submer-
si p̄clitātur in aquis. Nimirū videas eos
tenētes tenere nec vlla racōne deserere qd̄
p̄mū occurrerit manibz quicquid illud sit:
licet tale sit aliquid qd̄ omīno p̄desse non
possit: ut sunt radices herbarū ceteraq; si-
milia. Nam si hi qui ad eos veniunt forte ut
s̄bueniāt: nōnūquā solēt ap̄tēnsos inuol-
uere secū: adeo ut nec iam sibi: nec illis au-
xiliū ferre p̄ualeāt. Sic p̄t̄ in hoc mari
na gno et sp̄aciōso: sic p̄t̄ miserū dū peri-
tū: a lect. āres omittit solida: quibz ap̄tē-
sis emergere et saluare possent aīas suas.
Neq; enī de vāitate s̄ de veritate dicitur:
agnoscentis eā et liberabit vos. Vos igitur
fratres quibus tanq̄ paruulis reuelat
deus qd̄ abscondita sunt a sapientibz et pru-
dentibz: circa ea q̄salutaria sunt secula co-
gitacōe versamini: et diligēter pensate ra-
tione aduētus huius: querētes mirrū quā
sit qui veniat. vñ. quo. ad quid. q̄n: et via
p̄ quā venit. Et audabilis sine dubio curio-
sitas ista est a salubris. Neq; enī tū deuote
ecclesia vniuersa p̄sentē celebraret aduen-
tū: nisi lateret in eo magnū aliquēd sacra-
mentū. Primo igitur loco cū ap̄so suspē-
te et ammirate: inuenimī et vos: quātus sit
iste qui ingreditur: ip̄e enī scōm gabrielis
testimoniu alūssimū filius: ac p̄m de coal-

Incipit sermo primus domini

Ad Biblioth. Carol. Mex.
177. Doctori

issimus ip̄e. Neq; enī p̄bas est dei filiu de-
generē suspicari: s̄ equalis fateri necesse
est alūssimis: et eiusdē penitus dignita-
tis. Nā filios p̄ncipū: p̄ncipes: et filios
regū reges esse quos nesciat. Veritatē
quid sibi vult q̄ e filio p̄sonis quas i fili-
ma trinitate credimus. ohtemur et ad oca-
mus: nō pater nō sp̄s sanctus aduenit. s̄
filius. Nimmē quidē ego vel id factū ar-
bitror sine causa. S; quis cognouit sensū
dñi: aut quos filiaris eius fuit: Neq; enī
sine alūssimo trinitatis cōsilio factum est
ut filius adueniret: q̄ si ohteramus exitij
nri causam: fortassis aduenire possumus
vel ex parte q̄ congruū fuerit a filio nos
maxime liberari. Lucifer enī ille qui mane
oriebatur: p̄re eo q̄ alūssimū similitudinē
v̄siurpare tēptauit. et rapinā arbitrans ē
esse se equalē deo qd̄ vtiq; est filij: p̄cipita-
tus illico corruit: qm̄ sc̄lauit p̄ filio pater.
et opere diuasse videtur: michi vñ dictā et
ego retribuam. Continuo videbat factū ar-
nan tanq̄ fulgur cadēte de celo. Quid tu
sup̄bis terrarū cimes. Si sup̄bis angelis
deus nō p̄cipit: q̄nto magis tibi putre-
do et vermis. Nihil ille fecit: nil opatus est:
tantum cogitauit sup̄biam: et in momento
in ic̄te oculi: irreparabiliter p̄cipitatus ē:
q̄ iuxta ap̄tēā in veritate non s̄nit. Fugit
sup̄bia fratres carissimī: queso multū fugi-
te: minū omīs pecc̄i sup̄bia. q̄ tāvelociter
ip̄m q̄s h̄deribz cūctis claris micatē eter-
na caligine obtenebrant luciferū: que nō
modo angelū: s̄ angeloz p̄mū in diabo-
lū omutauit. Unde et p̄nus inū dēs ho-
minū. quā cōcepit in semetip̄o. in eo p̄cipit
iniquitate: suadēs ut lignus: vñ gustas
s̄heret sicut deus: faciens bonū et malū. Quid
enī polliceris. quid p̄mittis miser: cū filius
alūssimū facie dāue habeat: imo et ip̄e sit
clausus dauid. qui claudit et nemo aperit.
In eo sūt omēs thesauri sapientie et sciencie
absconditi. Tu ne eos ut p̄stes homi-
que furaleris. Vidētis. q̄ v̄re iuxta dñm
sentē. āmendat iste ē: et pater eius. Nā
et mēdax fuit dicens. similis ero alūssimo:
et mēdaci pater: cū i hominē q̄ venenati

Iste liber est Magistri Joannis
Barrē theologie licentiatij



pluemel Ingolstonsis
Anno dñi. 1497.

4. Bernardus... 1475 σ. [1^a] (ap. 20). Το τύπωσε ὁ Peter Schöffler, ἀπὸ τοῦς πρώτους καὶ καλύτε-
ρους τυπογράφους τοῦ Mainz. Ὁ Johann Pluemel, ἴσως ὁ πρῶτος κτήτορας, ποὺ βλέπομε ἐδῶ τὸ
οἰκόσημὸ του καὶ διαβάουμε τοὺς τίτλους του, τὸ ἔκανε χρηστικότερο προσθέτοντας ἓνα ἀναλυ-
τικὸ χφ. εὔρητήριον.

ad Guillelmu f. chehm

Reuerendo & doctissimo patri magistro
Guiljelmo fichteti sacre theologie p[ro]f[ess]o-
ri in collegio Sorbonæ Parisi amico
nostro carissimo. Bassatio episcopus fabri-
nensis cardialis r[ati]one p[ro]uincia constantino-
politana.

Euerende & doctissime pater amice no-
ster carissime. audimus non solū in phi-
losophia & sacrar[um] litterarum cognitione uos
elaborasse. sed etiā in eloquentiæ studiis dicē-
diq[ue] ratioē d[omi]n[u]m uertatos. eaq[ue] mitissime delecta-
ti. quo in genere estis nihil habemus qd̄ ma-
gnopere cupere debeatis. t[ame]n mittere statuimus
orationes qualdā hoc tēpore a nobis editas p[er]
grauissimis periculis. quę Italiae christianisq[ue]
onibus imminēt. nō magis quidē ut uel sermo
nif puritate uel orōnis uim ac p[er]staciā deli-
deretis. q[ua]m ut intelligatis quāta malor[um] p[er]icula
in christianę rei p[ro]capita & fortunat[er] impēdet.
remq[ue] & apud serenissimū regē. & apud alios
qui opem ita maxime ferre debent. ut possint
explicetis totā ac psuadeatis. qd̄ potius acerbū



euensit pro nr̄is grauissimis sceleribus animo. d[omi]na
q[ue] daturat possit manu sanxij. q[ui]n ex p[ro]p[ri]o flectit[ur] de
est. cui[us] q[ue] mauestat[is] in n[ost]ram salutem hostile q[ue] p[ro]p[ri]e
lactant[is] compellenda. p[er] n[ost]r[um] d[omi]n[u]m p[ro]p[ri]um. e. uol[ens]
legem illius filij q[ui]s si p[ro]p[ri]e. commissor[um] fortasse p[ro]
accidit[ur] q[ue] p[ro]p[ri]e t[er]get illi. m[er]it[is] nobis
normal[is] v[er]o sanctissim[us]. e. qui m[er]it[is] qd̄ cognito
sue ciuitatis occasu. nō cessat ieiunare. fletuq[ue] die
bo splurimus. Exple q[ue]q[ue] itabulencas p[ro]p[ri]e equi
adue[n]e n[ost]re q[ue] fuerit holocaustis. affirior[um] q[ue] omnia
s[er]ua sp[irit]uato p[ro]p[ri]e ieiunij fletu p[ro]p[ri]e vidua se
nima holocaustis caput affirior[um] q[ue] fugam a d[omi]no
tande[m] impetrat. Neq[ue] pluribus i re t[er]rissima testis
n[ost]ri aq[ue] q[ue] quem d[omi]n[u]s q[ue] exempla p[ro]p[ri]e deseruet.

¶ Si p[ro]p[ri]os itaque oculos illi p[ro]p[ri]os dei n[ost]ri volum[us] erigat
nos fore p[ro]p[ri]os p[ro]p[ri]os. Si supplicat hostis de s[er]ua iuine
clamādū q[ue] t[er]re o[mn]i[um] tibi tuisq[ue] fr[atr]ib[us]. ad celestem
d[omi]n[u]m est. v[er]o p[ro]p[ri]os demit[ur] n[ost]ri p[ro]p[ri]os p[ro]p[ri]os q[ue] d[omi]n[u]s
am[is]. t[er]ra s[er]ua (cu[m] q[ui]dā anochi celestibus armis breui
cōt[ra]dit. et ip[s]e p[ro]p[ri]os t[er]ra t[er]ra q[ue] n[ost]ri rex m[er]it[is] d[omi]n[u]s d[omi]n[u]s
A[nt]onia m[er]it[is] t[er]ra q[ue] sapientia cogitat. cogit q[ue] p[ro]p[ri]os
p[ro]p[ri]os. qd̄ fore p[ro]p[ri]os si placet d[omi]n[u]s p[ro]p[ri]os opus lo
supponat illi rei q[ue] christianę p[ro]p[ri]os v[er]is vultus. Vale.

5. Βησσαρίων.... c. 1471 (ἀρ. 22). Ἡ δεύτερη σελίδα τῆς χρο. ἐπιτολῆς τοῦ ἐκδότη καὶ ἡ πρώτη σελίδα τοῦ βιβλίου. Ὁ GW δὲν περιλαμβάνει τὸ ἀντίτυπο, ἀν καὶ ἡ ἰδιαιρέτητά του εἶχε ἦδη ἐπισημανθεῖ ἀπὸ τὸν Legrand.

1η έκδ.— H *2844· BMC I 32 (IC. 197)· GW 3940· Polain 601· IGI 1556· Goff B-436· Rhodes B 3.

Χωρίς ύποσημειώσεις· BMC δ.π.: [a-c¹⁰ d⁸ e⁶⁺¹ f-i¹⁰ k⁸ l-p¹⁰ g r⁸ s⁶ t-z A-B¹⁰].— Τό τελευταίο φ. λευκό.— 2 στήλες· 47 στ.· στοιχειά: 118,110X3:5 Γ.— Ξυλογραφίες: τυπ. σήμα στο [232^α].— Ό τίτλος στο [1^α] και ό κολοφώνας με τό τυπ. σήμα, τυπωμένα με κόκκινο.— Στα [7^α, 111^β] διαγραμμένος με κόκκινο ένας στίχος· για τή διαγραφή, πού έγινε στο τυπογραφείο, βλ. BMC και Polain δ.π.— Διακρίνονται οί τρύπες από τίς καρφίδες πού στερέωναν τό χαρτί κατά τήν έκτύπωση.

Χφ. εύρητήριο από 17 στήλες συνολικά, γραμμένο από τόν J. Pluemi και μοιρασμένο στήν άρχή και τό τέλος του βιβλίου· στον κολοφώνα: *Finit vii maii Anno 1493*.— Χφ. άρχικά, άρίθμηση των λόγων στο άνω περιθώριο με κόκκινο και μπλέ· ελάχιστες σημειώσεις· κόκκινες διακοσμητικές πεννιές στα κεφαλαία.— [1^α] Μεταγενέστερο διακοσμημένο άρχικό κολλημένο στή θέση του ελλείποντος παλαιού· πολύχρομο κόσμημα στα άνω και άριστερά περιθώρια· στο κάτω έπικολλημένο οικόσημο συνοδευόμενο από τά γράμματα: *d. l. a. M.* και τήν έπιγραφή: *Iste liber est Magistri Joannis pluemi Ingolstatensis Sacre theologie licentiatii anno dni 1492*.— Στο άνω περιθώριο μεταγενέστερη έπιγραφή: *Ad Biblioth. Caroli* [τό έπιθετο δυσανάγνωστο] *S.[acrae] Th.[eologiae] Doctoris*.— Παλιό δέσιμο· καλύμματα από χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.

Θ. 1323.

21. Bernardus Claravallensis, Άγιος (1090-20 Αύγ. 1153).

[Sermones de tempore et de sanctis et de diversis]: Melliflui... Bernardi abbatis Clareuallēsis insigne opus Sermonū de tempe... — Basilee: per Nicolaum Kesler, 1495.

[214] φ.· 30 έκ. (2^ο).

5η (;) έκδ. και τελευταία για τόν 15ο αι.— H *2848 [Μετράει 211 φ.]· BMC III 771 (IB. 37648)· GW 3944· Polain 604· IGI 1559· Goff B-439· Rhodes B 4.

Ύποσημειώσεις: a-c⁸ d-z A-1⁶ K⁸ j⁸.— j₈ λευκό.— 2 στήλες· 55 στ.· στοιχειά: 180,170X6:8 Γ [Τίτλος, τρέχοντες τίτλοι, πρώτες λέξεις κεφαλαίων]· 110,100X4:5 Γ [Έπικεφαλίδες των λόγων]· 82,80X3:4 Γ [Κείμενο].— Ξυλογραφίες: τυπ. σήμα στο K₈^α.

Διακοσμημένο άρχικό με μπλέ και κόκκινο στο a₂^α.— τά υπόλοιπα άρχικά με κόκκινο δπως και οί διακοσμητικές πεννιές στα κεφαλαία· με τό ίδιο μελάνι ή χρονολογία τής διακόσμησης στο K₈^α μετά τόν κολοφώνα: 1497.— Στο a₂^α δύο σφραγίδες: *Biblioth. Acad. Borussicae Rhen* [Πανεπιστημιακή Βιβλιοθήκη Βόννης] και *Vend. ex Bibl. acad. Rhen*.— Δεμένο με τό ύπ. άρ. 19.— Βιβλιοδετημένο στήν EBE με καλύμματα από χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.

Θ. 1325 (1).

22. Βησσαρίων (1395-18 Νοε. 1472).

Epistolae et orationes.— [Paris: Ulrich Gering· Martin Cranz· Michael Friburger, Άπρ. 1471].

[40] φ.· 22 έκ. (4^ο).

1η έκδ. για λογαριασμό του έκδότη Guillaume Fichet.— H 3005· GW 4184· IGI 1622· Goff B-519· Rhodes B 11· Legrand III 5.

Χωρίς ύποσημειώσεις· GW δ.π.: [a¹⁰-d¹⁰].— Τό τελευταίο φ. λευκό.— [2^α] 23 στ.· στοιχειά: 116,110X2,5:4 P.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [30^β] *Demosthenis oratio pro ferenda ope olunthiis aduersus Phillipū*... [1ος Όλυνθιακός· είναι ή πρώτη φορά πού τυπώνεται έργο του Δημοσθένη]· παρεμβάλλοντα έκκλησεις του συγγραφέα προς τούς Δυτικούς έναντιον των Τούρκων.

Στήν άρχή του βιβλίου ένα φύλλο με χφ. έπιστολή 46 στίχων του έκδότη προς τόν Guil-

lermus Romanus, ἀξίωματοῦχο τοῦ τάγματος τῶν Célestin· γιὰ τὰ παρόμοια ἀντίτυπα μὲ χφ. ἢ τυπωμένες ἀφ. ἐπιστολὲς βλ. GW δ.π. — [1^α] Διακοσμημένο ἀρχικὸ καὶ κοσμήματα στὰ περιθώρια· [1^β] διακοσμημένο ἀρχικὸ· στὸ ὑπόλοιπο βιβλίον ἀπλᾶ χφ. ἀρχικὰ μὲ κόκκινο καὶ μπλέ.— [22^β] στ. 14-15 συμπληρωμένες χφ. οἱ ἑλληνικὲς λέξεις ποὺ δὲν εἶχαν τυπωθεῖ.— [1^α] ὁ στ. 5 ἀπὸ [*nensis cardinalis* || *patriarcha constantino*-] ἔχει διορθωθεῖ σὲ *nēsis cardiālis nicenŉ p̄iarcha constantino*.

Σκούρο καφὲ δέρμα μὲ ἔκτυπη καὶ χρυσότυπη διακόσμηση.— Ἐκ τῆ βιβλιοθήκης Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζῆ· σύμφωνα μὲ τὸν Legrand τὸ ἀντίτυπο ἀνῆκε πρὶν ἀπὸ τὸν Μαυροκορδάτο στὸν Ambrois Firmin-Didot.

ΙΣΤ. 389^P.

23. *Biblia latina*.— Venetiis: opera atq; impensa Nicolai Jenson, M. cccc.Lxxvj [1476].

[470] φ· 30 ἔκ. (2^ο).

H *3061· BMC V 176 (IB. 19695)· GW 4222· Polain 644· IGI 1646· Goff B-547· Rhodes B 13.

Ἐποσημειώσεις: a-z Ϟ ? ℥ A-H¹⁰ I-L¹⁰ M¹² N-P¹⁰ Q¹² R-T¹⁰ V⁸ X⁸. εἶναι ἡ πρώτη φορά ποὺ ὁ Jenson χρησιμοποιεῖ ὑποσημειώσεις.—[a₁, H₁₀] λευκά.— 2 στήλες· a₃^α 52 στ· στοιχεῖα: 106,100· X3:5 Γ [Τρέχοντες τίτλοι· πρώτες λέξεις βιβλίων]· 75,70X2:4 Γ [Κείμενο].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— a₂^α *Incipit epl'a s̄acti Hieronymi...* — R₁^α *Incipiunt interpretationes hebraicorum nominum...*

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπουν τὰ [a₁, X₈].— Ἐλάχιστες χφ. σημειώσεις· χφ. ἀρίθμηση τῶν φύλων· στὸ [H₁₀^β] χφ. πίνακας περιεχομένων τῆς Κ. Διαθήκης.— Διακοσμημένα ἀρχικά.— a₂^α κόσμημα ποὺ ἀφήνει ἀκάλυπτο μόνο τὸ δεξιὸ περιθώριο· a₃^α μικρογραφίες στὰ περιθώρια ποὺ παριστάνουν τὸν θεὸ καὶ τὶς φάσεις τῆς δημιουργίας τοῦ κόσμου.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

Θ. 1619.

23α. Ἄλλο ἀντίτυπο ἑλλιπὲς ὅπως τὸ προηγούμενο.— Ἀρχικά καὶ διακοσμητικὲς πενιές μὲ κόκκινο.— Βιβλιοδεσία 16ου (:) αἰ. καφὲ δέρμα μὲ ἔκτυπη διακόσμηση· ἔχουν ἐκπέσει οἱ πόρπες καὶ ἡ ράχη.— Στὸ ἔσωτερικὸ τοῦ πρώτου καλύμματος χφ.: *In segno di cara ricordanza Stelio Doria Prosalendi al mio amico e fratello Spiridon Zambeli 1847*· τὸ 1856 ὁ Ἰωάννης Ζαμπέλιος τὸ δώρισε στὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

Θ. 1619α.

24. *Biblia latina*.— in vrbe venetiarum: integerrimis... caracteribus... Iohannis... Herbort de selgenstat, M.CCCC.LXXXIII pridie kalendas Maij [30 Ἰαπρ. 1484].

[408] φ· 25 ἔκ. (4^ο).

H *3091· BMC V 304 (IA. 21573)· GW 4255· Polain 660· IGI 1669· Goff B-580· Rhodes B 14.

Ἐποσημειώσεις: a b⁸ c¹² d-g⁸ h i¹² k-t⁸ v¹² x y⁸ z² A-N⁸ O⁶ P-Z⁸ ZZ¹² aa-dd⁸.— 2 στήλες· a₃^α 56 στ· marginalia στὴν Κ. Διαθήκη· στοιχεῖα: [140],140X5:7 Γ [Τρέχοντες τίτλοι καὶ πρώτες λέξεις βιβλίων]· 64,60X2:3 Γ [Κείμενο· χρησιμοποιοῦνται μόνο γι αὐτὴ τὴν ἔκδοση].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [a₂^α *Incipit epistola beati Hieronymi...*].— aa₁^α *Interpretationes hebraicorum nominū*.

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπουν τὰ δύο πρώτα φ.— Παλιὰ χφ. ἀρίθμηση φ.— O₄^α χφ.: *Jacopo Filippo Bernardini Di Fornoni. Scripsi hic. Anno Domini A di 23 Maggio 1767*.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκης Δημητρίου Μόστρα· *Δῶρον Κ. Γ. Μόστρα*.

Θ. 1621.



6. Biblia Latina... 1476 σ. α^α (ἀρ. 23). Ἐκτός ἀπό τὴν ἑξαιρητικὴ διακόσμηση τοῦ συγκεκριμένου ἀντιτύπου, τὸ βιβλίο εἶναι ἐνδιαφέρον γιατί εἶναι τὸ πρῶτο στό ὁποῖο ὁ Jenson χρησιμοποιεῖ ὑποσημειώσεις.

25. Biblia latina.— Venetijs: Per Symonem beulaqua, Anno nonagesimo quarto supra Milesimū quaterq₃ centesimū: die vero vicesima secunda no- uembris [22 Νοε. 1494].

[456] φ. 22 έκ. (4^ο).

H *3117· BMC V 519 (IA. 23941)· GW 4274· IGI 1677· Goff B-597· Rhodes B 15.

Υποσημειώσεις: a¹⁶ a-z ϙ ? ♯ A-Y aa bb⁸ cc⁴ dd-gg⁸ hh⁴.— 2ο [α₁] λευκό.— 2 στήλες 2ο a₃^α 55 στ.· στοιχεία: 110,100X3:4 P· 81,80X2:3 P [Τὰ εὐρετήρια στά πρώτα 8 φ.] 105,100X3:5 Γ [Τρέ- χοντες τίτλοι· σύμφωνα με τὸν BMC χρησιμοποιοῦνται μόνο σ' αὐτὴ τὴν ἔκδοση]· 57,50X2:3 Γ [Κείμενοι].— Ξυλογραφίες: Τυπ. σῆμα στὸ [cc₄^β] (Kristeller 191).

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— 1ο a₃^β στ. 15 *Tabula alphabetica... a reuerendo in sacra scri- ptura magistro Gabriele bruno Uenteto... composita* [Ἡ Tabula καὶ τὰ δύο σημειώματα πού τὴ συνοδεύουν εἶναι παρμένα ἀπὸ τὴν ἀμέσως προηγούμενη (1492) ἔκδοση στὴν Βενετία τοῦ H. de Panganinis (Goff B-594)].— 2ο a₂^α *Epistola Beati Hieronymi... — dd₁^α Interpretatiōes hebraicorū nominū... .*

Ἀρχικά με μπλέ καὶ κόκκινο ἐναλλάξ· κίτρινες διακοσμητικὲς πεννιὲς στά κεφαλαῖα.— Χφ. σημειώσεις στά παράφλλα.— 1ο a₁^α χφ.: Di Girolamo Barisoni· 1ο a₁^β χφ.: *Ex libris Sebastiani Carrara Rectoris S. Justi ad Comp[utum] A.D. M.DCLXII.*— Παλιὸ δέσιμο με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— Ἀπὸ τὴ Βιβλιοθήκη Δημητρίου Μόστρα· *Δῶρον Κ. Γ. Μόστρα.* Θ. 1623.

26. Boethius, Anicius Manlius Severinus (π. 480-524).

[Opera]: Arithmetica Geometria et Musica Boetii.— Venetiis: Im- pressum... p̄ Ioānez ϙ Gregoriū de gregoriis fratres..., 1492. die. 18 Augusti... .

[155]-320 (τ.ἔ. 222) φ.: Σχήματα· 28,5 έκ. (2^ο).

Τὸ περιγραφόμενο ἀντίτυπο ἀποτελεῖ τὸ 2ο μέρος τοῦ 1ου τόμου.— 1η ἔκδ.— H 3351· BMC V 341 (IB. 21008)· GW 4511· Polain B 720· IGI 1816· Goff B-767· Rhodes B 17· ΑΛ-Δ 11.

Υποσημειώσεις: aa-kk⁶ ll⁸.— 2 στήλες· 70 στ.· στοιχεία: 66,60X2:3 Γ.— Ξυλογραφίες: Τυπ. σῆμα στὸ 320^β (τ.ἔ. 222^β)· γεωμετρικὰ σχήματα· μουσικοὶ καὶ ἀριθμητικοὶ πίνακες.— Τὰ φ. 202 καὶ 222 ἀριθμοῦνται 198 καὶ 320.

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπουν τὰ φ. 193, 194, 210, 213, 216, 217, 219, 221.— [aa₁^α] σβησμένο χφ.: *Ex libris ven. p... fr̄is Raphaelis Bargei Ord^s Aerem^{um}* [Τὸ ὑπόλοιπο δυσανάγνωστο].— Βι- βλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.

ΛΦ. 1171.

27. Boethius, Anicius Manlius Severinus (π. 480-524).

De consolatione philosophica Et de disciplina scolarium/cum sancti Thome [Thomas de Aquino] super utroq₂cōmētariis.— Uenetiis: impensis ... Octauiani Scoti... , Anno... post millesimum quaterq₅ centesimu₃ nona- gesimo octauo. Decimo octauo kalēdas Iulias [14 Ἰουν. 1498] (Per Bonetū Locatellum Bergomensem).

102 φ· 31,5 έκ. (2^ο).

40η ἔκδ.— Τὸ De disciplina scolarium καὶ τὰ σχόλια θεωροῦνται νόθα ἀπὸ τὸν GW.— H3407· BMC V 450 (IB. 22981)· GW 4565· IGI 1842· Goff B-804· Rhodes B 18· ΑΛ-Δ 29.

Υποσημειώσεις: a-m⁶ n⁸.— 2 στήλες· 66 στ.· στοιχεία: 180,160X5:7 Γ [Τίτλος]· 130,120-

X4:6,5 Γ [Τρέχοντες τίτλοι]· 92,90X2,5:4,5 Γ [Κείμενο]· 74,70X2:3 Γ [Σχόλια].— Χαρακτικά: Σήμα του εκδότη στο 102^α. αρχικά.— Τα φ. 35 και 69 αριθμούνται σαν 39 και 89 αντίστοιχα.

Ίταλική βιβλιοδεσία άρχων του 19ου αί. με καλύμματα από χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.—
Ex libris Alexandri Barbaro.

ΛΦ. 1172.

28. Κέβης (Στωικός από την Κύζικο (;) 1ος αί. μ.Χ.).

Πίναξ / [Έπιμ. έκδ. Ίανός Λάσκαρις.— Firenze: Laurentius Francisci de Alora, π. 1496].

[74] φ.· 17,5 έκ. (8^ο).

1η έκδ.— H 4820 [Διαφ.· BMC VI 668 (IA. 28036)· GW 6442· IGI 2662· Goff C-356· Rhodes C 4· Legrand I 58.

Ύποσημειώσεις: α-ι⁸ κ².— [α₁] λευκό.— α₃^α 22 στ.· στοιχεία: 111,110X2:4 E.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— γ₁^α Βασιλείου του μεγάλου λόγος παραινετικός προς τους νέους ... (1η έκδ.).— ε₁^α Πλουτάρχου Χαιρωνέως περί παιδων άγωγής (1η έκδ.).— [κ₇^α] Ξενοφώντος Ίέρων ή Τυραννικός (1η έκδ.).

α₂^α χφ. άρχικό με μπλέ· κόσμημα με κόκκινο στόν τίτλο· στο κάτω περιθώριο οικόσημο ζωγραφισμένο χωρίς έπιγραφή ή αρχικά.— Γαλλική βιβλιοδεσία 19ου αί.· μπλέ δέρμα με χρυσότυπο κόσμημα· οί πλευρές χρυσωμένες.— Άπό τη βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζή.

ΕΦ. 4023.

29. Χαλκοκονδύλης, Δημήτριος (1424-1511).

Έρωτήματα συνοπτικά τών όκτώ του λόγου μερών.— [Milano: Ulderico Scinzenzeler, π. 1493].

[150] φ.· 28,5 έκ. (4^ο και 2^ο).

1η έκδ.— Τα 6 πρώτα τετράδια σε 2^ο και τά υπόλοιπα 4^ο.— H 6093· BMC VI 767 (IB. 26861)· GW 8250· Polain 1256· IGI 3404· Goff D-139· Rhodes D 3· Legrand I 8 [Όλοι οί κατάλογοι μετρώνε 148 φ].

Ύποσημειώσεις: α² α-η⁸ θ⁴ α-η⁸ θ⁴ α β⁶ γ⁸.— 1ο και 2ο [α₁] λευκά.— [α₈^α] 35 στ.· στοιχεία: 110,100X2:4,5 E.— Στο 1ο [η₇^α] έχουν τυπωθεί κατά λάθος οί στίχοι 28 κ.έ. του η₁^α, οί 2 πρώτοι του η₁^β και οί 2-8 του [η₈^α].

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— 1ο α₂^α Τα έν τή γραμματικη εύρισκόμενα σφάλματα... και τινές έπισημειώσεις.— 2ο α₂^α Δημητρίου Χαλκονδύλου έρωτήματα... — 3ο α₁^α Του σοφωτάτου... μανουήλ του μοσχοπούλου διορθωθέντων έρωτημάτων.— 4ο α₁^α Περί διαλέκτων τών παρά κορίνθου παρεκβληθέντων.

Διακοσμημένο άρχικό στο 2ο α₂^α.— Βιβλιοδετημένο από τους Gruel και Engelmann· καφέ δέρμα με έκτυπη διακόσμηση· οί πλευρές χρυσωμένες.— Άπό τη βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζή.

ΕΦ. 4207.

30. Χρυσολωρᾶς, Μανουήλ (π.1350-1415).

Έρωτήματα.— [Firenze: Benedictus Ricardinus, 1497/1500].

[88] φ.· 16 έκ. (8^ο).

9η (;) έκδ.— H 5015· BMC VI 690 (IA. 28065^α)· GW 6695· IGI 2779· Goff C-491· Rhodes C 7· Legrand I 2.

Ύποσημειώσεις: α-χ⁴.— α₂^α 19 στ.· στοιχεία: 121,110X2:4 E.

Διακοσμημένο άρχικό στο α₁^α.— Μπλέ δέρμα με χρυσότυπη διακόσμηση· χρυσή ταπεσαρία

καί παράφυλλα ἀπὸ περγαμνῆ.— Ἐκ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.
ΕΦ. 4090.

31. Χρυσολωρᾶς, Μανουήλ (π.1350-1415).

Ἐρωτήματα/ [Ἐπιτομή καὶ μτφρ. στὰ Λατ. Guarino da Verona.— Vicenza: Τυπογράφος τοῦ Χρυσολωρᾶ, π. 1475-76].

[44] φ. 20,5 ἔκ. (4^ο).

2η ἔκδ.— Ὁ τυπογράφος, ποῦ φαίνεται ὅτι δὲν τύπωσε ἄλλο βιβλίον, παραμένει ἄγνωστος.— H 5018· BMC VII 1038 (IA. 31763)· GW 6696· Polain 4282· IGI 2781· Goff C-493· Legrand III 77.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις· BMC δ.π.: [α-δ⁸ ε ζ⁶].— [43,44] λευκά.— 2 στήλες· [2^α] 19 στ.· στοιχεῖα: 148,140X3: | | E· 148,100X2:4 P.— Στὸ κάτω περιθώριον τρύπες ἀπὸ τὶς καρφίδες ποῦ στερέωναν τὸ χαρτί κατὰ τὴν ἐκτύπωση.

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπει τὸ τελευταῖον λευκὸ φ.— Βιβλιοδετημένο ἀπὸ τὸν Gruel· βυσσινὸ δέρμα· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἐκ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.
ΕΦ. 4090^C.

32. Χρυσολωρᾶς, Μανουήλ (π.1350-1415).

Ἐρωτήματα/ [Ἐπιτομή καὶ μτφρ. στὰ Λατ. Guarino da Verona].— Vincentiae: per magistrū Leonardū de Basilea, M.CCCCLXXXX. die primo mensis Septem. [1 Σεπ. 1490].

[32] φ. 22 ἔκ. (4^ο).

6η ἔκδ.— H 5021· BMC VII 1033 (IA. 31727)· GW 6699· IGI 2784· Goff C-495· Rhodes C 8· Legrand III 39.

Ἐποσημειώσεις: α⁸ β⁴ γ⁸ δ-ρ⁴.— 2 στήλες· α₃^α 30 στ.· στοιχεῖα: 88,80X3:5 E [Χρησιμοποιοῦνται μόνον τὴν περιγραφόμενη καὶ τὴν ἐπανεκδόση τοῦ 1491]· 88,80X2:4 P.

Κόκκινα καὶ μπλε σημάδια παραγράφου στὰ [α₁β₁] καὶ α₂^α.— Βιβλιοδετημένο στὸ Παρίσι ἀπὸ τὸν Lortic· κατὰ δέρμα μὲ χρυσότυπη διακόσμηση.— Ἐκ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 4090^F.

33. Cicero, Marcus Tullius (106-43 π.Χ).

[De officiis]/ [Comm.] Petrus Marsus.— Venetiis: [Per] Bernardinū [Rizum] de Nouaria et Bernardinū celleriū de Luere, āno MccccLxxxiiii die XII Octobris [12 Ὀκτ. 1484].

[182] φ. 30,2 ἔκ. (2^ο).

Τὸ μοναδικὸ βιβλίον ποῦ βγήκε ἀπὸ τὴν συνεργασία τῶν δύο τυπογράφων.— H 5274· BMC V 400 (IB. 22612)· GW 6954· IGI 2910· Goff C-601· Rhodes C 12· ΑΛ-Δ 7.

Ἐποσημειώσεις: α-ο⁸ ρ-ρ⁶ s⁸ t-z &⁶7⁸.— 56 στ. σχολίων περιβάλλον τὸ κείμενον· στοιχεῖα: 111,100X2,5:3,5 P [Κείμενον]· 82,80X2:3 P [Σχόλια]· ξυλογραφίες: τυπ. σῆμα στὸ [ρ₈^α] (Kristeller 202).

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— s₁^α [τοῦ συγγραφέα] *De amicitia*/ μὲ σχόλια τοῦ Omnibonus Leonicensus.— [u₆^α] *Martini Philethici in Ciceronem de senectute commentaria*.— [u₆^β] *Cato Maior vel de senectute*/ μὲ σχόλια τοῦ Martinus Phileticus.— [&₅^α] [τοῦ συγγραφέα] *Paradoxa*.

Στὸ πρῶτον παράφυλλον χφ.: *L' Orlandi nella sua opera dell' Origine e Progressi della Stampa*

*riporta questa edizione come eseguita in Treviso per Bernard: de Nouaria, et Bernardinum Celerium de Luere ad imprimendum socios. Die XII Octob. Vedasi l' opera dell' Orlandi sopra citata pag. 119· παραπομπή στο βιβλίο του Pellegrino Antonio Orlandi, Origine e Progressi della stampa ossia dell' arte impressoria... Bologna, 1722· όμως πριν από την άναγραφή ο Orlandi διευκρινίζει: Bernardino Celerio... estampò in Venezia il libro seguente.— Ίταλική βιβλιοδεσία π. 1815 με καλύματα από χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.— Ex libris Alexandri Barbaro.
ΛΦ. 2554.*

34. Cicero, Marcus Tullius (106-43 π.Χ.).

De oratore / [Comm.] Omnibonus Leonicensus.— Venetiis: Per Bartholomeum [de Blavis] Alexādrinū: & Andreā [Torresanum] Asulanū MCCCC LXXXV. III Nonas Martias [5 Μαρτ. 1485].

[212] φ.· 31 έκ. (2^ο).

10η έκδ.— H 5107· BMV V 307 (IB. 21625)· GW 6750; IGI 2949· Goff C-662· Rhodes C 13· ΑΛ·Δ 16.

Ύποσημειώσεις: a⁴ b-r⁸ s t¹⁰ u⁸ x⁶ y z A⁸ B¹⁰ C D⁶.— [a₁] λευκό.— Στά φ. [5-152] 59 στ. σχολίων περιβάλλουν τὸ κείμενο· στά ὑπόλοιπα 55-59 στ.· στοιχεῖα: 111,110X2:4 P [Κείμενο]· 83,80X2:3 P [Σχόλια].

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— a₂^α ...Omniboni leoniceni Oratio de laudibus eloquentiae.— a₄^α Praefatio eiusdem in Marci Tullii Oratore.— [a₅^α-t₁₀^β]... De oratore... cū cōmētario Omniboni leoniceni.— u₁^α Marci Tullii Ciceronis De perfecto Oratore.— x₄^α Topicorum Liber ad Caium Trebatium.— y₂^α Partitionum liber Ciceronis cum Cicerone Filio Dialogus.— [y₇^β] De claris Oratoribus.— [A₆^α] Q. Cicero de petitione consulatus ad M.T. Ciceronem fratrem suum.— B₁^α Marci Tullii Ciceronis de optimo genere oratorum.— B₂^α Aeschinis contra Cthesiphontem de Demosthenis coronatione per Leonardum Aretinum... interpretata.— [D₅^α] Senatui populoq³ Atheniensi Salutem Aeschines dicit.— [D₃^β] Hieronymus Squarzafricanus Alexandrinus Domino Petro Busono... salutem dicit.

Έλλιπές αντίτυπο: λείπει τὸ τελευταῖο φ. πὸν περιέχει registrum και τυπ. σήμα.— Χφ. σημειώσεις.— Χφ. ἀρχικά.— Σημάδια παραγράφου.— Παλιά (18ου αἰ.) βιβλιοδεσία· δέσμα με χρυσότυπη διακόσμηση.

ΛΦ. 1920.

35. [Ψευδο] Cicero, Marcus Tullius (106-43 π.Χ.).

Rhetorica.— Mediolani: Impensis Philippi Lauaniae, anno... Milesimo quadringentesimo septuagesimo septimo Sexto kalendas decembres [26 Νοε. 1477].

[50] φ.· 25,5 έκ. (2^ο).

16η έκδ.— H 5061· GW 6724· Rhodes C 10· ΑΛ·Δ 2.

Ύποσημειώσεις: a-e⁸ f⁹.— [f₁₀] λευκό.— 35 στ.· στοιχεῖα: 112,110X2:4 P.

Έλλιπές αντίτυπο: λείπει τὸ λευκό φ.— χφ. ἀρχικά με κόκκινο.— a₁^α χφ.: Collegii Soc^{tis} Jesu Neoburgi.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

ΛΦ. 1946.

36. Crastonus, Johannes.

Dictionarium graecum cum interpretatione latina.— Venetiis: in aedibus Aldi Manutii Romani, Decembri mense M.III.D [Δεκ. 1497].

ὁσενεγκη; ἡμας, ὡς πειρασμον.
 ἀλλὰ ρυσαι ἡμας ἀπο τοῦ πο
 νηροῦ. ἀμήν.

nos inducas in temptationem*
 Sed libera nos a ma
 lo. Amen.

α. β. γ. δ. ε. ζ. η. θ. ι. κ.
 λ. μ. ν. ξ. ο. π. ρ. σ. ς.
 τ. υ. φ. χ. ψ. ω.

a.	Α α.	Alfa.
b. u.	Β β. β	Vna.
g.	Γ γ. γ	gamma.
d.	Δ δ. δ	Delta.
e.	Ε ε. ε	E.
z.	Ζ ζ. ζ ζ ζ	Zita.
e. i.	Η η.	Ita.
th.	Θ θ.	Thita.
ι.	Ι ι.	Iota.
K. c.	Κ κ.	Cappa.
l.	Λ λ.	Lauda.
m.	Μ μ.	Mi.
n.	Ν ν.	Ni.
x.	Ξ ξ.	Xi.
o.	Ο ο.	ο. ο. ο. ο. ο.
p.	Π π.	Pi.
r.	Ρ ρ.	Ro.
f.	Σ σ.	Sigma.
t.	Τ τ.	Taf.

γ.	υ.	Hy. φ. ο. η
ph.	φ.	Phi.
ch.	χ.	Chi.
pf.	ψ.	Psi.
oicnga.	ω.	oo. omega

ἀλλ' ὅτι ἡματων, και ἀνευ
 τούτων. οὐδ' ἐν ἐσί γενεῶσαι
 τῶν θεούτων.
 τέλος.

αι facit e αυ facit af
 ει facit i. ευ facit ef
 οι facit i. ου facit u



9. Χρυσολωρᾶς ... c. 1475 σ. [42^a] (ἀρ. 31). Ἐνα ἀπὸ τὰ παλαιότερα βιβλία ποῦ βρῖσκει κανεῖς τυ-
 πομένο Ἑλληνικό κείμενο. Ἡ σελίδα αὐτή γίνεται πῶς ἐνδιαφέρουσα δταν ξέρουμε πὸς ὁ ἀγνω-
 στος ἀκόμα τυπογράφος, δὲν κατάφερε νὰ τυπώσει ἄλλο βιβλίο, πιθανότατα λόγω οἰκονομικῶν
 δυσχερειῶν.

Constitutam τῶν τῶν ἐχίνοισι λῆξικα. quae dictionaria laeinae postsumus dicere, nō prius publicè excusa typis nostris, q̄ copiosissima, emendatissima, q̄ habere n. ueq̄ cum id petiq̄ difficile esse cognoscere n. non mihi solum negotiis familiaribus ip̄e dno, & re impressoria, sed et expediatissimo cuiq̄, atq̄ utriusq̄ linguae, & liberalium artium, medicinarū, & scientiarum omnium doctissimo, multa uel ferè omnia, q̄ ad id q̄ dem & nosse cuncta oportet, & dictiones omnes κατὰ κ. ὑπερῶς interpretari, q̄ nescio an quibiq̄ praefate nostro tempore praefer unum aut alteri possit, quo & graece, & latinae litterae tractentur, esse habeat q̄ multis antea dā annis, tamē ad huc iacent. Quis enim bene uoluerat artes, quae simplicium rerum, quibus imedicina opus est, doctissimum heu heu pudet dicere, uix laetare, haerere, & quae uel excis se ipsam ostendit, herbam cognoscimus quod ego cum cogito, & si nō possum non dolere uelhereniter tamē non solum non succumbō dolenti, sed sic acēgor nosse de q̄ ad sic curādam nullo de quoq̄ labore, uel per herui futurū, quoq̄ bonas artes omnes, & in ediciniā ipsam callent homines, status nostrae, uel uelq̄ studiosissimus quisp̄, nisi fibi ipse detinet, cum antiquitate contemere, dolent, maleq̄ profitent, & quantum, & quando uelint, si qui sunt iudi, iudicē, & barbari, s̄ua κατὰ κε. ac capite non igitur quod pro tempore dānus duplex uno uolumine dictionarium, ubi quid fradidum infronite libricet uidere. It̄ qua itē facta sint meliora, legentes cognoscite & expectate magnū, etymologicum, Su fada Pollucem, Paulanum, Stephanum, & ceteros bonos, quos cura nostra ip̄e nos breui publicare et animus expectare deteeps optimos quoq̄ graecos, nūc are nostro decem Antiphonias comēdie cū optimis commentariis excudatur. Sūdas item, omnēq̄ in uno uolumine doctissimoḡ cepitolk, innox̄ aggre diemur. Hermogens rhetorica & Aphthoni progymnastina, & in eos ip̄os, & ἸΑ nitoreticō mentarios, nec non Galeni quae uisq̄ extant in medicina. Sed quāq̄ certo seio dīcturos plerofq̄, cum nostras has pollicitationes legentem quidānam Illud, Pollicīto Iesu Deo nostro optimo maximo, & hac & multo maiora uidebunt, quae paroz, quae Aldus uelsum ē inter studiosi & amici fauoretq̄, prouincat nostrae, si cupitis Alidum uelsum opem uobis & perueni doctrimae impressioe arte, facilius illarūq̄, are uelro emere libros nostros, ne parcite ip̄e. Sic n. breui oia dabim⁹, & mementote qd̄ praecepit optimus Poeta Heciodus.

Καὶ ἄλλοι εἶκοσι ἑπτὰ καὶ ἄλλοι ἑκατὸν καὶ ἑξήκοντα.
Διὰ τὴν ἀφῆσιν ἐκείνων, ἀεὶ ἐπιθυμῶντες τῶν αὐτῶν.
Dant aliquis dedit, at non dedit tibi, ne dā.

Σικεπτινῶν τῶν κερτιριμῶν.
Μακρὸν Μουσίου τὸν Κριπίαν.
Ἡ βιβλίον, τῶν ἀντιθέτων ἀπὸ τοῦ ἀλλοῦ.
Λέγονται τὰ τὰ θία θισαυοῦσιν ὑπὲρ λατρίων.
Γοῦλα καὶ κωμὸν ἀλλοῦ, ἵνα καὶ πρὸς χεῖρονται.

Μέγρον Μουσίου τῶν Κριπίαν.
Τὸν ἀντιθέτων ἀπὸ τοῦ ἀλλοῦ.
Γοῦλα καὶ κωμὸν ἀπὸ τοῦ ἀλλοῦ.
Ἡ βιβλίον, τῶν ἀντιθέτων ἀπὸ τοῦ ἀλλοῦ.
Λέγονται τὰ τὰ θία θισαυοῦσιν ὑπὲρ λατρίων.
Γοῦλα καὶ κωμὸν ἀπὸ τοῦ ἀλλοῦ, ἵνα καὶ πρὸς χεῖρονται.

10. Crastonus ... 1497 σ. [α, β] (ἀρ. 36). Τὰ στοιχεῖα αὐτῆς τῆς σελεύδος μπορούν να στηρίξουν την ἐνταξὴ τοῦ βιβλίου στὴν Ἑλληνικὴ Βιβλιογραφία.

Constitutam τῶν τῶν ἐχίνοισι λῆξικα. quae dictionaria laeinae postsumus dicere, nō prius publicè excusa typis nostris, q̄ copiosissima, emendatissima, q̄ habere n. ueq̄ cum id petiq̄ difficile esse cognoscere n. non mihi solum negotiis familiaribus ip̄e dno, & re impressoria, sed et expediatissimo cuiq̄, atq̄ utriusq̄ linguae, & liberalium artium, medicinarū, & scientiarum omnium doctissimo, multa uel ferè omnia, q̄ ad id q̄ dem & nosse cuncta oportet, & dictiones omnes κατὰ κ. ὑπερῶς interpretari, q̄ nescio an quibiq̄ praefate nostro tempore praefer unum aut alteri possit, quo & graece, & latinae litterae tractentur, esse habeat q̄ multis antea dā annis, tamē ad huc iacent. Quis enim bene uoluerat artes, quae simplicium rerum, quibus imedicina opus est, doctissimum heu heu pudet dicere, uix laetare, haerere, & quae uel excis se ipsam ostendit, herbam cognoscimus quod ego cum cogito, & si nō possum non dolere uelhereniter tamē non solum non succumbō dolenti, sed sic acēgor nosse de q̄ ad sic curādam nullo de quoq̄ labore, uel per herui futurū, quoq̄ bonas artes omnes, & in ediciniā ipsam callent homines, status nostrae, uel uelq̄ studiosissimus quisp̄, nisi fibi ipse detinet, cum antiquitate contemere, dolent, maleq̄ profitent, & quantum, & quando uelint, si qui sunt iudi, iudicē, & barbari, s̄ua κατὰ κε. ac capite non igitur quod pro tempore dānus duplex uno uolumine dictionarium, ubi quid fradidum infronite libricet uidere. It̄ qua itē facta sint meliora, legentes cognoscite & expectate magnū, etymologicum, Su fada Pollucem, Paulanum, Stephanum, & ceteros bonos, quos cura nostra ip̄e nos breui publicare et animus expectare deteeps optimos quoq̄ graecos, nūc are nostro decem Antiphonias comēdie cū optimis commentariis excudatur. Sūdas item, omnēq̄ in uno uolumine doctissimoḡ cepitolk, innox̄ aggre diemur. Hermogens rhetorica & Aphthoni progymnastina, & in eos ip̄os, & ἸΑ nitoreticō mentarios, nec non Galeni quae uisq̄ extant in medicina, sed quāq̄ certo seio dīcturos plerofq̄, cum nostras has pollicitationes legentem quidānam Illud, Pollicīto Iesu Deo nostro optimo maximo, & hac & multo maiora uidebunt, quae paroz, quae Aldus uelsum ē inter studiosi & amici fauoretq̄, prouincat nostrae, si cupitis Alidum uelsum opem uobis & perueni doctrimae impressioe arte, facilius illarūq̄, are uelro emere libros nostros, ne parcite ip̄e. Sic n. breui oia dabim⁹, & mementote qd̄ praecepit optimus Poeta Heciodus.

Καὶ ἄλλοι εἶκοσι ἑπτὰ καὶ ἄλλοι ἑκατὸν καὶ ἑξήκοντα.

Σικεπτινῶν τῶν κερτιριμῶν.
Μακρὸν Μουσίου τὸν Κριπίαν.
Ἡ βιβλίον, τῶν ἀντιθέτων ἀπὸ τοῦ ἀλλοῦ.
Λέγονται τὰ τὰ θία θισαυοῦσιν ὑπὲρ λατρίων.
Γοῦλα καὶ κωμὸν ἀπὸ τοῦ ἀλλοῦ, ἵνα καὶ πρὸς χεῖρονται.

Μέγρον Μουσίου τῶν Κριπίαν.
Τὸν ἀντιθέτων ἀπὸ τοῦ ἀλλοῦ.
Γοῦλα καὶ κωμὸν ἀπὸ τοῦ ἀλλοῦ.
Ἡ βιβλίον, τῶν ἀντιθέτων ἀπὸ τοῦ ἀλλοῦ.
Λέγονται τὰ τὰ θία θισαυοῦσιν ὑπὲρ λατρίων.
Γοῦλα καὶ κωμὸν ἀπὸ τοῦ ἀλλοῦ, ἵνα καὶ πρὸς χεῖρονται.

α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40
41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60
61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80
81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100
101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120
121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140
141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160
161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180
181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200

11. Ἡ ἴδια σελεύδα τοῦ ἀλλοῦ ἀντύπου (36α). Ἡ σύγκριση δείχνει ὅτι τὰ ἀντίτυπα προέρχονται ἀπὸ δύο διαφορετικὲς ἐκτυπώσεις.

[244] φ.· 32 έκ. (2^ο).

3η έκδ.— H *6151· BMC V 558 (IB. 24452)· GW 7814· Polain 1201 [Διαφ.]· IGI 3255· Goff C-960· Rhodes C 14.

Υποσημειώσεις: a-1 κ⁸ I⁰ A-K⁸ L¹⁰ M⁸ N¹⁰ O p-r⁸ s⁶ t⁸.— [t₈] λευκό.— 2 στήλες· [O₅] κ.έ. 3 στήλες· a₂^α 42 στ.· στοιχειά: 114,110X2,5:3,5 P· 114,100X2:4 E· 87,80X2:3 P [Προλ.έπ.].— Ξυλογραφίες: αρχικό στο O₁^α.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [a₁^β] *Aldus Manutius... studiosis... S.P.D.* [Προλ. έπ. με άναγγελίες έκδόσεων]· επιγράμματα των S. Fortiguera και Μάρκου Μουσούρου.— L₁^β *Συναγωγή τών πρós διάφορον σημασίαν λέξεων...* [Έργασία που άποδίδεται στον Κύριλλο Πατριάρχη Άλεξανδρείας· ό GW ό.π. τήν άποδίδει στον Ιωάννη τον Φιλόπονο].— N₁^β [τ.έ. M₁^β] *Άμμωνίου περι όμοίων και διαφόρων λέξεων* [Στήν πραγματικότητα έργο του Φίλωνος Έρεννίου].— O₁^α *Τάξις παλαιά και όνομασία τών άρχόντων.*— [O₄^β] *Index...docens latinus dictiones... graece dicere* [Έργασία του Άλδου].

Έλλιπές άντίτυπο: λείπει τό τελευταίο λευκό φ.— Παλιά βιβλιοδεσία· καφέ δέρμα με έκτυπη και χρυσότυπη διακόσμηση· οί πλευρές χρυσομένες.— *Και τόδε Δημητρίου Ποστολάκα.*

ΓΛ. 942.

36α. Άλλο άντίτυπο από προγενέστερη μάλλον έκτύπωση· στο [a₁^β] ύπάρχουν τυπογραφικά λάθη που δέν έχει τό προηγούμενο· έπίσης οί δύο στίχοι του Ήσιόδου που κλείνουν τήν έπιστολή του Άλδου είναι τυπωμένοι καταλογάδην και χωρίς τή Λατ. μτφρ.

Έλλιπές άντίτυπο: λείπει τό τελευταίο λευκό φ.— Παλιά χφ. άρίθμηση τών φ. 2-202· χφ. αρχικά με κόκκινο.— [a₁^α] χφ: *Ex munere Sebastiani Eschorüter Vberlingensis, Conradus Böler me mancipio tenet Anno.restauratae salutis 1561.*— Παλιά βιβλιοδεσία με καλύμματα από χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.— Άπό τή βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

ΓΛ. 942α.

37. Dante Alighieri (8 Μαΐου 1265-14 Σεπ. 1321).

La Commedia / [Comm.] Cristoforo Landino· [Ed.] Pietro da Figino.— Venesia: p Bernardino benali & Matthio da parma, MCCCC LXXX adi III Marzo [3 Μαρτ. 1491].

[10], CCLXXXXI, [1] φ.: είκ.· 31,5 έκ. (2^ο).

11η (;) έκδ. του κείμενου.— H 5949· BMC V 373 (IB. 22339) [Διαφ.]· GW 7969 [Διαφ.]· IGI 363· Goff D-32 [Διαφ.]· Rhodes D 1.

Υποσημειώσεις: [★¹⁰] a-z & ? R A⁸ B⁶ C-I⁸ K⁶ L⁸.— a₄^α 61 στ. σχολίων περιβάλλον τό κείμενο· marginalia· στοιχειά: 108,100X2:4 P [Κείμενο]· 80,76X2:3 P [Είσαγωγή και σχόλια]· σημάδια παραγράφου στά σχόλια.— Ξυλογραφίες: αρχικά 23X23 χλσ. στο [★₁^α]· 48X48 χλσ. στο a₂^α. τά ύπόλοιπα 20X15 χλσ.· όλοσέλιδη παράσταση συνάντησης του Dante με τον Virgilius σέ δάσος 240X151 χλσ.· παραστάσεις 65X65 χλσ. εικονογραφούν τό κείμενο· [Τυπ. σήμα στο L₈^α (Kristeller 187)].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [L₇^β] στ. 21 *Qui incomincia il credo di Danthe* [Ψευδεπίγραφο· βλ. GW 7974].

Έλλιπές άντίτυπο: λείπει τό L₈ που περιέχει τό τέλος του credo και τό τυπ. σήμα.— Παλιά βιβλιοδεσία με καλύμματα από χαρτόνι· ή ράχη έχει έκπέσει.— Στο έσωτερικό του πρώτου καλύμματος χφ.: *Alla Biblioteca dell' Università d' Atene Questo Esemplare della Divina Commedia Antonio Brucalassi Toscano umilmente offre 2 Luglio 1846.*— [★₁^α] χφ.: *Della Libbrerjia de Vivaio.* NΦ. 4441^{RE}.

38. Dati, Agostino (1420-1478).

Elegantiolae.— [Venezia: Antonius de Strata de Cremona, π. 1480/83].

[28] φ. 20,4 έκ. (4^ο).

35η έκδ.— H 5977· GW 8066· Rhodes D 2.

Υποσημειώσεις: a¹⁰ b-d⁶.— [a₁, d₆] λευκά.— a₃^α 30 στ.· στοιχεῖα: 91,80X2:3 P.

Στό αντίτυπο τῆς ΕΒΕ τὰ d₃ καὶ [d₄] ἔχουν ἀλλάξει θέσεις.— χφ. σημειώσεις με κόκκινο καὶ μαῦρο.— Ἀρχικό στό a₂, σημάδια παραγράφου, διακοσμητικὲς πεννιές σὲ κεφαλαία με κόκκινο.— Δεμένο με Perottus, Nicolaus. *De generibus metrorum* (ἀρ. 85).

ΓΛ. 2867 (4).

Δημήτριος ὁ Χαλκοκονδύλης βλ. Χαλκοκονδύλης, Δ.

39. Διογένης ὁ Λαέρτιος (3ος/4ος αἰ. μ.Χ).

[Φιλοσόφων βίων καὶ δογμάτων συναγωγή]: Diogene Laertio/ [Trad. in Lat.] Frater Ambrosius [Ambrogio Traversari]· [Ed.] Benedictus Brognolus.— Bononiae [Bologna]: per Iacobū de Ragazonibus, M.CCCC L XXXV. die. XXX Marci [30 Μαρτ. 1495].

CVI (τ.ἔ. CXII) φ. 31 έκ. (2^ο).

6η έκδ.— H *6204= HC 6211· BMC VI 848 (IB. 29163)· GW 8383· Polain 1293· IGI 3463· Goff D-224· Rhodes D 6.

Υποσημειώσεις: a-s⁶ t⁴.— III^α 42 στ.· στοιχεῖα: 108,100X2,5:4,5 P· [108], 90X2:[] E [Ἐλάχιστες ἑλληνικὲς λέξεις ποὺ μένουν ἀμετάφραστες].— Ξυλογραφίες: Ἀρχικό 48X39 χλσ. στό III^α.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [I^β] *Benedictus Brognolus ... patriciis Venetis Laurentio georgio: Iacoboque Badiuario. Sa. D.* [Ἀφ. ἐπ. με χρονολογία *pridie idus Augusti M CCCC LXXV*. τυπώθηκε γιὰ πρώτη φορά στὴν ἔκδοση τοῦ Jenson (Goff D-220) ὁ ὁποῖος ἀναφέρεται ὡς Magister Nicolaus].— II^α στ. 14 *Fratri Ambrosii in Diogenis Laertii opus ad Cosmam medicen epistola*.

Στό ν^ο τοῦ πρώτου παραφύλλου χφ.: *Εἰς τὴν δημοσίαν Βιβλιοθήκην Ἀθηνῶν Π. Λάμπρος. Κερκύρα 1849*.— Δεμένο με περγαμηνή.

ΕΦ. 4640.

40. Διονύσιος ὁ Ἀλικαρνασσεύς (1ος αἰ. π.Χ.).

[Ρωμαϊκὴ ἀρχαιολογία]: Dionysii Halicarnasei originum sive Antiquitatum Romanarum [libri XI] / [Tr. in Lat.] Lappus Biragus Flor.[entinus].— Tarvisii [Treviso]: Per Bernardinum Celerium de Luere, M.CCCC.LXXX Bissexto kl. Martias [24 Φεβρ. 1480].

[300] φ. 32 έκ. (2^ο).

1η έκδ.— H *6239· BMC VI 895 (IB. 28412 b)· GW 8423· Polain 1312· Goff D-250· Rhodes D 7.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις: GW δ.π.: [a¹⁰ b-g⁸ h i⁶ k-z A-O⁸ P⁶].— [a₁] λευκό.— [a₃^α] 37 στ.· marginalia· στοιχεῖα: 113,100X2:4 P.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [a₂^α-a₃^α] *Clementissimo... Paulo secundo... nostro papae* [Ἀφ. ἐπ.].— [P₆^α] Ἐπίλογος τοῦ Μτφρ.

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπει τὸ λευκό φ.— Ζημιές ἀπὸ ἔντομα καὶ ὑγρασία.— Ἰταλικὴ βιβλιοδε-

σία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

ΕΦ. 2001.

40α. Ἄλλο ἀντίτυπο 27,5 ἔκ.— Ἑλλιπές: λείπουν τὰ 3 πρῶτα φ.— Μὲ ζημιές ἀπὸ ἔντομα.— Δεμένο ὅπως τὸ προηγούμενο.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

ΕΦ. 2001α.

40β. Ἄλλο ἀντίτυπο 30 ἔκ.— Ἑλλιπές: λείπει τὸ λευκὸ φ.— Ζημιές ἀπὸ ὑγρασία.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— [a₂^α] χφ.: *Augustini Clauaroni.*
ΕΦ. 2001β.

41. Duns Scotus, Johannes (1265-1308;).

[*Quaestiones in quattuor libros Sententiarum*]/ [Ed.] Thomas Panchet Anglicus.— Nürnberg: Anton Koberger, 1481.

4 μέρη σὲ 1 τ.· [130, 82, 58, 140] φ.· 41 ἔκ. (2^ο).

2η ἔκδ.— Τὸ 2ο καὶ 4ο μέρος ἔχουν ἡμερομηνίες ἐκτύπωσης 23 Ἀπρ. καὶ 19 Μαΐου ἀντίστοιχα.— Η *6417· BMC II 419 (IC. 7214-17)· GW 9074· IGI 3599· Goff D-380· Rhodes D 8.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις· BMC δ.π.: [a-c⁸ d⁶ e-h⁸ i⁶ k l⁸ m n⁶ o p⁸ q-s⁶], [A B⁸ C D⁶ E⁸ F⁶ G-L⁸], [aa⁸ bb cc⁶ dd ee⁸ ff⁶ gg hh⁸], [AA⁸ BB-ZZ⁶].— [a₁, A₁, aa₁, ZZ₆] λευκά.— 2 στήλες· 70 στ.· στοιχεῖα: [160],160X5:7 Γ [Τρέχοντες τίτλοι, πρῶτες λέξεις κεφαλαίων]· 82,80X3:4 Γ [Κείμενο].

Ἑλλιπές ἀντίτυπο: λείπει τὸ τελευταῖο λευκὸ φ.— Γιά τὴ διακόσμηση καὶ τὴ βιβλιοδεσία βλ. τὸ ἐπόμενο βιβλίο με τὸ ὁποῖο κυκλοφόρησαν μαζὶ.

Θ. 12399 (2).

42. Duns Scotus, Johannes (1265-1308;).

[*Quodlibeta*]/ per Thomam Panchet... castigata.— Nurnberge: im-pensis Athonij koberger, M.cccclxxxj [1481].

[52] φ.· 41 ἔκ. (2^ο).

3η (:) ἔκδ.— Η *6435· BMC II 420 (IC. 7214-17) [Βρίσκει 54 φ.]· IGI 3594· Goff D-394· Rhodes D 10.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις· GW δ.π.: [a⁸ b-g⁶ h⁸].— Πρῶτο καὶ τελευταῖο φ. λευκά.— 2 στήλες· 70 στ.· στοιχεῖα: [160],160X5:7 Γ [Τρέχοντες τίτλοι, πρῶτες λέξεις κεφαλαίων]· 82,80X3:4 Γ [Κείμενο].

Διακοσμημένα ἀρχικά, ὑπογραμμίσεις, σημάδια παραγράφου καὶ κόκκινες πεννιές στὰ κεφαλαῖα.— Στὸ κάτω περιθώριο τοῦ [2^α] σφραγίδες τῶν Πανεπιστημίων Φραγκφούρτης καὶ Breslau.— Δεμένο με τοῦ συγγραφέα *Quaestiones...* (ἀρ. 41).— Ὑπολείμματα ἀπὸ βιβλιοδεσία ἐποχῆς· ξύλινα καλύμματα ντυμένα με καφεῖ δέρμα· τὸ τελευταῖο παράφυλλο ἀπὸ περγαμινή.

Θ. 12399 (1).

43. Durandus, Guilelmus, ἐπίσκοπος Mende (1237-1296).

Rationale Diuinorum [officiorum].— Argentine [Strassburg]: [Τυπογράφος τοῦ Jordanus de Quedlinburg], M.cccc.Lxxxiii [1484].

[3], CCLXXII, [1] φ.· 32 ἔκ. (2^ο).

26η (:) ἔκδ.— Η *6489· BMC I 132 (IB. 1815)· GW 9126· Polain 1378· IGI 3634· Goff D-428· Rhodes D 11.

Χωρίς ύποσημειώσεις· BMC δ.π.: [a⁸ b-z A-O⁸ 6 P Q⁸].— Τò τελευταίον φ. λευκό.— 2 στήλες· Γ^α 46 στ.· στοιχία: 170,160X6:8 Γ [Κύριος και τρέχοντες τίτλοι, πρώτες λέξεις κεφαλαίων]· 91,90X3:4 [Ἐπικεφαλίδες· γὰ τὴ διαφορὰ τους με τὰ στοιχεῖα τοῦ κειμένου πού εἶναι λίγο μικρότερα καὶ γὰ τὴν πρόλευση καὶ τῶν δύο ομάδων βλ. BMC δ.π. σ. 130].

Διακοσμημένο με ἀρχικά κόκκινα καὶ μπλέ, σημάδια παραγράφου, κόκκινες πεννιές στὰ κεφαλαῖα, ὑπογραμμίσεις.— Γαλλικὴ (;) Βιβλιοδεσία 16ου αἰ.· καφὲ δέρμα με ἔκτυπη διακόσμηση καὶ πόρπες· ἡ ράχη ἔχει ἐκπέσει.— [3^α] Σφραγίδες τῆς Πανεπιστημιακῆς Βιβλιοθήκης τῆς Βόννης· Θ. 9779.

44. Ἐπιστολαὶ διαφόρων φιλοσόφων· ῥητόρων· σοφιστῶν.../ [Ἐπιμ. ἐκδ.] Μάρκος Μουσοῦρος.— Venetiis: apud Aldum, mense Martio M.ID. [ἽΟχι πρὶν τὶς 29 Μαρτ.· ὄχι πρὶν τὶς 17 Ἀπρ. 1499].

2 μέρη σὲ 1 τ.· [404] φ.· 21,7 ἔκ. (4^ο).

1η ἐκδ. [Ἐκτὸς ἀπὸ τὶς ἐπιστολὲς Φαλαρίδου, Ἀπολλωνίου καὶ Βρούτου· βλ. ἀρ. 89].— Terminus post quem γὰ τὴν ἐκτύπωση κάθε μέρους οἱ ἡμερομηνίες τοῦ ἐπιλογικοῦ σημειώματος καὶ τῆς προλ. ἐπ.— H* 6659· BMC V 560 (IA. 24479)· GW 9367· Polain 1416· IGI 3707· Goff E-64· Rhodes E 1· Legrand I 22.

Ἵποσημειώσεις: 1ο μέρος: *⁶ α-στ¹² ζ η⁸ θ¹⁰ ι-τ ττ⁶ υ-ω Α-Γ⁸ Δ⁴· 2ο μέρος: α-ε⁸ ζ η⁶ θ-ρ⁸ σ⁶.— 1ο [ζ₈] καὶ 2ο [σ₆] λευκά.— 1ο α₃^α 26 στ.· στοιχεῖα 114,110X2:4 E [Κείμενο]· 114,110X2,5:3,5 P [Παράλληλος τίτλος, σ. *₂^α, κολοφώνες, ἀφ. ἐπ. τοῦ Ἵλλδου].

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— 1ο μέρος: [*₁^α] Τίτλος.— [*₁^β]-*₂^α... ὀνόματα τῶν συνταξαμένων τὰς ἐπιστολάς [Καὶ ἐπίγραμμα].— *₂^β-*₆^β Ἐπιστολικοὶ τύποι.— α₁^α-ζ₇^β Συνεσίον ἐπιστολαί.— η₁^α-θ₃^α Δημοσθένους.— η₆^α-[Δ₂^α] Πλάτωνος· Ἀριστοτέλους· Φιλίππου· Ἀλεξάνδρου· Ἱπποκράτους· Δημοκρίτου· Ἡρακλείτου· Διογένης· Κράτητος· Ἀναχάρσιδος· Εὐριπίδου· Θεανοῦς· Μελίσσης· Μυῖας· Ἀλκίφρονος· Φίλοστράτου· Θεοφυλάκτου· Αἰλιανοῦ· Αἰνείου· Προκοπίου· Διονυσίου· Λύσιδος· Ἀμάσιδος· Μουσωνίου.— [Δ₃^α] Μάρκου τοῦ Μουσοῦρου [Ἐπίλογος με ἡμερομηνία Μουνιχιῶνος φθίνοντος τρίτη].— [Δ₆^α-Δ₇^α] Registrum καὶ κολοφώνας.— 2ο μέρος: α₁^α [Ἵνόματα τῶν συνταξαμένων τὰς ἐπιστολάς].— α₁^β Aldus... Antonio Codro Vrceo S.P.D. [ἽΑφ. ἐπ. μνηολογημένη 17 ἽΑπρ.].— α₂^α-α₂^β-[Ε₈^β] Βασιλείου τοῦ Μεγάλου καὶ Λιβανίου· Χίωνος· Αἰσχίνου.— ζ₁^α-η₆^β Ἵσοκράτους· θ₁^α. [μ₁^α] Φαλαρίδου.— [μ₇^β] Πυθαγόρας Ἵέρωνι.— [μ₈^α]-ε₁^β Βρούτου.— ζ₂^α-ο₃^α Ἀπολλωνίου Ἵυανέως.— [ο₃^β-ο₃^α] Ἵουλανοῦ.— [ο₃^α-β] Registrum καὶ κολοφώνας.

Δεμένο περὶ τὸ 1835· κόκκινο δέρμα με χρυσότυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσομένες· ΕΦ. 1268.

44α. Ἵλλο ἀντίτυπο με παρόμοια βιβλιοδεσία.— Τὸ 2ο μέρος στὴν ἀρχή.— Καὶ τότε Δημητρίου Ποστολάκα.

ΕΦ. 1268α.

44β. Ἵλλο ἀντίτυπο με τὸ 2ο μέρος στὴν ἀρχή.— Σκοῦρο πράσινο δέρμα με χρυσότυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Lodigiani Relieur de S.A.I. a Milan.— Καὶ τότε Δημητρίου Ποστολάκα.

ΕΦ. 1268β.

44γ. Ἵλλο ἀντίτυπο με τὴν ἴδια διάταξη τῶν μερῶν.— Φθαμένη βιβλιοδεσία εποχῆς· ξύλινα καλύμματα ντυμένα με καφὲ δέρμα· οἱ πόρπες ἔχουν ἐκπέσει.— Ἵνω περιθώριο [α₁^α] χφ.: Καὶ τότε μετὰ τῶν ἄλλων ἀθανασίου Ἵεροδιακόνου τοῦ Παρασκευᾶ· κάτω περιθώριο: Καὶ τότε ζὴν τοῖς ἄλλοις Ἵωάννου Ἵερομνήμονος.— Κάτω περιθώριο α₂^α χφ.: καὶ τότε δοσιθέου Ἵεροδιακόνου τοῦ ἐκ μετζόβου [ἄλλο μελάνι] καὶ μετὰ ταῦτα χρηματίσαντος ἐπισκόπου Δρυϊνουπόλεως.

ΕΦ. 1268γ.

44δ. Ἵλλο ἀντίτυπο ἑλλιπές· λείπει τὸ τελευταῖον λευκό φ.— Παλιὰ βιβλιοδεσία με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— Ἵπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

ΕΦ. 1268δ.

44ε. Άλλο αντίτυπο με τὸ 2ο μέρος στὴν ἀρχή, ἑλλιπές· λείπει τὸ 1ο φ. τοῦ 2ου μέρους.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— [Δ₄^β] χφ.: *Ἐκ τοῦ Θωμᾶ τοῦ Δήμου Κυρίτζη σὺν τοῖς ἄλλοις καὶ τόδε.*

ΕΦ. 1268ε.

44στ. Άλλο αντίτυπο τοῦ 1ου μέρους ἑλλιπές· Λείπουν τὰ πρῶτα 86 φ. καὶ τὸ τελευταῖο λευκό.— Παλιό δέσιμο με χαρτόνι.— Στὸ κάλυμμα χφ.: *Al Sig: Andrea Emmanuelle Il Carissimo mio amico.*— Στὸ ν^ο τοῦ πρώτου παράφυλλου χφ.: *καὶ τόδε Γεωργίου Βρέκης τοῦ Σπαρτιάτου.*— Άνω περιθώριο η₁^α χφ.: *Ἐκ τῶν τοῦ Ἱεροθέου Ἱεροδιακόνου Χίου νῦν δὲ ἐκ τῶν τοῦ Ἀνδρέου Ἐμμανουὴλ Ἀρκάδος.*— [Δ₄^β] χφ.: *Καὶ τόδε ζῦν τοῖς ἄλλοις Γεωργίου Καρέκλη Πελοποννησίου.*

ΕΦ. 1268στ.

44ζ. Αντίτυπο τῆς βιβλιοθήκης Μουσείου Μπενάκη.— Ἑλλιπές· λείπει δλόκληρο τὸ 1ο μέρος· ἀπὸ τὸ 2ο λείπουν τὰ τετράδια α, θ, ι καὶ τὰ φ. β₁, μ₁, ξ₁, ξ₈.— Ἀνάμεσα στὸ η₆ καὶ στὸ κ₁ παρεμβάλλονται 25 χφ. φύλλα με ἐπιστολές τοῦ Φαλάριδος· τὸ τελευταῖο σὲ διαφορετικὸ χαρτί καὶ ἀπὸ ἄλλο χέρι· 16ος αἰ.· ὑδατόσημα: Briquet 15378· 8042.— Τὸ αντίτυπο ἀνήκει σὲ Μικρασιάτες πρόσφυγες· στὸ 2ο παράφυλλο τῆς βιβλιοδεσίας σφραγίδα τοῦ Ταμείου Ἀναλλαξίμων Κοινοτικῶν καὶ Κοινωφελῶν Περιουσιῶν.— Βιβλιοδετήθηκε στὸ Μουσεῖο Μπενάκη· πανόδετο.

45. Ἐτυμολογικὸν μέγα.— ἐν ἐνεταίαις· ἀναλώμασι μὲν... Νικολάου βλαστοῦ... παραινέσει δὲ τῆς κυρίας Ἄννης θυγατρὸς τοῦ... Λουκᾶ νοταρᾶ... πόνω δὲ καὶ δεξιότητι Ζαχαρίου καλλιέργου... , ἔτει... χιλιοστῶ τετρακοσιοστῶ ἐνενηκοστῶ ἐννάτω. Μεταγειντιῶνος ὀγδόῃ ἰσταμένου [8 Ἰουλ. 1499].

[224] φ.· 39 ἐκ. (2^ο).

1η ἐκδ.· γιὰ τὸ σχετικὸ privilegium βλ. Fulin 88.— H *6691· BMC V 580 (IC. 24734)· GW 9426· Polain 1423· IGI 3720· Goff E-112· Rhodes E 2· Legrand I 23.

Ἰποσημειώσεις: A¹⁰ B-Ω ΛΑ-ΓΓ⁸ ΔΔ⁶.— 2 στήλες· A₄^α 50 στ.· στοιχεῖα: 121,120X2,5;4,5 E.— Ξυλογραφίες: ἀρχικά 60X45 καὶ 30X24 χλσ.· ἐπίτιτλα· σήματα τοῦ ἐκδότη καὶ τοῦ τυπογράφου στὰ [ΔΔ₅^β, ΔΔ₆^α] ἀντιστοίχως (Kristeller 196 καὶ 206).— Οἱ ξυλογραφίες, τίτλοι, ἀρχικά τῶν λημμάτων καὶ ὑποσημειώσεις τοῦ πρώτου τετραδίου τυπωμένα με κόκκινο.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— A₁^α Στιχοῦργημα τοῦ Μ. Μουσοῦρου· ἐπίγραμμα τοῦ Ἰωάννου Γρηγοροπούλου.— A₁^β Μάρκος ὁ Μουσοῦρος τοῖς ἐν Παταβίῳ σχολαστικοῖς εὐπράττειν [Προλ. ἐπ. ποῦ δὲν δείχνει ὅτι ἐπιμ. ἐκδ. ἦταν ὁ Μουσοῦρος].

Βιβλιοδετημένο στὴ Βιέννη ἀπὸ τὸν Joseph Drechsler· πράσινο δέρμα με χρυσότυπη διακοσμηση· οἱ πλευρές χρυσομένες.— *Καὶ τόδε Δημητρίου Ποστολάκα.*

ΕΦ. 4970.

45α. Άλλο αντίτυπο.— [ΔΔ₆^β] χφ.: *Καὶ τόδε σὺν τοῖς ἄλλοις Παλάκη τῷ Καρνοφύλλῃ· [παρακάτω] Τῷ Παναγιωτάτῳ καὶ θεοστηρίκτῳ ἡμῶν αὐθέντῃ καὶ Δεσπότη καὶ Οἰκουμενικῷ Πατριάρχῃ κυρίῳ κυρίῳ Ἀνθίμῳ τὴν δουλικὴν καὶ ἐδαφιαίαν προσκύνῃσιν, ὡς εἰκός, ἀποτίμωμεν. Κομισάμενοι τὰς παρὰ τῆς Παναγιότητος τῆς σῆς ἐπιστολάς, τὰς Παναγίας φημί ἐπιστολάς καὶ θεοπειθεῖς [Δυσ.] μεγίστη χαρᾷ καὶ ἀγαλλιάσει συνεσχέθημεν. Ἀθεστηριῶνος 29 μᾶς δεοῦση εἰς διηνεκοῦς ὑποκλήνιας τεκμήριον ὁ ταπ[εινός] Ἀλέξαν[δρος] Λογάδης.*— [A₁^α] ἔκτυπη σφραγίδα με Γοτθικοῦς χαρακτῆρες: D.C.C. Gribas.— Χαρτόδετο.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

ΕΦ. 4970α.

45β. Αντίτυπο τῆς βιβλιοθήκης Μουσείου Μπενάκη.— Δεμένο με περγαμηνή· στὴ ράχη χρυσότυπομένο: *ETYRNOLOGI MAGNUM GRAECE.*— Δωρεὰ Ἀντωνίου Βλαστοῦ (1933).

46. Εὐριπίδης (485/4-407/6).

Μήδεια· Ἴππόλυτος· Ἄλκηστις· Ἄνδρομάχη/ [Ἐπιμ. ἐκδ.] Ἴανὸς Λάσκαρις.— [Firenze: Laurentius Francisci de Alora, πρὶν τὶς 18 Ἰουν. 1495].

[98] φ. 24 ἐκ. (4^ο).

1η ἐκδ.— Χρονολογία ἀπὸ τὸν GW.— H *6697· BMC VI 667 (IA. 28010)· GW 9431· IGI 3725· Goff E-115 Rhodes E 3· Legrand I 15.

Ὑποσημειώσεις: A-E f H-K K Λ⁸ M².— Α₃^α 28 στ.· στοιχεῖα: 114, []X2:4 E.

Διακοσμημένα ἀρχικά στὸ [A₁^β] καὶ στὴν ἀρχὴ κάθε τραγωδίας.— Γαλλικὴ (;) βιβλιοδεσία τέλους τοῦ 19ου αἰ.· καφέ δέρμα μὲ ἔκτυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζῆ.

ΕΦ. 5103.

47. Filelfo, Francesco (1398-1481).

Epistolae.— [Basel: Iohannes de Amerbach, πρὶν τὸ 1488;].

[274] φ. 22,5 ἐκ. (4^ο).

H *12929· BMC III 750 (IA. 37436)· IGI 3889· Goff P-587· Rhodes P 11.

Ὑποσημειώσεις: a-z A-K⁸ L¹⁰.— [a₁] λευκό.— a₃^α 39 στ.· στοιχεῖα: 82,80X2:3 P· 95,90X2:[] E.

[a₂^α] χφ.: *B.M.V. Aichae Brum* [Διαφορετικὸ μελάνι]: *Doctor Wolfrangus Eyssly* (;) *legauit*· [Μεταγενέστερο]: *Ad usum fr.fr. Min. ex Conuentu Scho. Oberhusano. 1709*.— Διακοσμημένα ἀρχικά, σημάδια παραγράφου στὴν ἀρχὴ κάθε ἐπιστολῆς, διακοσμητικὲς πεννιὲς μὲ κόκκινο.— [a₂^α] Σφραγίδα τοῦ κληροδοτήματος Μάρκου Ρενιέρη.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.

ΣΥΜ. 36^{MZ}.

48. Filelfo, Giovanni Mario (1426-1480).

Epistolarium novum/ [Ed.] Ludovicus Mondellus.— Basileae: Per magistrū Ioannem de Amerbach, Anno octogesimosexto supra millesimū quaterqz centesimum [1486].

[160] φ. 22,5 ἐκ. (4^ο).

H *12970· BMC III 749 (IA.37293) [Βρίσκει 33 στ. στὸ a₄^α]· IGI 7716· Goff P-617· Rhodes P 15.

Ὑποσημειώσεις: a-u⁸.— [u₈] λευκό.— a₄^α 34 στ.· marginalia· στοιχεῖα 115 P [Κεφαλαῖα στοὺς τρέχοντες τίτλους]· 82,80X2:3 P.— Ξυλογραφίες: ἀρχικὸ 39X40 χλσ. στὸ [a₆^α].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— a₃^α *Ludouicus Mondellus... Octauiano Vbalдино... S.P.D.* .— [a₅^α] στ. 6 *Octauianus Vbalдинus fratri Ludouico Mondello doctori theologo S.P.D.*

[a₁^α] καὶ a₂^α Σφραγίδα τῆς δωρεᾶς τοῦ Dr. H. Cl. Barlow.— Βιβλιοδεσία 15ου αἰ.· ξύλινα καλύμματα ντυμένα μὲ δέρμα· ἔκτυπη διακόσμηση.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

ΛΦ. 13035.

49. Γαληνὸς (129-199;).

Θεραπευτικῆς μεθόδου βιβλία δεκατέσσαρα· Πρὸς Γλαῦκωνα θεραπευτικῶν βιβλία δύο.— Ἐνετίησιν: Ἀναλώμασι... Νικολάου Βλαστοῦ

(Τυπ. Ζαχαρίας Καλλιέργης), ἔτει... χιλιοστῶ πεντακοσιοστῶ Πυανεψιῶνος πέμπτη ἰσταμένου [5 Ὀκτ. 1500].

[112] φ. 42,5 ἔκ. (2^ο).

1η ἔκδ.— H *7426· BMC V 581 (IC. 24745)· IGI 4128· Goff G-38· Rhodes G 1· Legrand I 29.

Ὑποσημειώσεις: A-Λ⁸ M¹⁰ N⁸ Ξ⁶.— [A₁] λευκό.— A₃^a 50 στ.· στοιχεῖα: 121,120X2,5:4,5 E.— Ξυλογραφίες: ἀρχικά 60X45 χλσ. καὶ ἐπίτιτλα στὴν ἀρχὴ κάθε βιβλίου· εἰκόνα τοῦ Γαληνοῦ στὰ A₂^a καὶ [M₁₀^a]· ἀρχικὸ 30X24 χλσ. στὸν κολοφῶνα· σῆμα τοῦ ἐκδότη στὸ [Ξ₆^a] (Kristeller 196).— Ἀρχικά, ἐπίτιτλα, σῆμα τοῦ ἐκδότη καὶ τίτλοι τυπωμένα μὲ κόκκινο.

Ἑλληνεὺς ἀντίτυπο: λείπει τὸ λευκὸ φ.— Βιβλιοδετημένο ἀπὸ τὸν Gruel· κόκκινο δέρμα· οἱ πλευρὲς χρυσομένεες.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 5435.P.

Γαλεομουαχία βλ. Θεόδωρος ὁ Πρόδρομος.

50. Γαζῆς, Θεόδωρος (1398-1475).

[Γραμματικὴ εἰσαγωγή]: In hoc uolumine haec insunt. Theodori Introductiuae grammaticae libri quatuor. Eiusdem de Mensibus... Apollonii grammatici de constructione libri quatuor. Herodianus de numeris.— Venetiis: in aedibus Aldi Romani, octauo Calendas Ianuarias M.CCCC L XXXXV [25 Δεκ. 1495].

[198] φ. 31 ἔκ. (2^ο).

1η ἔκδ.— Στὴν ἐργασία τοῦ Ἀπολλωνίου παραλείπονται (Ὅπως καὶ στὴν ἔκδ. τοῦ Giunta τὸ 1515 (Adams A-1308), ἐνῶ στὴν ἔκδ. τῆς Φραγκοφούρης τοῦ 1590, (Adams A-1309), ἔχουν συμπληρωθεῖ) 14 κεφάλαια ἀπὸ τὸ 2ο βιβλίο τοῦ *Περὶ συντάξεως ἀντωνυμιῶν* (1θ-κη) καὶ 3 ἀπὸ τὸ 2ο βιβλίο τοῦ *Περὶ συντάξεως τῶν προθέσεων*.— H *7500· BMC V 553 (IB. 24398)· Polain 1555· IGI 4181· Goff G-110· Rhodes G 3· Legrand I 17.

Ὑποσημειώσεις: a ββ cy dδ ee fζ gh hθ ii kk ll a⁸ b¹⁰ AA BB CC DD EE Fζ GH Hθ II KK LL⁸ MM⁴.— a₃^a 31 στ.· στοιχεῖα: 146,140X3:4 E· 110,100X2,5:4 P [Τίτλος καὶ κολοφῶνας]· 83,80X2:3 P [Προλ. ἐπ.]· 83,[]X2:[] E [Ἡ λέξη «μεσα» στὴν προλ. ἐπ.· δὲν ὑπάρχουν σὲ κανένα ἄλλο βιβλίο τοῦ Ἄλδου].— Ξυλογραφίες: Ἀρχικά καὶ ἐπίτιτλα.— *Veneunt aureo nummo, nec minoris* (Τιμοκατάλογος 1498).

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ: 1ο a₁^β *Aldus Manucius Romanus Lectori S.D.*

Ἡ λέξη «πάθη» συμπληρωμένη χφ. στὴν προλ. ἐπ., ὅπως καὶ στὸ ἐπόμενο ἀντίτυπο ἀπὸ τὸ ἴδιο χέρι· ἡ συμπλήρωση φαίνεται πὼς ἔγινε στὸ τυπογραφεῖο.— Ζημιεὶς ἀπὸ ὑγρασία στὰ πρῶτα καὶ τελευταῖα φύλλα.— Παλιὰ βιβλιοδεσία· δερμάτινη ράχη καὶ ξύλινα καλύμματα ντυμένα μὲ μαῦρο χαρτί.— Στὸ ἄνω περιθώριο τοῦ 1ου a₂^a χφ.: *Καὶ τότε ἐμοῦ Γρηγορίου Ἱερομονάχου*· στὴν ἴδια θέση τοῦ ἐπομένου φ.: *Τὸ ἠγόρασα ἀπὸ τὸν [Δυσ.]*.

ΕΦ. 12308.

50α. Ἄλλο ἀντίτυπο.— Βιβλιοδεσία 16ου (;) αἰ.· καφέ δέρμα μὲ ἔκτυπη διακόσμηση καὶ χρυσοτυπωμένο οἰκόσημο.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 12308α.

50β. Ἄλλο ἀντίτυπο ἑλληνεὺς: ἀρχίζει ἀπὸ τὸ [b₁₀=φ. 107].— Χφ. διορθώσεις καὶ σχόλια στὰ περιθώρια τουλάχιστον ἀπὸ 3 χέρια.— Μετὰ τὸ Fζ₃ καὶ MM₁ ἔχουν παρεμβληθεῖ 12 καὶ 4 χφ. φύλλα, γραμμένα πιθανότατα περὶ τὸ 1540 ἀπὸ τὸν Ἰταλὸ κωδικογράφο Camillus Venetus περιέχουν τὰ

14 και 3 αντίστοιχως κεφάλαια που έχουν παραλειφθεῖ.— Δεμένο με καφέ δέρμα.— [b₁₀^a] χφ.: *Καὶ τὸδε πρὸς τοῖς ἄλλοις* [Τρεῖς σβησμένες λέξεις]...*θίδος καὶ τῶν φίλων*.— Ἀγοράστηκε τὸ 1976. ΕΦ. 12308β.

51. Gellius, Aulus (2ος αἰ. μ.Χ.).

[Noctes Atticae]: Noctium Atticarum commentarius.— Venetiis: Per Ioannē De Tridino alias Tacuinum, M.CCCC.LXXXVI die VI Aprilis [6 Ἄπρ. 1496].

[10], CXVIII φ.· 31 ἐκ. (2^ο).

H 7526· BMC V 530 (IB. 24054)· IGI 4194· Goff G-126· Rhodes G 4· ΑΛ-Δ 23.

Ὑποσημειώσεις: A⁶ B⁴ c-h⁸ i-t⁶ u⁴.— II^a 42 στ.· marginalia· στοιχεῖα: 108,100X2,5:3,5 P· 108,100X2,5:4 E.— Ξυλογραφίες: τυπ. σῆμα στὸ CXVIII^a (Kristeller 326).

Καλύματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.

ΛΦ. 4472.

52. Γνώμαι μονόστιχοι ἐκ διαφόρων ποιητῶν/ [Ἐπιμ. ἐκδ.] Ἰανὸς Λάσκαρις.— [Firenze: Laurentius Francisci de Alopa, 1494-96].

[18] φ.· 20 ἐκ. (4^ο).

Iη (;) ἐκδ. [Βλ. καὶ ἀρ. 113].— H 7787· BMC VI 667 (IA. 28013^b)· IGI 4344 Goff G-309· Rhodes G 10· Legrand I 16.

Ὑποσημειώσεις: a b⁸ c².— a₂^a 27 στ.· [b₃^a] 29 στ.· στοιχεῖα: 114, [X]2:4 E.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— b₄^β *Μουσαίου τὰ καθηρῶ καὶ Λέανδρον* [Δὲν ξέρουμε ἂν εἶναι Iη ἐκδ. αὐτὴ ἢ τοῦ Ἄλδου (ἀρ. 77) ποὺ τοποθετεῖται στὴν ἴδια ἐποχῆ].

Γαλλικὴ (τοῦ Cruet;) βιβλιοδεσία· κόκκινο δέρμα· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἀπὸ τὴ Βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 885.

53. Haemmerlein, Thomas á Kempis (1380-1471).

Opera et libri vite fratris Thome de Kempis... — Nuremberge: Per Caspar Hochfeder, in vigilia Andree apl'i [29 Νοε.] 1494.

[4], CLXXVII (τ.ἔ. CLXXX) φ.· 31 ἐκ. (2^ο).

2η ἐκδ.— H *9769· BMC II 475 (IB. 8174)· Pola'η 3777· Goff T-352· Rhodes T 5.

Ὑποσημειώσεις: [★]⁴ a b⁸ c d⁶ e-g⁸ h⁶ i⁸ k⁶ l⁸ m-o⁶-p⁸ q⁶ r⁸ s t⁶ v⁸ x y⁶ z⁸ A B⁶ C⁸.— 2 στήλες· II^a 53 στ.· στοιχεῖα: 168,160X5:8 Γ [Κύριος καὶ τρέχοντες τίτλοι, ἀρίθμηση τῶν φ.]. 83,80X3:4 Γ [Κείμενο].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [★₂^a] *Georgius Pirckamer presbyter Carthusie domus... Petro Danhausser orationes suas...offert*.— [★₃^a] *Reuerendo...patri... Georgio Pirckamer... Petrus Danhausser obsequia sua... recōmēdat*.

Ελάχιστες χφ. σημειώσεις.— Ἀρχικὰ με κόκκινο καὶ μπλε ἐναλλάξ· σημάδια παραγράφου καὶ ὑπογραμμίσεις με κόκκινο.— Γερμανικὴ βιβλιοδεσία 16ου αἰ.· καφέ δέρμα με ἔκτυπη διακόσμηση καὶ μπρούτζινες πόρπες πνυ ἔχουν ἐκπέσει.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου. Θ. 7041.

Hispalensis, Isidorus βλ. Isidorus, Ἅγιος, Ἀρχιεπίσκοπος Seville (θ. 636).

54. Όμηρος.

Ποίησις ἅπασα / [Ἐπιμ.ἐκδ.] Δημήτριος Χαλκοκονδύλης.— ἐν φλωρεντία: ἀναλώμασι... βερνάρδου καὶ νηρίου ταναΐδος τοῦ νεριλίου [Bernardus καὶ Nerius Nerlius]... πόνω δὲ καὶ δεξιότητι δημητρίου μεδιολανέως κρητός... ,ἔτει...χιλιοστῶ τετρακοσιοστῶ ὄγδοηκοστῶ ὀγδῶ μηνὸς δεκεμβρίου ἐνάτη [9 Δεκ. 1488].

[440] φ. 35 ἐκ. (2^ο).

1η ἐκδ.— Ἐπειδὴ ἡ ἀφ. ἐπ. φέρει χρονολογία *Idibus Ianuariis M. CCCC. LXXXVIII* ὁ BMC χρονολογεῖ «not before 13 January 1488/9».— H 8772· BMC V 678 (IB. 27657^a)· Polain 1983· IGI 4795· Goff H-300· Rhodes H 3· Legrand I 5.

Ὑποσημειώσεις: A·D⁸ E¹⁰ A·Z ET ? B⁸ AA·ZZ⁸ ETET⁶.— [E₁₀ καὶ ETET₆] λευκά.— 2ο A₂^α 39 στ.· στοιχεῖα: 96,90X2:4 P [Ἄφ. ἐπ. τοῦ B. Nerlius]· 121,110X2:4 E [Κεῖμενο].

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— 1ο [A₁^α] *Berbardus Nerlius Petro Medicae Laurentii filio S.* — 1ο [A₁^β] *Δημήτριος ὁ χαλκονδύλης τοῖς ἐντευζομένοις εὐ πράττειν.* 1ο A₃^α *Ἡροδότου... ἐξήγησις περὶ τῆς τοῦ Ὀμήρου γενέσεως καὶ βιοτῆς.*— 1ο B₁^α *Πλουτάρχου εἰς τὸν βίον τοῦ Ὀμήρου.*— 1ο [E₇^β] *Περὶ Ὀμήρου λόγος νγ' Δίωνος τοῦ Χρυσσοστόμου.*— 2ο A₁^α·[ETET₃^β] Κολοφώνας.

Στὸ κάτω περιθώριο τοῦ 2ου A₁^α ζωγραφισμένο οἰκόσημο χωρὶς χρονολογικὴ ἢ ἄλλη ἐνδειξη.— Παλιὰ (16ου αἰ.) βιβλιοδεσία· ξύλινα καλύμματα ντυμένα μετὰ περγαμνῆ· μπρούτζινες πόρπες.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκοράτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 6337.

55. [Ψευδο] Όμηρος.

Βατραχομουμαχία: [Μὲ σχόλια].— εἰς νενετία: σύνθεσις ἑμοῦ λαονίκου κρητός καὶ πρωτοθύτου χανίων, ἐν ἔτει χιλιοστῶ τετρακοσιοστῶ ὀγδοηκοστῶ ἔκτω μηνὶ ἀπριλλίῳ εἰκοστῇ δευτέρα [22 Ἀπρ. 1488].

[24] φ. 21 ἐκ. (4^ο).

1η ἐκδ.— H *8782· BMC V 408 (IA. 23022)· IGI 4796· Goff H-301· Rhodes H 4· Legrand I 3

Ὑποσημειώσεις: i·iii⁸.— [iii₈] λευκό.— i₂^α 28 στ. [Σχολίων καὶ κεμμένου ἐναλλάξ]· στοιχεῖα: 116,110X2,5:5 E.— Τίτλοι καὶ σχόλια τυπωμένα μετὰ κόκκινο.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— i₁^α *Ὀμήρου Βατραχομουμαχία ἐν δὲ τισὶ Τίγγριτος τοῦ Καρός.*— [iii₈^β] *τοῦ διδασκάλου κυρίου μιχαὴλ τοῦ ἀποστόλη στίχοι οἱ αὐτοὶ ἡρωϊκοὶ καὶ πολιτικοὶ* [Proctor σελ. 75: but they will not scan as either].— [iii₈^α] Κολοφώνας.— [iii₇^β] *Registrum.*

Δεμένο ἀπὸ τὸν Gruel· πράσινο δέρμα μετὰ ἐκτυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκοράτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 6493.

56. Horatius Flaccus, Quintus (65-8 π.Χ).

[Opera]: Horatius / Cum cōmentariis Ant. Mancinelli· Acronis· Porphyriionis· Cristophori Landini.— Venetiis: A Philippo pincio Mantuano... Impressa... Bernardino Resina... pecuniā ἱpendēte, M.CCCC.XCII Pridie kal. Martii [28 Φεβ. 1492/3].

[6], CCXCI (τ.ἔ. CCLXXXI), [I] φ. 31,5 ἐκ. (2^ο).

H 8888· BMC V 494 (IB. 23625)· IGI 4887· Goff H-455· Rhodes H 6· AA-Δ 12.

Υποσημειώσεις: A⁶ a-z & ? R A-H⁸ I¹⁰.— [I₁₀] λευκό.— Πολλά λάθη στην ἀρίθμηση τῶν φύλλων.— I^α 62 στ.· στοιχεῖα: 110,100X2,5:3,5 P [Κείμενο]· 80,80X2:3 P [Σχόλια]· 82,80X2:3 P [Κείμενο στό 1ο A₂₃₃].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— 1ο A₂^α *Ant. Mancinelus... Pomponio laeto...* [Ἐφ.ἐπ. μέ χρονολογία *idibus octobribus M.CCCCXCII*].

Ἑλλιπές ἀντίτυπο: λείπει τὸ λευκὸ φ.— Λίγες χφ. σημειώσεις.— Ἱταλικὴ βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. μέ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*. ΛΦ. 4621.

57. Isidorus, Ἅγιος, Ἀρχιεπίσκοπος Seville (θ. 636).

Etymologiae.— Basilee: [Michael Furter;], M.CCCC.LXXXIX.Sexto ydus Augusti [8 Αὐγ. 1489].

[4], CIII φ.· 28,2 ἐκ. (2^ο).

Ἡ ἀπόδοση τῆς ἐκτύπωσης στὴ δραστηριότητα τοῦ Furter δὲν στηρίζεται σὲ ἐπαρκῆ στοιχεῖα.— H *9274· BMC III 787 (IB. 37841)· Polain 2137· Goff I-185· Rhodes I 1.

Υποσημειώσεις: A⁴ B⁸ C-E⁶ F⁸ G-I⁶ K⁸ L-Q⁶ R⁸.— 2 στήλες.— Π^α 56 στ.· στοιχεῖα: 83,80· X2:3,5 Γ· 83,80X2:|] E.— Σημάδια παραγράφου στοὺς τίτλους τῶν κεφαλαίων.— Ξυλογραφίες: σχήματα καὶ διαγράμματα στὰ V^α. XVII^α. XIX^β. L^β. LXX^β. LXXIX^β. LXXX^α.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— Στὸ I καὶ τοὺς 35 στ. τῆς πρώτης στήλης τοῦ Π^α ἐπιστολές πού εἶχαν ἀνταλλάξει ὁ συγγραφέας καὶ ὁ Braulius Augustanus Episcopus.

Ἀρχικά, ὑπογραμμίσεις καὶ διακοσμητικὲς πενιές στὰ κεφαλαῖα τοῦ κειμένου, μέ κόκκινο.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ μέ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

ΓΛ. 1842^M.

58. Ἰσοκράτης (436-338 π.Χ).

[Λόγοι] / [Ἐπιμ. ἐκδ.] Δημήτριος Χαλκοκονδύλης.— ἐν μεδιολάνω: τυπωθέν... καὶ συντεθέν ὑπὸ ἔρρικού τοῦ γερμανοῦ [Ultericus Scinzenzeler] καὶ σεβαστιανοῦ τοῦ ἐκ ποντρεμούλου [Sebastiano de Ponte Tremulo]. τὸ δ' ἀνάλωμα πεποιήκασιν οἱ τοῦ... ἡγεμόνος μεδιολάνου γραμματεῖς βαρθολομαῖος σκύασος. βικέντιος ἀλίπραντος. βαρθολομαῖος ρόζωνος, ἔτει... χιλιοστῶ τετρακοσιοστῶ ἐννενηκοστῶ τρίτῳ μηνὸς ἰανουαρίου εἰκοστῆ τετάρτῃ [24 Ἰαν. 1493].

[200] φ.· 31 ἐκ. (2^ο).

1η ἐκδ.— H 9312· BMC VI 767 (IB. 26857)· IGI 5421· Goff I-210· Rhodes I 2· Legrand I 7.

Υποσημειώσεις: α β γ⁸ δ¹⁰ A-L⁸ M-V Y AA-CC⁶.— [α₁, β₈, δ₁₀] λευκά.— γ₂^α 35 στ.· στοιχεῖα: 110,100X2:4,5 E.— Ξυλογραφίες: τυπ. σῆμα στό [CC₆^α] (Kriesteller 98).

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— α₂^α *πλουτάρχου βίος ἰσοκράτους*.— α₄^β *φιλοστράτου βίος ἰσοκράτους*.— [α₅^α] *διονυσίου ἀλικαρνασέως περὶ τῶν ἀρχαίων ῥητόρων. ἰσοκράτης ἀθηναῖος*.— γ₁^α. [CC₆^α] Κείμενο.— [CC₆^α] *Registrum*.— [CC₆^β] Κολοφώνας.

Βιβλιοδετημένο ἀπὸ τοὺς Gruel καὶ Engelmann· καφέ δέρμα μέ ἔκτυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρωσμένες.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζῆ.

ΕΦ. 7661.

59. Johannes de Janduno (*Ακμ. 1322).

Quaestiones in tres libros de anima Aristotelis.— Venetijs: ĩpendio. d. Octauiani Scoti [Τυπ. Bonetus Locatellus], 1488. quarto nonas martij [4 Μαρτίου].

[98] φ. 28 έκ. (2^ο).

3η (;) έκδ.— Η 7462· IGI 5272· Goff J 353· Rhodes J 1.

Υποσημειώσεις: a-1⁸ m¹⁰.— [a₁] λευκό (;).— 2 στήλες· a₃^α 64 στ.· στοιχειά: 130,120X4:6,5 Γ [Τίτλοι]· 74,70X2:3,5 Γ [Κείμενο]· σημάδια παραγράφου.— Ξυλογραφίες: σήμα του έκδότη (Kri-
steller 282) στο [m₉^β].

Έλλιπές αντίτυπο: λείπει το πρώτο λευκό (;) φ.— χφ. σημειώσεις και ύπογραμμίσεις.— Δε-
μένο με Nirphus, Augustinus. *Commentarius in duo decimum μετά τὰ φυσικά...* — Venetiis: Simon
de Luere, 1505.

ΕΦ. 3584 (2).

60. Juvenalis, Decimus Junius (π. 60-140).

[Satirae] / [Comm.] Domitius Calderinus.— Vincentie: Per magi-
strum hēricum [de Sancto Ursio] liberarium, M.CCCCLXXX [1480].

[96] φ. 28 έκ. (2^ο).

Ό κολοφώνας του [l₁₀^α] στο αντίτυπο τής EBE: *Domitii Calderini Veronensis commentarii in Iuuenalē cum || defensione commentariorum Martialis: & recriminatione aduer || sus Brotheum Grammaticum. Ad Iulianum Medicen. Florenti || num Editi Romae: K. SeptembrisMccccLxxiiii.*— Οί διαφορές με τις περιγραφές Η και BMC (Ό Polain δέν περιγράφει το τελευταίο πεντάδιο) δεί-
χνουν ότι το αντίτυπο προέρχεται από άλλη έκτύπωση.— Η 9690 [Διαφ.]· BMC VII 1044 (IB.
31832) [Διαφ.]· Polain 2397· IGI 5581· Goff J-644· Rhodes J 2· ΑΛ-Δ 5.

Υποσημειώσεις: a b¹⁰ c⁶ d-f⁸ g⁸ h i⁶ k⁸ l⁶ m⁸ l¹⁰.— a₁ λευκό.— a₅^α 55 στ. σχολίων περιβάλλον
το κείμενο· στοιχειά: 95,90X2:3 P [Κείμενο]· 78,70X2:3 P [Σχόλια].— Στο 86^β κάτω από τόν κο-
λοφώνα τών σχολίων, τυπωμένοι κατά λάθος οί στ. 45 και 46 του 1ου l₄^β.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— a₂^α *Domitii Calderini... in commentarios Juvenalis ad... Iulianum Medicen.*— a₃^β *Juvenalis vita.*— 2ο l₁^β στ. 5 *Domitii Calderini... defensio Aduersus Bro-
theum Grammaticum.*

Έλλιπές αντίτυπο: λείπει το πρώτο λευκό φ.— Ιταλική βιβλιοδεσία αρχών του 19ου αλ. με
καλύμματα από χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

ΑΦ. 5942.

61. Juvenalis, Decimus Junius (π. 60-140).

[Satirae] / [Comm.] Antonius Mancinellus· Domitius Calderinus· Ge-
orgius Valla.— Venetiis: Per Ioannē de Cereto de Tridino, M.CCC-
C.XCIII. die vero xxviii Ianuarii [28 Ίαν. 1494/5].

[8], CLXXXIII (τ.έ. CLXXXVIII), [4] φ. 30 έκ. (2^ο).

Η χρονολογία more veneto.— Η 9710· BMC V 529 (IB. 24029)· Polain 4505· IGI 5598·
Goff J-663· Rhodes J 3· ΑΛ-Δ 17.

Υποσημειώσεις: A B⁴ a-z &⁸.— II^α 61 στ. σχολίων περιβάλλον το κείμενο· *marginalia*·
στοιχειά: 108,100X2,5:3,5 P [Κείμενο]· 82,80X2:3 P [Σχόλια]· 80,80X2:3 P [Σχόλια στα τετρά-
δια b-1].— Ξυλογραφίες: A₁^α Παράσταση του ποιητή με τούς τρεις σχολιαστές· αρχικό στο &₇^β·
τυπ. σήμα στο &₈^α (Kriessler 326).

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— CLXXXIII^β (τ.ε. CLXXXVIII^β) *Domitii Calderini ... defensio aduersus Brotheum grāmaticū.*— &₇^β Μετά τὸν κολοφώνα ἀκολουθεῖ *privilegium ad decennium.*

Ἐλάχιστες χφ. σημειώσεις.— Δεμιένο με Persius, Aulus Flaccus. *Satirae* (ἀρ. 86).— Ἱταλική βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

ΛΦ. 5943 (1).

62. Juvenalis, Decimus Junius (π. 60-140).

[*Satirae*]: Iuuenalis / cum tribus commentariis uidelicet Domitii Calderini · Georgii Merulae nec nō Georgii Vallae.— Venetiis: per Symonem biuilaqua Papiensem, [1496/7].

[146] φ.· 30,8 ἔκ. (2^ο).

H 9712 · BMC V 521 (IB. 23986) · IGI 5600 · Goff J-665 · Rhodes J 4 · ΑΛ-Δ 24.

Ἱποσημειώσεις: AA⁴ aa-zz⁶ &⁴.— aa₃^α 62 στ. σχολίων περιβάλλον τὸ κείμενο · marginalia · στοιχεῖα: 112,110X2:4 P [Κείμενο στὰ τετράδια qq, uu-&&] · 105,100X2:4 P · 80,80X2:3 P [Σχόλια].— Σημάδια παραγράφου στὰ σχόλια.— Ξυλογραφίες: ἀρχικά 33X37, 15X15 χλσ.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— AA₁^β στ. 46 *Iuuenalis vita.*— &&₁^β στ. 22 *Domitii Calderini... defensio aduersus Brotheum grammaticum.*

Ἱταλική βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

ΛΦ. 5944.

63. Λάσκαρις, Κωνσταντῖος (1434-1501).

Ἐπιτομή τῶν ὀκτώ τοῦ λόγου μερῶν καὶ ἄλλων τινῶν ἀναγκαίων / [Ἐπιμ. ἐκδ.] Δημήτριος ὁ Κρής.— Mediolani: Per Magistrum Dionysium Parauisinum, MCCCCLXXXVI. Die xxx Ianuarii. [30 Ἰαν. 1476].

[76] φ.· 23 ἔκ. (4^ο).

1η ἔκδ.— H 9920 · BMC VI 731 (IB. 26274) · IGI 5690 · Goff L-65 · Rhodes L 1 · Legrand I 1.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις · BMC δ.π.: [A⁴ a-f¹⁰ g¹²].— Τὰ δύο πρῶτα καὶ δύο τελευταῖα φ. λευκά.— [6^α] 25 στ.· στοιχεῖα: 117,110X2:4 E · 118,110X2:4 P [Μετάφραση τοῦ προλόγου στὸ 4ο φ.].

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [3^α] *Δημήτριος ὁ Κρής τοῖς εὐγεγονόσι καὶ σπουδαίοις τῶν μειρακίων. εὐπράττειν.*— [4^α] *Demetrius Cretēsis...* [Μτφρ. τοῦ προλόγου].— [5^α] *Ἐπιτομή...* — [59^β] *Περὶ παθῶν τῶν λέξεων ἐκ τῶν τοῦ Γραμματικοῦ Τρύφωνος.*— [62^α] *Περὶ ἀνομάλων ρημάτων κατὰ στοιχεῖον.*— [70^α] *Περὶ πνευμάτων.*

Διακοσμημένο ἀρχικὸ στὸ [5^α].— Κόκκινο δέρμα με χρυσότυπη διακόσμηση · οἱ πλευρὲς χρυσοφωμένες.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορότου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 7846^M.

64. Λάσκαρις, Κωνσταντῖος (1434-1501).

Ἐπιτομή τῶν ὀκτώ τοῦ λόγου μερῶν καὶ ἄλλων τινῶν ἀναγκαίων / Interpretatum per... Iohannem [Crastinum] monachum Placentinum.— Mediolani: Bonus Accursius, iii Kalendas Octobres M.CCCC.LXXX [29 Σεπ. 1480].

ἘΠΙΤΟΧΗ ΤῶΝ ὈΚΤῶ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ
 ΜΕΡῶΝ ΚΑΙ ἈΛΛΗΛΗΤΗΝῶΝ ἈΝΑΓΚΑΙ
 ὄΝ ΣΥΝΤΕΘΕΪΣΑ ΠΑΡ' ἈΚΥΝΣΤΑΝΤΙ
 ΝΟΥ ΛΑΚΚΑΡΕΩΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Περὶ Σιωπέως τῶν γραμμάτων

Βιβλίου πρώτου.



ῥάμμα ἐστὶ μέρος λαχίστου φωνικῆς δι-
 αρέτου. ἔτσι δὲ ῥάμμα δὲ ἀκοοῦντα
 ρα. Τούτων φωνήματα μετέττα. α ε
 η ι ο μικροὺν ἠλίου καὶ ὦ μέγα.

ὦ κ λ μ ν ξ σ ρ σ τ φ χ ψ. Τῶν
 Δέ φωνημάτων μακρὰ μετ' ἄλλοι καὶ ὦ μέγα.
 Βραχέα Δέ δύο. ἔφλιον καὶ ο μικροῦν. Δίχροα
 Δέ τρία. α ἰ ν. ἔξ ὧν Σίφθοροι κυρίως μετ' ἔξ
 ἠγοῦται. α αω. φ. κ. σι. ου. Καταχρηστικῶς
 Δέ τίσταρες. α η ε σ υ. Τῶν δὲ συνφώνων ἡ
 κίφωνα μέγ' ὄκτω. ζ ζ φ λ μ ν ρ σ. ὧν
 Σιωπὰ μετ' τρία. ζ ζ φ. Ἀμφιπόδα δὲ τίστα
 ρα. λ κ ν ρ. Ἀφωνα δὲ ἑπτὰ. β γ δ κ π
 τ θ φ χ. ὧν ἠλὰ μετ' τρία. κ π τ. Δασεῖ
 α δέ τρία. θ φ χ. Ἥσια δὲ τρία. β γ δ.
 Ἐκ τῶν Σιφυμένων Δέ τῶν δὲ ῥάμμα δὲ ἄσυν-
 λαθὰ ἠγοῦται. ὅτι οὐκ ὄθεν ἀλλ' ἔξ ἑ. ὅτι οὐκ ἔ-
 τρος. ἔξ ὧν ὀδύρος ὅτι οὐκ ὄσι τρος ἀγαγμένον κδ.

τοῦ ὄνεκα ἀπὸ ὀδύροιο ὡς δέ σιμου. καὶ ὅν ἔξ
 τῆ τοῦ ὄντιμος. καὶ ὄντως ἐπιτήρημα. καὶ ὄντος
 ἀγτωνυμία.

Τίλος ὡς θεῶ ἔχρια τοῦ πρῶτου
 σελιδμάτων.

Mediolani Impressum per Magistrum Dionysium
 Paraulinum. MCCCCLXXXVI.
 Die xxx Ianuarii.

[98] φ. 27,5 έκ. (4^ο).

2η έκδ. του κειμένου και 1η τής μτφρ.— H 9921· BMC V 756 (IB. 26559)· IGI 5691· Goff L-66· Rhodes L 2· Legrand III 26.

Υποσημειώσεις: a-h I k l⁸ m¹⁰. τὸ h₂ ὑποσημειώνεται g₁₁.— [m₁₀] λευκό.— 2 στήλες· a₂^α (τ.ξ. a₃^α) 31 στ.· στοιχεῖα: 125,120X2,4,5 E· 125,110X2,5:4,5 P.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [a₁^β] *Bonus Accursius... Iulio pomponio salutem.*— a₁^α (τ.ξ. a₂^α) Ἐπιτομή... — [k₆^β] *Περὶ παθῶν τῶν λέξεων ἐκ τῶν τοῦ Γραμματικοῦ Τρύφωνος.*— [l₂^β] *Περὶ ἀνωμάτων ρημάτων...* — m₄^α *Περὶ πνευμάτων.*

[a₁^α] Σβησμένη ἐπιγραφή ἀπὸ τὴν ὁποία διακρίνονται: *Hic liber est Laurentii Presbiterj fur* [Δυσ.Ι.— Κόκκινο δέρμα με χρυσότυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἐκ τῆ βιβλιοθήκης Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζῆ.

ΕΦ. 7847.

65. Λάσκαρις, Κωνσταντῖνος (1434-1501).

Ἐπιτομή τῶν ὀκτώ τοῦ λόγου μερῶν καὶ ἄλλων τινῶν ἀναγκαίων / Cum interpretatione latina [Johannis Crastoni].— Venetiis: Litteris ac impensis Aldi Manucii, m.cccc.lxxxxiiii Ultimo Februarii [28 Φεβ. 1494/5]/ M.CCCC.LXXXXV octavo Martii [8 Μαρτ. 1495].

[166] φ. 20,5 έκ. (4^ο).

4η έκδ. διορθωμένη ἀπὸ τὸν συγγραφέα.— Ἡ δευτέρα χρονολογία εἶναι τῆς ἐκτύπωσης τῶν προσθηκῶν ποὺ συνοδεύουν γιὰ 1η φορά τὴ Γραμματικὴ.— H *9924· BMC V 552 (IA. 24383)· IGI 5693· Goff L-68· Rhodes L 4· Legrand I 12.

Υποσημειώσεις: a-i K l-r⁸ s⁴ A-C⁸ [*]².— a₃^β 24 στ.· στοιχεῖα: 125,120X2,5:3,5 E [Δὲν ξαναχρησιμοποιήθηκαν]· 108,100X2,5:4 P.— Ξυλογραφίες: ἀρχικὸ 36X30 καὶ ἐπίτιτλο 18X100 χλσ. στὰ a₂^β καὶ a₃^α.— *Venduntur marcelis quattuor* [Τιμοκατάλογος 1498].

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— a₁^α Περιεχόμενα.— a₁^β *Aldus... studiosis S. D.* — a₂^β Ἐπιτομή... — [o₆^β] *Περὶ παθῶν τῶν λέξεων ἐκ τῶν τοῦ Γραμματικοῦ Τρύφωνος.*— p₃^β *Περὶ ἀνωμάτων ρημάτων κατὰ στοιχεῖον.*— r₃^β *Περὶ Πνευμάτων.*— A₁^α *Aldus... studiosis S.P.D.* [Πρόλογος στὸ 2ο μέρος].— A₂^α *Alphabetum Graecum...* — [A₈^β] *Abreviationes.. quibus frequentissime Craeci utuntur...* — B₁^β *Εὐχὴ κυριακῆ.*— B₂^β *Εὐαγγέλιον τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου.*— B₃^β *Χρυσὰ ἔπη τοῦ Πυθαγόρου* [1η(;) έκδ.].— [B₆^β] [Ψευδο] *Φωκυλίδου ποίημα νουθετικὸν* [1η (;) έκδ.].— [*]₁^α Παροράματα.— *₂^α Γραμματικὴ σημείωση τοῦ Μανουὴλ Μοσχοπούλου.

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπουν τὰ 2 τελευταῖα φ.— Κόκκινο δέρμα με χρυσότυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἐκ τῆ βιβλιοθήκης Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζῆ.

ΕΦ. 7847^M.

66. Λάσκαρις, Κωνσταντῖνος (1434-1501).

Περὶ ὀνόματος καὶ ρήματος βιβλίον τρίτον.— [Vicenza: Leonardus de Basilea, π. 1489].

[20] φ. 21,5 έκ. (4^ο).

1η έκδ.— Περιέχει μόνο τὸ 2ο μέρος τῆς ἐργασίας (Περὶ ρήματος)· τόπος καὶ χρονολογία συγγραφῆς: Μεσσηνίη 1466· τὸ 1468 ξαναγράφηκε με πιατύτερη μορφή καὶ τυπώθηκε γιὰ 1η φορά μαζί με τὸ περὶ ὀνόματος π. τὸ 1502 ἀπὸ τὸν Ἄλδο (Adams L-227).— H 9925· BMC VII 1032 (IA. 31722^B)· Polain 4517· IGI 5694· Goff L-69· Rhodes L 5· Legrand I 6 = III 38 (2ο μέρος).

Υποσημειώσεις: a⁸ b c⁶.— [a₁, c_{5,6}] λευκά.— a₄^α 31 στ.· στοιχεῖα: 112,100X2,5:4,5 E.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— a₂^α *Προοίμιον.*— c₃^β Ἐπίλογος.

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπει τὸ τελευταῖο λευκό φ.— Γαλλικὴ βιβλιοδεσία [τοῦ Gruel];· κόκκινο

δέρμα· οί πλευρές χρωσωμένες.— Ἐπὶ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.
ΕΦ. 7847^Ε.

67. Leonicens, Omnibonus (θ. 1493).

De arte metrica.— [Verona: Boninus de Boninis, π. 1483].

[12] φ. 20,4 ἐκ. (4^ο).

Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ κοινὸ θέμα, τὸ χαρτί, τὰ στοιχεῖα καὶ ὁ ἀριθμὸς στίχων κατὰ σελίδα εἶναι ἀκριβῶς τὰ ἴδια μ' ἐκεῖνα τῶν βιβλίων τοῦ Perottus (ἀρ. 85) καὶ τοῦ Servius Maurus (ἀρ. 106) ἀκολουθώντας τοὺς ξένους καταλόγους τὰ παρουσιάζουμε σὰν αὐτοτελεῖς ἐκδόσεις· πιθανότατα δμως ἀποτελοῦν μέρη τοῦ ἴδιου βιβλίου.— IGI 6998· Goff L-170· Rhodes L 6.

Ἵποσημειώσεις: A¹²— A₂^α 25 στ.· στοιχεῖα: 114,110X2,5:3,5 P.

Δεμένο μὲ Perottus, Nicolaus. *De generibus metrorum* (ἀρ. 85).

ΓΑ. 2867 (3).

68. Livius, Titus (59 π.Χ.-17 μ.Χ.).

[Historiae Romanae decades] / [Ed.] Io.[annes] An.[dreas] episcopus Aleriensis· Lucas Porrus.— Taruisii [Treviso]: Ioannes Vercellensis impressit, Anno salutis Millesimo quadringentesimo octogesimo quinto [1485].

[256] φ. 33,3 ἐκ. (2^ο).

H *10136· BMC VI 897 (IB. 28437)· Polain 2499· IGI 5777· Goff L-244· Rhodes L 7· ΑΛ-Δ 10.

Ἵποσημειώσεις: a¹⁰ b⁶ c¹⁰ d-n⁸ aa-ii⁸ kk ll⁶ A-G⁸ H¹⁰.— [a₁, n₈, H₁₀] λευκά· στά a, b, c τὸ 1ο φ. δὲν ὑποσημειώνεται.— c₂^α (τ. ἔ. c₃^α) 59 στ.· στοιχεῖα: 82,80X2:3 P.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— a^α (τ.ἔ. a₂^α) *Io. An. Episcopi Aleriensis ad summum Pontificem Raulum II Venetum: et Marcum Sancti Marci Cardinalem epistola*.— a₂^α (τ.ἔ. a₃^α) *L. Flori Epitoma decadum*... [Εἶναι τὸ ἔργο τοῦ Livius Periochae πού ἀποδίδόταν στὸν Publius Annus Florus].

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπουν τὸ πρῶτο καὶ τελευταῖο λευκά φ.— χφ. σημειώσεις στά περιθώρια τῶν τετραδίων a, b, c.— Ἰταλικὴ βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

ΛΦ. 6240.

69. Livius, Titus (59 π.Χ.-17 μ.Χ.).

[Historiae Romanae decades]: Titi Livii Decadis / [Ed.] Io.[annes] An.[dreas] Episcopus Aleriensis· Marcus Antonius Sabellicus.— Venetiis: Per Bartholameum de Zanis de Portesio, 1498. die. 20 Iunii.

[20], 229, [1] φ. 31 ἐκ. (2^ο).

H 1042· Polain 2500· IGI 5781· Goff L-248· Rhodes L 8· ΑΛ-Δ 28.

Ἵποσημειώσεις: a b⁸ c⁴ d-m⁸ n o⁶ A-I⁸ K¹⁰ aa-hh⁸.— [hh₈] λευκό.— 2^α 62 στ.· marginalia· στοιχεῖα: 80,80X2:3 P.— Ξυλογραφίαι: ἀρχικά 43X48 χλσ.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [a₁^β] *Io. An. Episcopi Aleriensis... epistola*.— a₂^β στ. 46 L. *Flori Epitoma decadum*... [Εἶναι τὸ ἔργο τοῦ Livius Periochae πού ἀποδίδόταν στὸν Publius Annus Florus].— c₁^α *M. Antonii Sabellici breuissimae... annotationes*.

Χφ. σημειώσεις στά περιθώρια τῶν τετραδίων d-f.— [·²] χφ.: *Il Medico Giuseppe Coltelli*

alla Biblioteca d' Atene dona.— Παλιά βιβλιοδεσία· καλύμματα από χαρτόνι ντυμένα με περγαμηνή.

ΛΦ. 6241.

70. Lucanus, Marcus Annaeus (39-65).

[Pharsalia]: Accipe candidissime lector Ioānis Sulpitii Verulani in singulos Pharsaliae Lucani libros Argumenta: Nec non eiusdem & Omniboni Vincentini in totū Volumen cōmentarios.— Venetiis: Per Simonē beuilaqua papiensem, M.CCCC.LXXXIII die vero ultimo Ianuarii [31 Ιαν. 1493/4].

[220] φ. 32 έκ. (2^ο).

Η χρονολογία more veneto κατά τους Polain και Goff.— Γιά τὸ privilegium πού πήρε ὁ τυπογράφος στίς 16 Φεβ. 1493/4 βλ. Fulin 13.— H *10241· BMC V 517 (IB.23926, 23925)· Polain 2517· IGI 5822· Goff L-305· Rhodes L 9· ΑΛ-Δ 15.— Ὡς πρὸς τὸ τυπ. λάθος opitū στὸ [*⁴]^α τὸ ἀντίτυπο συμφωνεῖ μὲ τὴν περιγραφή τοῦ Hain.

Ὑποσημειώσεις: [*⁶] a-z A-C⁸ D⁶.— a₂^α 64 στ. σχολίων περιβάλλουν τὸ κείμενο· marginalia· στοιχεῖα: 110,100X2:4 P [Κείμενο]· 80,80X2:3 P [Σχόλια].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [*¹]^β *Lucani vita a Io. Sulpitio congesta...*· *Historiae Argumentum ab eodem Sulpitio.*— [*⁵]^α *Io. Britannicus...*· *Hieronymo...*· *salutem· M. Annaei Lucani vita ex commentario antiquissimo.*— [*³]^β στ. 25 *Pomponii Infortunati M. Annaei Lucani vita.*— [*⁶]^α στ. 41 *Ioānes Taberius...*· *Francisco Barbaro...*· *Salutem.*

Ἀπὸ τὸ α, κ.έ. χφ. ἀρίθμηση τῶν φ. παλαιότερη ἀπὸ τὴ βιβλιοδεσία (18ος αἰ·)· ἀνοιχτὸ καφέ δέρμα μὲ χρυσότυπα κοσμήματα· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.

ΛΦ. 6506.

70α. ἄλλο ἀντίτυπο ἀπὸ παράλληλη ἢ μεταγενέστερη ἐκτύπωση: Τὸ τυπ. λάθος opitū στὸ στ. 1 τοῦ [*⁴]^α εἶναι διορθωμένο.— Δίπλα στὸν κολοφῶνα χφ.: 1494.— D₆^β χφ.: *D. PAVLI SPI. TAR.*— Ἰταλικὴ βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

ΛΦ. 6506α.

71. Λουκιανὸς ὁ Σαμοσατεὺς (π. 120-180).

Διάλογοι / [Ἐπιμ. ἐκδ.] Ἰανὸς Λάσκαρις.— Ἐν Φλωρεντία: [Laurentius Francisci de Alora], 1496.

[264] φ. 31 έκ. (2^ο).

1η ἐκδ.— H *10258· BMC VI 667 (IB. 28025)· Polain 2522· IGI 5834· Goff L-320· Rhodes L 10· Legrand I 19.

Ὑποσημειώσεις: A B α-θ I κ-ω αα-ηη⁸.— [A₁, ηη₈] λευκά.— A₂^α (τ.έ. A₃^α) 42 στ.· στοιχεῖα: 111,110X2:4 E.— Τυπώθηκαν δύο ἀντίτυπα σὲ περγαμηνή.

Ἑλλίπες ἀντίτυπο: λείπουν τὰ λευκά.— Κόκκινο δέρμα μὲ χρυσότυπη διασκόμηση· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 8025.

72. Macrobius, Ambrosius Theodosius (ἄκμ. 400 μ.Χ.).

In somnium Scipionis expositio· Saturnalia.— Brixiae [Brescia]: Per

Boninum de Boninis de Ragusia, M.CCCC.LXXXV. die. XV Maii [15 Μαΐου 1485].

[176] φ.· 27,2 έκ. (2^ο).

H *10428· BMC VII 969 (IB. 31084)· Polain 2551· IGI 5925· Goff M-10· Rhodes M 1· ΑΛ-Δ 8.

Υποσημειώσεις: a⁸ b c⁶ d⁸ e f F g-q⁶ r⁸ s-z & ? R⁶ A⁸.— [a₁] λευκό.— a₆^α 37 στ.· marginalia· στοιχειά: 111,110X2,5:3,5 P· 111,100X2:| | E.— Ξυλογραφίες: Σχήματα και διαγράμματα στα b₄^β, b₅^β, d₃^β (τ.ε. e₃^β), e₆^α, f₂^β, f₆^β, F₂^β.· χάρτης στο F₅^α.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— a₂^α *Somnium Scipionis ex Ciceronis Libro de Republica excerptum*.

Έλλιπές αντίτυπο: λείπει τὸ λευκό φ.— Βιβλιοδετημένο στην ΕΒΕ με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.

ΛΦ. 6769.

73. Martialis, Marcus Valerius (π. 40-120).

[Epigrammata]: Martialis cum duobus commentis: M. Vale. Mar. Epigrammata cum Do.[mitii] Chal.[derini] ac Geo.[rgii] Me.[rulae] Commentariis.— Venetiis: [Christophorus de Pensis, de Mandelo], calendis Augusti. M.CCCC.LXXXV [1 Αύγ. 1495].

159, [1] φ.· 31 έκ. (2^ο).

H *10824· BMC V 469 (IB. 23477)· Polain 2620· IGI 6231· Goff M-312· Rhodes M 4· ΑΛ-Δ 21.

Υποσημειώσεις: a⁶ b-d⁸ e-z & ? R⁴.— [R₄] λευκό.— 8^α 61 στ. σχολίων περιβάλλουν τὸ κείμενο· marginalia· στοιχειά: 109,100X2,5:4 P [Κείμενο]· 80,78X2:3 P [Σχόλια].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— 1^β *Epistola. Domitius Calde. Io. Fran. Lodovici Prin. Mantuani filio salutem*.— 2^β στ. 3 *Vita Martialis*.· στ. 35 *Plinii Secundi epistola ad Cornelium Priscum*.— 158^α στ. 47 *Domitii Calderini... defensio cum recriminatione in calūniatorem cōmentariōrū in Martialem... Domitius Corelio Salutem*.

Έλλιπές αντίτυπο: λείπει τὸ λευκό φ.— Έλάχιστες χφ. σημειώσεις.— 59^β διακοσμημένο ἀρχικό.— Ίταλική βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

ΛΦ. 6860.

74. Marullus, Michael (1454-1499).

Hymni et epigrammata.— Florentiae: Societas Colubris, VI. Kal. Decembris. MCCCCLXXXVII [26 Νοε.1497].

[96] φ.· 22,3 έκ. (2^ο).

1η έκδ.— H *10880 [Βρίσκει 92 φ.]· BMC VI 691 (IA.28045)· Polain 2636· IGI 6263· Goff M-342· Rhodes M 5· Legrand III 52.

Υποσημειώσεις: a-m⁸.— b₄^α 25 στ.· στοιχειά: 110,100X2,5:3,5 P· 111,110X2:4 E [Δύο λέξεις στο [e₅^α] και δύο στο f₁^α].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [m₁^α] *Quae emendanda...* [Παροράματα].

Άπλά χφ. ἀρχικά με μαύρη μελάνη.— a₂^α Σφραγίδα με παράσταση έστεμμένου άετου και δυσανάγνωστη έπιγραφή.

ΛΦ. 12950.

MICHAELIS TARCHANIOTAE MA

RVLLI CONSTANTINOPOLITA

NI EPIGRAMMATON AD LAV

RENTIVM MEDICEN PE

TRI FRANCISCI FILIVM

LIBER PRIMVS.



I N T E R M I L L E N E C E S / D V

riq; incommoda Marris:

Q V I S P V T E T A O N I A S P O S S E

tuare deas?

Hic quoq; Laure iuuat: pqa arma enesq; fecit:

Militarē comites nec pudet esse mex.

Quaeq; manus ferru'posito fert ente libellos.

Et placet: & multis est sine dulce nihil.

Sed tamen his studiis debetur lass'a fenectus.

I nterea certe sudor uterq; decet.

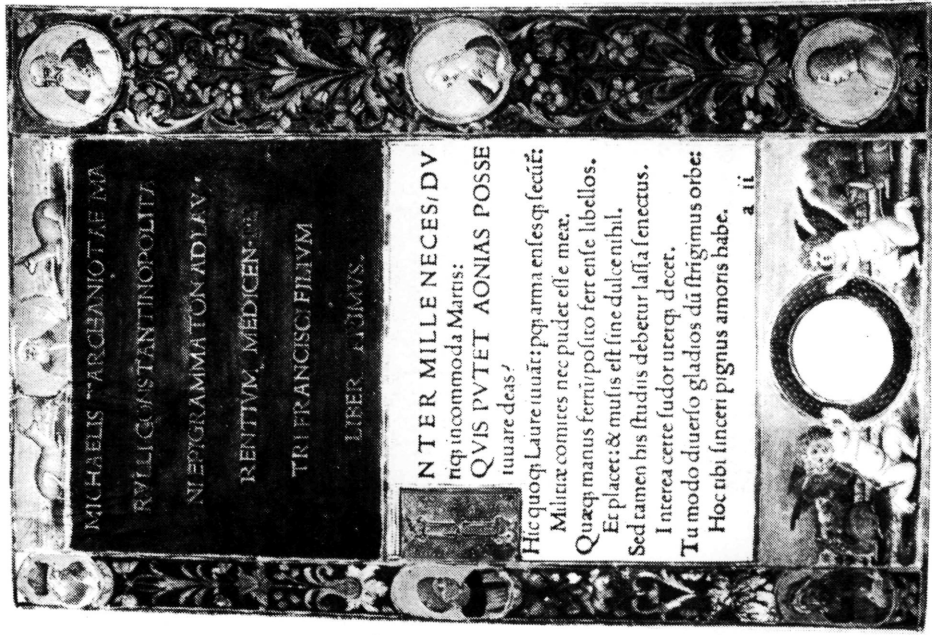
Tu modo diuerso gladios dū frigidus orbe:

Hoc tibi sinceri pignus amoris habe.

a ii



16. *Marullus...* 1497 σ. α₂^α (ἀρ. 74).



17. Ἡ ἴδια σελίδα τοῦ τυπωμένου σὲ περγαμνὴ καὶ διακοσμη-
μένου ἀντίτυπου τοῦ ὁποῦ προσφέρθηκε ἀπὸ τὸν ποιητὴ στὸν Λαυ-
ρέντιο Μέδικο (ἀρ. 74α).

74α. Άλλο αντίτυπο τυπωμένο σε περγαμνή.— Χωρίς τὰ δύο τελευταῖα φ. μετὰ τὰ παροράματα, πού ἔχουν διορθωθεῖ μετὰ τὸ χέρι.— a_2^a , h_1^a μικρογραφίες στὰ περιθώρια· οἱ τίτλοι μετὰ χρυσομένα γράμματα σὲ μπλέ φόντο· [b_8^b , d_6^b], f_3^b , [h_8^b], k_3^b , l_2^b κοσμήματα στὸ περιθώριο· διακοσμημένα ἀρχικά.— Μπλε δέρμα μετὰ χρυσότυπα κοσμήματα.— Ὁ Legrand, πού εἶδε τὸ ἀντίτυπο στὴ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου, δίνει τὴν πληροφορία ὅτι εἶναι αὐτὸ πού προσφέρθηκε ἀπὸ τὸν ποιητὴ τὸν Lorenzo di Medici (1463-1503) καὶ ὅτι ἀνάμεσα στὶς μικρογραφίες ὑπάρχουν τὰ οἰκόσημά του (fut offert par le poète à Laurent de Medicis, dont il porte les armoires)· τὰ δέκα συνολικά πορτραῖτα ἀνάμεσα στὶς μικρογραφίες ἴσως εἶναι προσωπογραφίες μελῶν τῆς οἰκογενείας Medici.
ΛΦ. 12950α.

75. Massarius de Cora, Ambrosius.

[Commentarii in regulas S. Augustini.— Roma: Georgius Herolt, π. 1481].

[204] φ. 29,5 ἑκ. (2^ο).

Rhodes M 6· τὸ ἀποδίδει στὸν Herolt ἔχοντας ὑπ' ὄψιν τὴν ἔκδοση τῆς 8 Δεκ. 1481 (BMC IV 126 (IB. 19163)) «because some of the readings correspond, and the number of lines to a page is the same»· προσθέτουμε ὅτι τὰ τυπ. στοιχεῖα ταυτίζονται μ' αὐτὰ πού περιγράφονται στὸν BMC (Facsimiles. Parts IV-VII, 11) καὶ ὅτι συμπίπτουν ἀκριβῶς οἱ διαστάσεις τῆς τυπωμένης ἐπιφάνειας.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις· Rhodes δ.π.: [a b⁸ c⁶ d-i⁸ k⁶ l-z aa-c⁸].— [4^α] 34 στ.· στοιχεῖα: 112,100X3:4 P.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [1^α] *Cōmentarii Ambrosii chariolani Generalis Augustiñ in secū || dam regulam sansti Augustini. || AVGVSTINVS || [S] acer ingenio uita preelatus sanctimonia plenus || In christi amore † ...* [12^α] *Cōmentarii Ambrosii Choriolani generalis Augustiñ in || priman regulam sancti Augustini.*— [204^α] στ. 22 *Ambrosius Epilogus omnium in regula cōtentorum.*— [204^β] στ. 29 *ta † ut hic ueri sumus religiosi † & in aeterna p̄ria simus absq̄ fine beati. || Amen.*

[1^α] χφ.: *Si crede del 1470. o del 1481* [Ἀργότερα τὸ 8 διορθώθηκε σὲ 7].— Παλιὰ Ἰταλικὴ βιβλιοδεσία μετὰ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— Στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ πρώτου καλύμματος ἐπικολημένο τὸ οἰκόσημο καὶ στὸ παράφυλλο ἡ τυπωμένη δωρητήρια ἐπιγραφή: *Franciscus Albergatus Capacellius... haec de p̄ria sua Bibliotheca maximo Atheniensium Lyceo volumina mittit...* — Εἶναι ἓνα ἀπὸ τὰ βιβλία πού συγκέντρωσε καὶ ἔστειλε στὴν Ἑλλάδα ὁ Capacelli τὸ 1845.

Θ. 2729^N.

76. Μόσχος, Δημήτριος.

Τὸ καθ' Ἑλένην καὶ Ἀλέξανδρον / [Μτφρ. στὰ Λατ. καὶ ἐπιμ. ἑκδ.] Ludovico Pontico Virunio.— Rhegii Lingobardiae [Regio Emilia]: p̄sb Dionysius [Bertochus] impressit, [Ἦξι πρὶν τὸ 1500].

[22] φ. 20 ἑκ. (4^ο).

1η ἑκδ.— Γιὰ τὴ χρονολόγηση βλ. BMC.— H 11620· BMV VII 1091 (IA.34070)· IGI 6742· Goff M-865· Rhodes M 7· Legrand I 26.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις· BMC δ.π.: [a β⁶; a⁶ b⁴].— [4^α] 25 στ.· στοιχεῖα: 83,80X2:3,5 P [Ἄφ. ἐπ.]- 108,100X2:3,5 E [Κείμενο]- 111,110X2,5:4 P [Μετάφραση· χρησιμοποιοῦνται μόνο γιὰ τὴν περιγραφόμενη ἔκδοση].— Ξυλογραφίες: Ἐπίτιτλο 95X21,5 χλσ. στὰ [3^α καὶ 13^α]. ἀρχικὸ 17X17 χλσ. στὸ [3^α].

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [1^α] *Maiestati Regis Galliar.[um] Pōticus Virunius Foelicitatem* [Ἄφ. ἐπ.- πρόλογος].— [3^α-12^α] *Κείμενο.*— [13^α-22^α] *Μτφρ.*

Βιβλιοδετημένο ἀπὸ τὸν Gruel· καφέ δέρμα μετὰ ἔκτυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσο-

μένες.— Ἐκ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.
ΕΦ. 8577.

77. Μουσαῖος (6ος αἰ. μ.Χ.).

Τὰ καθ' Ἡρῶ καὶ Λέανδρον / [Μτρφ. στὰ Λατ.] Μάρκος Μουσοῦ-
ρος.— Ἐγράφη ἐν Ἑνετίαις: Δαπάνη καὶ δεξιότητι Ἄλδου... , [Πρὶν ἀπὸ
τὸν Νοε.1495· 1497;].

[22] φ.· 19,5 ἔκ. (4^ο).

1η (;) ἔκδ. [βλ. καὶ ἀρ. 52].— Οἱ χρονολογίες ἀντιστοιχοῦν στὶς ἐκτυπώσεις τοῦ κειμένου καὶ
τῆς μτρφ.— H *11653· BMC V 552 (IA. 24387)· IGI 6761· Goff M-880· Rhodes M 8· Legrand I
10.

Ἐποσημειώσεις [★¹ = b₁] a¹² b¹¹.— a₄^α 20 στ.· στοιχεῖα: 146,140X3:4 E [Κείμενο]· 114,100-
X2:4 E [Τίτλος, προσθήκες στὸ [★] καὶ ἐπίγραμμα στὸ b₆^β· χρησιμοποιοῦνται Aδγ. 1496-1499]·
114,100X2:4 P [Μετάφραση]· σημάδι παραγράφου στὸ [★^β] ποὺ χρησιμοποιεῖται ἀπὸ τὸ 1497
κ.έ.— Ξυλογραφίες: Ἀρχικὸ καὶ ἐπίτιτλο στὰ a₂^α καὶ b^α (τ.έ. b₂^α)· εἰκόνες στὰ b₆^β καὶ [b₇^α].—
Venditur marcelo [Τιμοκατάλογος 1498].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [★₁^β] Παροράματα· *Εἰς Μουσαῖον ἐπιτάφιον*.— a₁^α Ἄλδος ὁ
Ρωμαῖος τοῖς σπουδαίοις εὐπράττειν.— a₁^β Δύο ἐπιγράμματα τοῦ Μουσοῦρου.— b₆^β Ἐπίγραμμα
τοῦ Ἀντιπάρου (2ος αἰ. π.Χ.).

Βιβλιοδετημένο ἀπὸ τὸν F. Bedford· κόκκινο δέρμα μὲ χρυσότυπα κοσμήματα· οἱ πλευρὲς
χρυσωμένες.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 8592.

78. Niger, Franciscus.

Grammatica.— Venetiis: Ioannes Lucilius Santritter, M.CCCC.
LXXX. XII Cal. Apr. [21 Μαρτ. 1480] (Τυπ.Theodorus Herbipolensis
Francus).

[247] φ.· 21,4 ἔκ. (4^ο).

1η ἔκδ.— Τὸ πρῶτο βιβλίον στὸ ὁποῖο ὁ Santritter ἐμφανίζεται σὰν ἐκδότης· ἐπίσης τὸ πρῶτο
καὶ μοναδικὸ ποὺ τύπωσε ὁ Th. Francus.— H *11858· BMC V 281 (IA.20923)· IGI 6908· Goff N-
226· Rhodes N 1.

Ἐποσημειώσεις: a-i⁸ k⁸⁺¹ l-f s-z ? & R_x aa-cc⁸ dd⁶.— [a₇^α] 24 στ.· στοιχεῖα: 110,100X2:3,5 P·
110,100X2:[] E· μουσικὰ σύμβολα στὰ [?₆^α καὶ ?₈^β].

Στὸ ἀντίτυπο τῆς ΕΒΕ τὸ τετράδιο & προηγεῖται ἀντὶ ν' ἀκολουθεῖ τὸ ?.— Παλιὰ χφ. ἀριθμη-
ση τῶν φ. μὲ λάθη.— [p₈^β] χφ.: *Hic liber est mei Francisci Luleis Ville* [Δυσ.] 1680 (?).— [dd₆^β]
χφ.: *Tauola del opera nel libro primo*.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ
δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

ΓΛ. 2633.

Omnibonus, Leonicenus βλ. Leonicenus, Omnibonus.

79. [Ψευδο] Ὅρφεὺς.

Ἀργοναυτικὰ· Πρὸς Μουσαῖον· Ὕμνοι.— Florentie; impensa Phi-
lippi Iūte, bibliopole, [Τυπ. Benedictus Ricardinus], M.CCCCC. Die.

XIX. Septembris [19 Σεπ. 1500].

[52] φ.· 21,7 έκ. (4⁹).

1η έκδ.— H *12106· BMC VI 690 (IB. 28063)· IGI 7039· Goff O-103· Rhodes O 2· Legrand I 28 [Θεωρεῖ τὸν Ἴανὸν Λάσκαρι ἐπιμ. έκδ.].

Υποσημειώσεις: α-ζ⁸ η⁴.— [η₄] λευκό.— α₂^α 28 στ.· στοιχεῖα: 121,110X2:4 E· 97,90X2:3,5 P [Κολοφώνας].— Ξυλογραφίες: Ἐπίτιτλα 104X23 χλσ.· ἀρχικά 37X35 χλσ.· στὰ α₁^α καὶ δ₂^α.— Οἱ ξυλογραφίες καὶ οἱ τίτλοι στὶς παραπάνω σελίδες τυπωμένα μὲ κόκκινο.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— α₁^α·δ₁^β Ὀρφέως Ἀργοναυτικά.— δ₂^α·δ₃^α Τοῦ αὐτοῦ πρὸς Μουσαῖον.— δ₃^α·ζ₈^β Τοῦ αὐτοῦ Ὕμνοι.— η₁^α—[η₃^α] Πρόκλου Λυκίου τοῦ Φιλοσόφου Ὕμνοι.— [η₃^α] Κολοφών.

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπει τὸ λευκὸ φ.— Κόκκινο δέρμα μὲ χρυσοτύπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσοωμένες.— Ἀπὸ τῆ Βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζῆ.

ΕΦ. 8953.

79α. Ἄλλο ἀντίτυπο 23 έκ.— Ἐλλιπὲς γιὰ τὸν ἴδιο λόγο.— Χαρτόδετο.— Στὸ 2ο παράφυλλο χφ.: Ἦγγρασθη ἡ παρούσα έκδοσις τῶν Ἀργοναυτικῶν ὑπὸ Δ. Παβήσιādη ἐν Μονάχῳ δραχμῆς 138.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

ΕΦ. 8953α.

80. Ovidius Naso, Publius (43 π.Χ.-17 μ.Χ.).

Epistolae Heroides Ouidii / cum cōmentarii Antonii Vlsci & Vbertini Clerici Crescentinatis.— Venetiis: p̄ Ioānem Tacuinũ de tridino, M.CCCC.LXXXIX. Die. XXVI mensis Iunii [26 Ἰουν. 1499].

LXXXXVI φ.· 31,4 έκ. (2⁹).

H 12211· IGI 7104· Goff O-166· Rhodes O 3· ΑΛ-Δ 31.

Υποσημειώσεις: A-Q⁶.— ΠΙΠ^α 61 στ. σχολίων περιβάλλουν τὸ κείμενο· στοιχεῖα: 108,100X 2,5:4 P [Κείμενο]· 82,80X2:3 P [Σχόλια]· σημάδια παραγράφου.— Ξυλογραφίες: Ι^α Παράσταση τοῦ ποιητῆ καὶ τῶν δύο σχολιαστῶν 148X82 χλσ.· ἀρχικά 43X42, 26X28, 23X24, 17X16, 14X14 χλσ.ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— ΙΙ^α Vbertinus Clericus Crescentinas. Sal. Dicit... Guidoni de ancto Georgio... — ΙΙ^β στ. 5 Antonii Volsci... in Heroidas Publii Ouidii Nasonis peligni.— LXXX^β Domitius [Calderinus] in Sapho Ouidii.— LXXXI^α Sapho phaoni.— LXXXV^β στ. 13 Domitii Calderini... cōmētarioli in Ibin.— LXXXVI Ibis.— LXXXVI^α Ouidii uita per Antonium Volscum.Ι^α πάνω στὴν ξυλογραφία χφ.: Ioannes Kiserus Ludimoderator me possidet· Ι^β Joès Kiserus Notarius Publicus.— Χαρτόδετο.

ΛΦ. 7456.

81. Ovidius Naso, Publius (43 π.Χ.-17 μ.Χ.).

Fasti / [Comm.] Paulus Marsus.— Venetiis: per T.Z. P., MCCCC LXXXII. die XVII octobris [27 Ὀκτ. 1492].

[168] φ.· 30,6 έκ. (2⁹).Ὁ BMC (V XLVII) διαβάζει τὰ ἀρχικά τοῦ τυπ. Troilus Zani Presbyter· ὁ GW (6741) T. Zani de Portesio.— H 12242· BMC VII 1141 (IB. 24143) [Διαφ.: στὸ ἀντίτυπο τῆς EBE τὸ λάθος τῆς ἀνταλλαγῆς τοῦ κειμένου τῆς σ. b₂^β μ' ἐκείνου τῆς σ. b₇^β, δὲν ὑπάρχει· ἡ λέξη GEORGIO στὸ α₁^β δὲν χωρίζεται]· IGI 7073· Goff O-174· Rhodes O 4· ΑΛ-Δ 14.Υποσημειώσεις: a b⁸ c-z & ? B⁸ A⁸.— α₄^α 60 στ. σχολίων περιβάλλουν τὸ κείμενο· στοιχεῖα: 109,100X2,5:3,5 P· 86,80X2:3 P [Κείμενο καὶ σχόλια ἀντιστοίχως στὰ φ. α₁₋₃, c₂₋₃ καὶ στὰ τετράδια b, d-]· 108,100X2,5:3,5 P· 83,80X2:3 P στὰ ὑπόλοιπα. — Ξυλογραφίες: τυπ. σῆμα στὸ A₈^β (Kristeller 344).

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— a_1^{β} *Paulus Marsus... Georgio Cornelio... salutem. Praefatio in Fastos.*— a_2^{α} στ. 12 *Ovidii vita per Paulum Marsum.*— A_1^{α} [Pauli Marsi] *Ratio Astrologiae.*— A_8^{β} 2η στήλη *Roberti Vrsi... epigramma ad Paulum marsum.*

Χφ. σημειώσεις στα περιθώρια.— Δεμένο με τοῦ συγγραφέα *Metamorphoses* (Ἄρ. 83).
ΛΦ. 7480 (2).

82. Ovidius Naso, Publius (43 π.Χ.-17 μ.Χ.).

[Fasti]: Ouidius de Fastis/cum duobus commentariis Antonii Constantii· Pauli Marsi.— Venetiis: Opera & impensa... Ioannis Tacuini: de Tridino, M.CCCCLXXXVII. pridie idus Iunii [12 Ἰουν. 1497].

CCXXVII, [1] φ.· 31,5 ἐκ. (2^ο).

H *12247· BMC V 531 (IB. 24072)· IGI 7074· Goff O-176· Rhodes O 5· ΑΛ-Δ 25.

Ὑποσημειώσεις: a-z & ? B A⁸ B C⁶. — [C₆] λευκό.— V^α 62 στ. σχολίων περιβάλλουν τὸ κείμενο· marginalia· στοιχεῖα: 108,100X2,5:4 P [Κείμενο]· 82,80X2:3 P [Σχόλια]· σημάδια παραγράφου.— Ξυλογραφίες: I^α Παράσταση τοῦ ποιητῆ με τοὺς δύο σχολιαστῆς 148X82 χλσ.· ἡ ἴδια πλάκα πού χρησιμοποιήθηκε στὸ *Epistolae Heroïdes* (ἄρ. 80) με ἀλλαγμένα τὰ ὀνόματα· ἀρχικά· τυπ. σῆμα στὸ CCXXV^β.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— I^α *Bartholomaeus Merula Alexandro fratri foelicitatem.*— I^β στ. 50 *Domici· Paladii Sorani tetrastichon ad Antonium Constantium...* — [III^α] στ. 53 *Ovidii uita per Paulum Marsum...* — CCXXVI^β [Pauli Marsi] *Emendatio quorundam locorum et astrorum ratio.*

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπει τὸ λευκό φ.— Τὸ χαρακτηριστικὸ τοῦ φ. I^α καὶ μερικὰ ἀρχικά ἐπιχρωματισμένα· χφ. ἀρχικά με κόκκινο καὶ μπλέ.— Ἰταλικὴ βιβλιοθεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

ΛΦ. 7437.

83. Ovidius Naso, Publius, (43 π.Χ.-17 μ.Χ.).

[Metamorphoses]: P. Ouidii Metamorphosis /cum... Raphaelis Regii enarrationibus... — Venetiis: Simon Ticinēsis cognomēto bibilaqua, octauo idus iulii M.CCCC.XCVII [8 Ἰουλ. 1497].

[168] φ.· 30,6 ἐκ. (2^ο).

H *12176· BMC V-522 (IB. 23971a)· Polain 2954· IGI 7126· Goff O-193· Rhodes O 6· ΑΛ-Δ 26.

Ὑποσημειώσεις: A⁶ a-t⁸ u¹⁰. — a_2^{α} 58 στ. σχολίων περιβάλλουν τὸ κείμενο· marginalia· στοιχεῖα: 107,100X2,5:4 P [στὰ τετρ. A, p]· 105,100X2,5:4 [Κείμενο]· 80,80X2:3 P [Σχόλια].— Ξυλογραφίες: A_8^{β} Διάγραμμα με τὸν προσανατολισμὸ καὶ τὰ ὀνόματα τῶν ἀνέμων· ἀρχικά· τυπ. σῆμα στὸ u₁₀^α (Kristeller 191).

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [A₁^β] *Priuilegium Raphaeli Regio concessum.* στ. 15 *Ad lectorem.*— A_3^{α} *Ad... Franciscum Gonzagam Raphaelis Regii enaratio in Ouidii Metamorphosin praefatio.*— A_3^{β} στ. 3 *P. Ouidius Naso...* [Βιογραφικό].— [u₈^α] *Raphael Regius Clarissimis equitibus Antonio Bulduno. Ioanni Francisco Paschalico. Dominico Bollano... felicitatem.*— [u₉^β] στ. 19. *Raphael Regius Paulo Cornelio... felicitatem.*

Διακοσμημένα ἀρχικά στὸ a_1^{α} .— στὸ κάτω περιθώριο ζωγραφισμένο οἰκόσημο χωρὶς χρονολογικὴ ἢ ἄλλη ἔνδειξη· ὁ Rhodes ὑποθέτει: «Colonna family?».— Χφ. σημειώσεις στα περιθώρια.— Δεμένο με τοῦ συγγραφέα *Fasti* (ἄρ. 81).— Ἰταλικὴ βιβλιοθεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

ΛΦ. 7480 (1).

84. Pablo de Sancta Maria (θ. 1435).

[Scrutinium Scripturarum]: Incipit dialogus qui vocatur scrutiniū scripturarum... — [Strassburg: Johann Mentelin, π. 1474].

[218] φ. 27 έκ. (2^ο).

3η (:) έκδ.· ό αριθμός τών φ. και τών στίχων, τὰ τυπ. στοιχεῖα και ἡ διάταξη τών τετραδίων συμπίπτουν μ' ἐκεῖνα τῆς 1ης έκδ. πού ἔγινε ἀπό τόν ἴδιο τυπογράφο ὄχι μετὰ τὸ 1470 (Goff P-201).— Η *10762· BMC I 58 (IB. 576)· Polain 3010· IGI 7327· Goff P-203· Rhodes P 1.

Χωρίς ὑποσημειώσεις· BMC δπ.: [a¹⁰ b¹² c-k¹⁰ l⁸ m-r¹⁰ s¹² t-x¹⁰ y⁶].— Τὸ φ. [72] και τὰ δύο τελευταῖα λευκά.— [2^α] 39 στ.· στοιχεῖα: 92,90X3:5 Γ.

Ἰχνη συστηματικῆς μελέτης: πολλές χφ. διορθώσεις και σημειώσεις, μερικὲς στὰ ἑβραϊκά, σ' ὄλη τὴν ἔκταση τοῦ κειμένου· σελιδαρίθμηση ἀπὸ τὸ ἴδιο χέρι.— Διακοσμημένο με κόκκινα ἀρχικά, σημάδια παραγράφου, ὑπογραμμίσεις και διακοσμητικὲς πεννιὲς στὰ κεφαλαῖα· χρονολογία τῆς διακόσμησης στὸν κολοφώνα: 1541.— Καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι ντυμένα με φύλλο περγαμηνῆς πού παρὰ τὸ βάψιμο με πράσινο διακρίνεται ὅτι ἦταν ἔντυπο· ἡ ράχη ἔχει ἐκπέσει· φαίνεται ὅτι χρονικὰ προηγεῖται ἢ διακόσμηση, ἀκολουθοῦν οἱ διορθώσεις και ἔπεται ἡ βιβλιοδεσία.— Στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ πρώτου καλύμματος χαλκογραφημένο ex libris με τὴν ἐπιγραφή *LIBER. BIBLIOTH. ACADEM. FRANCOF.*

Θ. 10315.

85. Perottus, Nicolaus, Ἀρχιεπίσκοπος Siponto (1429-1480).

De generibus metrorum.— [Verona: Boninus de Boninis, π. 1483].

[30] φ. 20,4 έκ. (4^ο).

BMC VII 952 (IA. 30750)· IGI 7430· Goff P-298· Rhodes P 3.

Ἰποσημειώσεις: a-c⁸ d⁶.— [a₁] λευκό.— a₄^α 25 στ.· στοιχεῖα: 114,110X2,5:3,5 P.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— c₂^β τοῦ συγγραφέα *De Horatii et Severini metris.*— [d₅^β] στ. 15 *Hippocratis iusiurandum.*

Ἑλλίπες ἀντίτυπο: λείπει τὸ πρῶτο λευκό φ.— a₂^α ἀπλό χφ. ἀρχικό με μαύρη μελάνη· κόκκινες διακοσμητικὲς πεννιὲς στὸν τίτλο.— Δεμένο με Servius Maurus, Honoratus. *Centimetrum* (ἀρ. 106)· Leonicensus, Omnibonus. *De arte metrica* (ἀρ. 67).— Dati, Agostino. *Elegantiolae* (ἀρ. 38).— Ἰταλικὴ βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

ΓΛ. 2867 (1).

86. Persius Flaccus, Aulus (34-62 μ.Χ.).

[Satirae] / [Comm.] Bartholomeus Fontius.— Venetiis: Per... Renaldū De Nouimagio, M.CCCC.LXXXII. Mēsis Decēbris Die: XXIII [24 Δεκ. 1482].

[22] φ. 30 έκ. (2^ο).

H 12722· IGI 7497· Goff P-345· Rhodes P 4· ΑΛ-Δ 6.

Ἰποσημειώσεις: a-b⁶ c⁴ d⁶.— [a₁] λευκό.— a₃^α 57 στ. σχολίων περιβάλλον τὸ κείμενο· στοιχεῖα: 78,76X1,5:2,5 P [Σχόλια]· 105,100X2:3,5 P [Κείμενο].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— a₂^α *Bartholomei Fontii prooemium in Persium poetam ad Laurentium Medicen.*— [d₅^β] στ. 21 *Bartholomeus Fontius Francisco Saxetto Salutem.*— [d₆^α] στ. 30 *Vita Persii.*

Δεμένο με Juvenalis, Decimus Junius. *Satirae* (ἀρ. 61).

ΛΦ. 5943 (2).

87. Persius Flaccus, Aulus (34-62 μ.Χ.).

[Satirae] / [Comm.] Bartholomeus Fontius.— Venetiis: per antonium de bactibobus, M. CCCC:LXXXV. die. XVII. septembris [17 Σεπ. 1485].

[22] φ. 29,5 έκ. (2^ο).

H *12725· BMC V 404 (IB. 22717)· IGI 7500· Goff P-347· Rhodes P 5· ΑΛ-Δ 9.

Υποσημειώσεις: a-c⁶ d⁴.— a₃^α 57 στ. σχολίων περιβάλλον το κείμενο· στοιχεία: 105,100· X2:3,5 P [Κείμενο]· 79,76X2:3 P [Σχόλια].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [a₁^β] *Bartholomei Fontii prooemium in Persium Poetam ad Laurentium Medicen.*— d₃^β *Bartholomeus Fontius Francisco Saxetto salutem.*— d₄^α στ. 26 *Vita Persii.*

[a₁^α] Χφ. τίτλος: *Auli PERSII Flacci Satyra una cum Bartholomei Fontii expositione Anno 1485.*— [d₄^β] χφ. σημείωση σθημένη με μελάνη· διακρίνεται ή χρονολογία: 1793.— Ίταλική βιβλιοδесία άρχων 19ου αϊ. με καλύμματα άπό χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

ΛΦ. 7870.

88. Pfeffer de Wydenberg, Johann.

Directorium sacerdotale.— [Basel: Johann Besicken, μετά τις 20 Δεκ. 1482].

[104] φ. 28 έκ. (2^ο).

Η και τελευταία έκδ. για τον 15ο αϊ.— Στόν κολοφώνα δίδεται ή χρονολογία συγγραφής: *Magister iohes pfeffer... compleuit. Anno dñi M.cccc.Lxxxiij Uigilia thome apostoli.*— H 12862· BMC III 760, (IB. 37522)· IGI 7679· Goff P-540· Rhodes P 7.

Υποσημειώσεις: [*⁶] A¹⁰ B-F⁸ G H⁶ I-L⁸ M N⁶.— 2 στήλες· A₂^α 42 στ.· στοιχεία: 93,90X3:5Γ.

Έλλιπές αντίτυπο: λείπει τό πρώτο φ.— Διακοσμημένο με άρχικά και σημάδια παραγράφου κόκκινα και μπλε έναλλάξ.— Βιβλιοδετημένο στην ΕΒΕ με καλύμματα άπό χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.

Θ. 10447.

89. [Ψευδο] Φάλαρις.

Έπιστολαί / [Έπιμ. έκδ.] Bartholomaeus Pelusius.— [Venezia]: Ex aedibus Bartholomaei [Pelusii] Iustinopolitani, Gabrielis [Bracii] Brasi-chellensis, Ioannis Bissoli, et Benedicti Mangii carpensium, M.IID.xiii. cal. Iulias [18 Ίουν. 1498].

[58] φ. 20 έκ. (4^ο).

Συγγραφέας τών έπιστολών είναι κάποιος σοφιστής του 2ου (;) αϊ. μ.Χ.— 1η έκδ. για τό σχετικό privilegium και την έπικύρωσή του βλ. Fulin 76 και 80.— H *12871· BMC V 578 (IA. 24703)· IGI 7681· Goff P-545· Rhodes P 8.

Υποσημειώσεις: αα-δδ⁸ εε⁴ ζζ⁸ ηη⁴ θθ¹⁰.— αα₃ 29 στ.· στοιχεία: 109,100X2:3,5 E [Κείμενο]· 109,90X2:3,5 P [Άφ. έπ.· κολοφώνας].— Χαρακτικά: Τυπ. σημά στο [θθ₁₀^β] (Kristeller 68).

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— αα₁^α *Bartholomaeus Iustinopolitanus Petro Contareno patricio ueneto. S. Άφ. έπ.*— αα₂^α-εε₄^β *Φαλάριδος...*— ζζ₁^α- [ηη₄^β] *Έπιστολαί άπολλωνίου [Τυνάως] φιλοσόφου πυθαγορικού.*— θθ₁^α-[θθ₁₀^β] *Έπιστολές του Βρούτου [Marcus Iunius Brutus].*— [θθ₁₀^β] Κολοφώνας.

Κόκκινο δέρμα με χρυσότυπη διακόσμηση· οί πλευρές χρυσοωμένες.— *Καὶ τότε Δημητρίου Ποστολάκα.*

ΕΦ. 9202.

90. [Ψευδο] Φάλαρις.

Epistolae / [Tr. in Lat.] Franciscus Aretinus [Francesco Accolti].—
Papie [Pavia]: p Francischuꝝ de sancto petro, anno... M.^oCCCC^o.LX.
XVIIJ^o die XXI Augusti [21 Αὐγ. 1479].

[34] φ.· 25,5 έκ. (2^o).

12η (;) έκδ.— IGI 7696· Goff P-557· Rhodes P 9.

Υποσημειώσεις: A-C⁸ D⁶ E⁴.— A₂^α 32 στ.· στοιχεῖα: 108,100X2:3,5 P.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— A₁^α *Ad Illustrem... principem... novellum de Malatestis, Francisci Aretini praefatio in trāslatione Epistolarum Phalaridis.*— A₂^β στ. 30 *Phalaridis ... [Κείμενο].*— [E₄^α] *Eiusdē Francisci ad Franciscū pelloṭū Patauinū* [Ἄφ. ἐπ.]· κολοφώνας· *registrum.*

Ἀρχικά, ὑπογραμμίσεις τίτλων, σημάδια παραγράφου, διακοσμητικὲς πεννιὲς στὰ κεφαλαῖα με κόκκινο.— Παλιό δέσιμο με καφέ δέρμα.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

ΕΦ. 9208.

Philelphus, Franciscus βλ. Filelfo, Francesco.

Philelphus, Joannes Marius, βλ. Filelfo, Giovanni Mario.

Placentinus, Johannes βλ. Crastonus, J.

91. Platea, Franciscus de (θ. 1460).

[Opus restitutionum, usurarum, excommunicationum].— [Venezia]:
Bartholomaeus Cremonensis, M.CCCC.LXXII [1472].

[226] φ.· 25 έκ. (4^o).

1η (;) έκδ. [Βλ. και Goff P-751].— H *13035· BMC V 208 (IB. 20014)· Polain 3179· IGI 7840· Goff P-752· Rhodes P 20.

Χωρίς ὑποσημειώσεις· BMC δ.π.: [aa-cc¹⁰ a-g¹⁰ h¹² i-t¹⁰ v⁴].— Τὸ πρῶτο και τελευταῖο φ. λευκά.— [33^α] 32 στ.· στοιχεῖα: 97,90X2:4 P.

Ἀρχικά και σημάδια παραγράφου κόκκινα και μπλέ· κίτρινες διακοσμητικὲς πεννιὲς στὰ κεφαλαῖα.— Στὴν τελευταῖα λευκὴ σελ. χφ.: *Hic liber pertinet ad locum sancti spiritus apud Feltr^m Carte 194 Quinterni 19 Car. 4.*— Στὸ πρῶτο παράφυλλο χφ. σημείωση μᾶλλον τοῦ Barbaro: *Questa edizione... e tanto rara, che è sfuggita alla cognizione degli scrittori tanto tipografici, quanto ecclesiastici, non riferendo essi edizioni di quest' opera piu antiche di quella di Padova del 1473. Lo stampatore Barholommeo da Cremona, per quanto si sa dagli Annali tipografici, non abbe stamperia se non se in Venezia, e perchiò Venezia e la città, dove fu impressa questa rarissima edizione. Vedasi nelle Memorie del Valvasense del 1758 pag. 152. Il catalogo ragionato di libri del Quattrocento del P. Agostino Gradanigo Bibliothecario della Salute di Venezia.*— Παλιά (18ου αἰ;) Βιβλιοδεσία· καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι ντυμένα με περγαμνή.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

Θ. 10644.

92. Πλάτων (427-348/7 π.Χ.).

[Opera]: Divus Plato / [Tr. in. Lat. et Comm.] Marsilius Ficinus.—
Venetiis: Per Bernardinū de Choris de Cremona & Simonē de luero impē-

sis Andree Toresani de Asula, 13. Augusti. 1491.

[4], 444 φ.· 32 έκ. (2^ο).

2η έκδ.· πιθανόν μερικά αντίτυπα να τυπώθηκαν μόνον από τόν Simon de Luere (βλ. Polain 3190^A και BMC δ. παρακάτω).— Η *13063· BMC V 465 (IB. 23432)· Polain 3190· IGI 7861· Goff P-772· Rhodes P 21.

Υποσημειώσεις: a⁴ a-o⁸ p q¹⁰ r-z⁸ A-D⁸ E F¹⁰ G-Z AA-FF⁸ GG HH¹⁰.— 2 στήλες· 2ο a₃^α 62 στ.· στοιχία: 74,70X2:4 Γ [Κείμενο]· 83 P [Μόνο κεφαλαία· τρέχοντες τίτλοι]· σημάδια παραγράφου.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— 1ο [a₁^α] *Naldus Nandius* [Naldi Naldo] *Florentinus in huius operis laudem* [14]στιχο ποιήμα].— 1ο [a₁^β] *Prohemium Marsilij Ficini... ad Laurentiū Medicē*.— 1ο a₂^α στήλη 2 *Platonis vita*.— 338^α-442^α *Marsilii Ficini... Platonica Theologia* [2η έκδ. διορθωμένη από τόν συγγραφέα].

Λίγες χφ. σημειώσεις.— Στο έσωτερικό του μπροστινού καλύμματος χφ.: *Duplum Biblioth. regiae Monacēnsis*· κάτω από τήν επιγραφή έντυπο επιχρωματισμένο ex libris με τήν επιγραφή *Lucerna pedibus meis Verbum tuum* || *Io. Iung. V. [ir] I. [Illustris]. Doctor. Numburgē. & || Frisingē. Cano. Scola. ac. S. Gertrudis* || *Augusteñ. prepositus*.— 1ο [a₁^α] χφ.: *Quis mihi sit Dominus lector si forte requiris Ingolstatensis Carnerius Daniel M.D.X.* [1510].— Βιβλιοδεσία εποχής· ξύλινα καλύμματα ντυμένα με περγαμνή· έκτυπη διακόσμηση· οι πόρπες έχουν εκπέσει.

ΕΦ. 9889.

93. Plinius Secundus, Caius (23-79 μ.Χ.).

Historia naturalis / [Ed.] Philippo Beroaldo.— Teruisii: Ductu et impensis Michaelis Manzoli ... , M.CCCC.LXXIX ... octauo kalendas Septembris [25 Αύγ. 1479].

[360] φ.· 30 έκ. (2^ο).

Τò στιχούργημα του a₃^β έχει ήμερομηνία *tertio idus Octobres*· άρα ή έκτύπωση έγινε μετά τις 13 'Οκτ. 1479.— Η *13092· BMC V 888 (IB. 28354)· IGI 7883· Goff P-791· Rhodes P 21· ΑΛ-Δ 4.

Υποσημειώσεις: a¹⁴ b⁸ c-h¹⁰ i¹² k-p¹⁰ q⁸ r-z¹⁰ & ? R_x A¹⁰ B⁶ C D¹⁰ E-I⁸ K¹⁰ L⁸ M⁴.— [a₁ και M₄] λευκά.— a₇-b₈ 2 στήλες· a₆^α 50 στ.· στοιχία: 83,80X2:3 P.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— a₂^α *Hieronymi Bononii... pro C. Plinio Secundo Apologia*.— a₃^β *Hieronymi Bononii Carmen ex illustrium operum argumentis*.— L₈^β *Ad... Nicolaum Rauacaldum... Philippi Broaldi Bononiensis epistola*.

Λίγες χφ. σημειώσεις.— Διακοσμημένο άρχικό στο c₁^α.— Βιβλιοδετημένο στήν ΕΒΕ με καλύμματα από χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

ΛΦ. 8521.

94. Plinius Secundus, Caius (23-79 μ.Χ.).

[*Historia naturalis*]: C. Plinii secundi naturae historiarum libri XX-XVII / e castigationibus hermolai barbari quam emendatissime editi. [Ed.] Ioannes Baptista Palmarius.— Venetiis: p Ioannē Aluisium de Varisio, año... M.CCCCLXXXIX. die. xviii Maii [18 Μαΐου 1499].

[268] φ.· 30,5 έκ. (2^ο).

H 13104· BMC V 572 (IB. 24690)· Polain 3203· IGI 7892· Goff P-800· Rhodes P 24· ΑΛ-Δ 30.

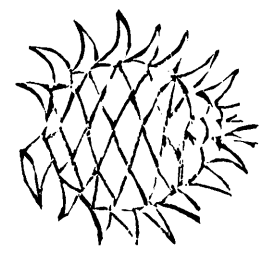
τε η μ α ς ε ι ε μ η σ ι δ α κ λ δ ν α υ τ ο ι ς π ε δ ι α π α ν η ρ ω ς α μ ε μ ο ρ φ η κ η ε ν .
 τ ο υ ν χ ρ ε ι α ς ν ο κ λ λ α ο ν π ο τ α η ρ ω μ ο ρ η ς α ι τ ο ν μ ε θ α σ η η ν α -
 μ λ ω β ρ α δ υ ν ε υ τ ε ς μ ρ η δ α λ ν χ η ν α π ρ ο υ ν τ ε ς δ ε δ ν λ τ ρ α ν α λ ω
 μ α ο υ η δ υ ν α τ ο ν η μ η ν τ α ς ν α υ ς π α η σ η χ η ς μ α τ α ω ς ε κ τ ο η
 χ η μ α λ τ ρ ο ν ν α υ ς .

Β ρ ο υ τ ο ς τ ο ι ς α υ τ ο ι ς .
 α ι β ο υ λ α ν μ ω ν ο λ ι γ γ ρ ο ι α ν κ ο υ ρ η α ι β ρ α δ ε ι α ι τ ι τ ο τ ε
 λ ο ς τ ο ν τ ρ ο ν ο ν ν ο ε ι θ ε ς . Π η ρ γ μ λ ω ι . Β ρ ο υ τ ο .

β ε λ λ ε θ α μ η ο κ η ρ ω ς α σ φ α λ γ α ν κ ο υ ρ η ν δ ε β ρ α -
 δ ε ω ς α ε θ ρ η τ ο ν α μ φ ο τ ε ρ ω ν ο ν τ ε λ ο ς σ η η ν α μ η .

Priuilegio multa indicta uetatur, ne quis ad decem annos im-
 primere possit nec aliubi impfisa uendere usquam locorum
 ditionis inclvri & felicissimi. S. Veneti.

Ex acdibus Bartholomaci Iustinopolitani, Gabritelis Brasfi-
 chellensis, Ioannis Bisfoli, et Benedicti Mangii carpensium.
 .M. IID . xiiii cal . Iulias.



20. | Ψευδο| Φάλαρις ... 1498 σ. [θθ₁₀β] (άρ. 89). Το ένα από τὰ δύο
 βιβλία πού προλαβέ νά τυπώσει ἡ «επειρατική» ἐκδοτική κομπανία
 πρὶν διαλυθεῖ, πιθανόντατα ὕστερα ἀπὸ δικαστικὴ διώξη τοῦ Ἄλδου
 πού κατηγοροῦσε τὰ μέλη τῆς ἐπι ἀπομνησθήκαν τὰ τυπογραφικὰ
 στοιχεῖά του.

Sicut Francisci ad Franciscu peileotū Franciscū
 Crisostū ad me Fraciscū Patuie uir exie : ut epistolā
 Phalaridis q̄s pauloātē egrācō i latinū traduxerā ad re-
 mitterē Quā ex re quā me faciat humaitas tua : ostendit q̄
 res meas licet incultas pro tua i me beniuolentia : quā a cōc-
 ro ore tuo legerentur : dignas dixisti Ego autē si tant : ac-
 ceptas litteras tuas de us ad te mittendis cogitasse : desitit
 tamen ne arrogantiē argueret : qui eas ad tāle uirum mir-
 tere audeat Nunc cū sponte tua petas : tā liberi animo ad-
 te mitto : ut nō dare sed accipere bñficiū mihi uidear Nam
 si subitū & peripicaci iudicio tuo laudabunt : eas i mediū p-
 ferre ausus : de hoc iudiciū nō amplius formidabo etc :

Opus impitum papie f Franciscū de sancto petro Anno
 dñi . M . cccc . Lxxviii . die xxi . Agusti .

Registrum huius operis
 Ad Illustrē Magnanimitiq̄ infelicitatis argumentum
 eiusmodi phalarim Pha Himerenibus
 ignoro me dolores. Pha Scelichoro.
 sana fuerit. ¶
 Pha Aristomeni. ¶ B
 de re acquiescam. mus : eis blanditi.
 tinorum & Melitenium. ¶
 uenissent. ¶ C
 quem conaris
 quod de positum tibi
 Pha . Polymnestori .
 quas simulando affers .

LAVS DEO .

21. | Ψευδο| Φάλαρις ... 1479 σ. [E₄γ] (άρ. 90). Το αντίστοιχο τῆς
 EBE εἶναι ἓνα ἀπὸ τὰ τρία γνωστά (βλ. Rhodes σ. 5).

O Iacomo tu hai la fabula scripta a te per ioco e ri^o certa
 nte nō idegna de laudiētia de la tua grauita: Ma pensa q̄l
 la ellere narada da uno homo ceretano & disputada fra li
 ebrii & inimici de le bone arte. Cusi me a piacesto per as-
 matar quęllor iquali hāno el uentre in loco de dio: A dun-
 ca lo ho in troducto li homini bibuli zoe che beue uolētie
 ra iquali per la professione de la sua arte non son acomoda-
 ti al nostro exercitio. Ma lori beuando sotto le ūbrose frō-
 de como e sua usanza, fano gran conto de larte del beuer
 e tute le altre cose ben che le sia honestissime lori sempre
 le despresiano in tuto & per tuto. Finis. Laus deo.
 La Catinia de sicco polenton a Iacomo badouer zentil ho-
 mo paduano & uinitiano iscripta zoe ititulata qui finise.

O uui che quęsta opera lezete.
 In el uulgar como uui uedete.
 De litteral sermone qui tradutta.
 Vedete catinio e lopra tuta.
 Bibio cum cetio uigilante.
 E lanio homo simigliante.
 E sopra al tuto quęstio ceretano.
 El qual con lo suo dir soprano.
 Fa catinio esser ligato in tuto.

IN
 TRENTO

POST TENEBRAS SPERO · LVCEM;
 S M P Z L C L S :ZL:
 M; CCCC :LXXXII; DIE; XXVIII; MARCII..

22. *Polenton ... 1482* σ. [D₈⁹¹] άρ. 95. 'Ο Giovanni Leonardo Longo έγκαθιστοϋσε τὸ τυπογραφεῖο του στὶς πόλεις ἢ στὰ χωριὰ πὺ ἀπηρετοϋσε σάν ἱερέας. Ἀπὸ τὴν ἔκδοση τῆς κωμωδίας αὐτῆς τοῦ Polenton εἶναι γνωστὸ ἓνα ἀκόμα ἀντίτυπο στὴ Μαρκιανῆ Βιβλιοθήκη.

Ὑποσημειώσεις: a-e⁸ f⁶ g-z & A-I⁸ K⁶.— c₂^α 57 στ.· marginalia· στοιχεῖα: 180,170X5:7 Γ [Τρέχοντες τίτλοι]· 83,80X2:3 P [Κείμενοι].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [a₁^β] *Nobilissimo Iuueni Conssalo Ruitio Delauega & Mendoza... Io. Baptista palmarius*· στ. 42 *Hermolai Barbari Patriarchae Aquileiensis in plinium Adnotationes eae sunt*.

Χφ. σημειώσεις.— Ἀρχικά και σημάδια παραγράφου με κόκκινο και μπλέ.— Βιβλιοδετημένο στην ΕΒΕ με καλύμματα από χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.

ΛΦ. 8522.

95. Polenton, Siccò (1375-1446).

[La Catinia Commedia].— In Trento: S M P Z L C L S: ZL: [Giovanni Leonardo Longo], MCCCCLXXXII die XXVIII Marcii [28 Μαρτ. 1482].

[32] φ.· 20,3 έκ. (4^ο).

Γράφτηκε στα Λατινικά τὸ 1419 και μεταφράστηκε ἀπὸ κάποιον ἀνόνομο, ἴσως τὸν γιὸ τοῦ συγγραφέα Modesto Polenton (βλ. Brunet 4 776).— 1η ἐκδ.— Τὰ ἀρχικά θὰ πρέπει νὰ σημαίνουν: Santa Maria Presbitero Zuan Leonardo Chiamato Longo Stampatore: Zuan Leonardo [ἢ Longo] (βλ. BMC III 806 και Brunet δ.π.).— Η 13214· IGI 7948· Rhodes P 25.

Ὑποσημειώσεις: A-D⁸.— A₂^α 26 στ.· στοιχεῖα: 111,100X2:4 P.

A₁^α Συμπλεγμένα σὲ μονόγραμμα τὰ ἀρχικά P.S.A.— Δυσανάγνωστη χφ. σημείωση στὸ [D₃^β].— Ἰταλικὴ βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

ΝΦ. 5176.

96. Poliziano, Angelo Ambrogini (1454-1494).

Opera / [Ed.] Alexandro Sarzio.— Venetiis: In aedibus Aldi Romani, mense Iulio M.IID [Ἰουλ. 1498].

[452] φ.· 33 έκ. (2^ο).

Ὁ τυπογράφος ἀναφέρει στὴν ἀφ. ἐπ. τοῦ [a₁^β]: *non esse haec edita ab ipso, sed ab amicis, & praecipue ab Alexãdro Sartio... qui... imprimenda curauit*.— Η *13218· BMC V 559 (IB. 24475)· Polain 3233· IGI 7952· Goff P-886· Rhodes P 26.

Ὑποσημειώσεις: a-i k l-p⁸ q r¹⁰ s t A-I⁸ K⁴ L-P⁸ Q R¹⁰ S⁸ T¹⁰ V⁶ X Y¹⁰ Z⁸ & aa¹⁰ iterū aa iterū bb hh⁸ ii⁶ kk¹⁰.— [K₄] λευκό.— a₄^α 38 στ.· στοιχεῖα: 114,110X2,5:3,5 P· 114,100X2:3 E.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— L₃^α *Herodiani Historia e graeco*.— S₁^α *Epicteti stoici enchiridion e graeco*.— T₄^α *Alexandri Aphrodisaei Problemata*.— X₈^α [Ψευδο] *Plutarchi Cheronei Amatoriae narrationes*.— iterū aa₄^β *Magni Athanasii in psalmos opusculum Ange. Pol. interprete*.— f₈^α Ἐπιστολὴ τοῦ Ermolao Barbaro πρὸς τὸν Ἀντώνιο Πυρόπουλο.

Λίγες χφ. σημειώσεις.— Ἀρχικά και σημάδια παραγράφου στὶς ἐπικεφαλίδες με κόκκινο και μπλέ.— Χφ. τετράδιο με τὴν ἐργασία *Pactianae conjurationis commentarium* ἔχει μοιραστῆ στὴν ἀρχὴ (2 φ.) και στὸ τέλος (6 φ.)· κατὰ τὸν Renouard (I σ. 40) ὁ ἄλδος σκόπιμα δὲν τὴν εἶχε περιλάβει στὴν ἐκδόση.— Στὸ ν^ο τοῦ 1ου παραφύλλου χφ.: *Ἐκ τοῦ Ἀθηναίου || Caroli Deshenculi In Magno Consilio || Senatoris et Decani || anno 1720 || Τὸ τῆς ἀξίας στέφος πολυμάθεια ἦ || φιλομάθεια και τῶν Ἐπαρχόντων || δόξα ἢ δικαιοσύνη και ὁ || φόβος τοῦ Θεοῦ*.— Βιβλιοδεσία 17ου (;) αἰ· κόκκινο δέρμα με χρυσότυπη διακόσμηση.

ΛΦ. 13043.

97. Pontano, Giovanni Mario (1426-1503).

De oboedientia.— Neapoli: Per Mathiam Morauum, M.CCCC.L.X
XXX. die XXV Octobris [25 Ὀκτ. 1490].

[104] φ.· 21,8 έκ. (4^ο).

1η (;) έκδ.— H *13257 [Διαφ.]· BMC VI 865 (IA. 29442)· Polain 3239· IGI 7996· Goff P-920
Rhodes P 27.

Ὑποσημειώσεις: a-n⁸.— [a₁, n_{7,8}] λευκά.— a₃^a 25 στ.· στοιχεῖα: 106,100X2:4 P.

Ἑλλιπές ἀντίτυπο: Λείπουν τὰ λευκά φ.— Ἰταλική βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰ. με καλύμ-
ματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

ΦΛΣ. 1764.

**98. Ψαλτήριον / [Ἐπιμ. έκδ.] Ἰουστίνος Δεκαδύος.— ἐν ἐνεταίαις: ἐν οἰ-
κειᾷ Ἄλδου τοῦ μανουτίου, [Μετὰ τὸ 1496· πρὶν τὸν Ὀκτ. 1498].**

[150] φ.· 21 έκ. (4^ο).

Terminus ante quem ἡ χρονολογία τοῦ τιμοκαταλόγου στὸν ὁποῖο περιλαμβάνεται: *Psalterium graecum. Venditur marcellis quattuor* (Proctor σ. 94).— H 13452· BMC V 563 (IA. 24458)·
Polain 3267· IGI 8122· Goff P-1033· Rhodes P 28· Legrand I 11.

Ὑποσημειώσεις: a-θ⁸ ι⁶ κ-ν ο-υ⁸.— [a₈^a] 20 στ.· στοιχεῖα: 114,100X2:4 E [Προλ. ἐπ.]·
146,140X3:4 E [Κείμενο].— Ξυλογραφίες: ἀρχικά, ἐπίτιτλα, πλαίσια στὶς σ. α₃^a καὶ κ₁^a.— Τίτλοι,
κεφάλαια τυπωμένα με κόκκινο.— Στὸ ι₁^a συμπληρωμένος χφ. ὁ 1ος στ. ποὺ εἶχε παραλειφθεῖ ἀπ'
ὄλα τὰ ἀντίτυπα· ἡ συμπλήρωση φαίνεται πὼς ἐγίνε στὸ τυπογραφεῖο.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [α₁^β] *Ἰουστίνος ὁ δεκαδύος, τοῖς ἐν ἐλλάδι γραικοῖς εὐ πράτ-
τειν.*— [ι₆^β] *Στίχοι εἰς τὸν θεῖον Δᾶδ* [10στιχο ποίημα τοῦ Ἰωάννη Κυριώτη τοῦ Γεωμέτρη (10ος
αἰ.)].— [υ₈^a] *Δᾶδ' μελωδέ...* [15στιχο ποίημα τοῦ Δεκαδύου].

Βιβλιοδεσία 16ου (;) αἰ.· ξύλινα καλύμματα ντυμένα με σκοῦρο καφέ δέρμα· οἱ πόρπες ἔχουν
ἐκπέσει.— [υ₈^β] χφ.: *ἐτοτος ὁ ἀπόζολος εἶναι του πα[πᾶ] Διωνησίου καὶ ηῖσι. τον ἀποξενόσι να εχη
τάς αρας τον τριακοσίων δέκα καὶ ὀκτὸ θεόφρων πῶν της ἐν Νικαία σινόδου κ' ἐμου του αμαρτω-
λου.*

Θ. 11027.

98a. Ἄλλο ἀντίτυπο.— Γαλλικὴ βιβλιοδεσία [τοῦ Gruel:]· κόκκινο δέρμα· οἱ πλευρὲς χρυσο-
μένες.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλτατζῆ.

Θ. 11027a.

99. Quintilianus, Marcus Fabius (π.35-100 μ.Χ.).

[Institutiones oratoriae]: Quintiliani institutiones / cum commento
Laurentii Vallensis· Pomponii· ac Sulpitii.— Venetiis: per Peregrinum de
Pasqualibus de Bononia, M.cccc.Lxxxiii. Die. xviii Augusti [18 Αὐγ.
1494].

[248] φ.· 32,5 έκ. (2^ο).

Τὸ ὄνομα τοῦ Joannes Sulpicius ἀν καὶ ἀναφέρεται στὸν τίτλο δὲν ὑπάρχει στὶς δηλώσεις
πατρότητας τῶν σχολίων.— H 13654· BMC V 393 (IB. 22295)· IGI 8265· Goff Q-3· Rhodes Q 1·
ΑΛ-Δ 19.

Ὑποσημειώσεις: a⁸ b⁶ c-e⁸ f-h⁶ i⁸ II¹⁰ k⁶ l⁸ m⁶ n-q⁸ r⁶ s⁸ t u⁶ x-z⁸ &⁶ A⁸ B-I⁶ K¹⁰.— [K₁₀] λευ-
κό.— a₃^a 59 στ. σχολίων περιβάλλουν τὸ κείμενο· στοιχεῖα: 112,110X2,5:4 P [Κείμενο]· 82,80-
X2:3 P [Σχόλια].— Ξυλογραφίες: σχήματα στὰ e₁^a, e₄^a. τυπογραφικὸ σῆμα στὸ [K₉] (Kristeller
253).

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [a₁^β] *Campanus Antonio Moreto Salutem* [Στήν Εκδ. πού τύπωσε ό J. Philippus de Lignamine στη Ρώμη τó 1470 (BMC IV 29) ή έπιστολή άπευθύνεται *Francisco Piccolomineo*... κατά τόν BMC ή άντικατάσταση τού όνόματος σημαίνει ότι ή περιγραφόμενη έκδοση έγινε γιά λογαριασμό τού Moretus πού είναι γνωστός άπό παλαιότερα σάν εκδότης].— a₂^α στ. 2 *Moyse de bufarelis episcopo belunnensi Omnibonus Leonicenun salutem*.

Έλλιπές άντίτυπο: λείπει τó λευκό φ.— Λίγες χφ. σημειώσεις.— Βιβλιοδετημένο στήν ΕΒΕ με καλύμματα άπό χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.— *Δωρεά Π. Λάμπρου. 18 Οκτ. 1850.*
ΛΦ. 9083.

Rodericus Zamorensis βλ. Sanchez de Arevalo, Rodrigo.

100. Rolevinck, Werner (1425-1502).

Fasciculus temporum.— Speier: Per me Petrum Drach, M.cccc.Lxxij. octauo kalendas Decembris [24 Νοε. 1477].

[74] φ. 28,5 έκ. (2^ο).

H *6921· BMC II 488 (IB. 8465)· Polain 3368· IGI 8410· Goff R-257· Rhodes R 2.

Χωρίς ύποσημειώσεις· BMC δ.π.: [★¹⁰ a-d¹⁰ e-g⁸].— Τó 1ο φ. λευκό.— [12^α]: 42 στ.· στοιχεία: 130,120X4:6 Γ [Τίτλοι και κολοφώνας]· 94,80X2:3 Γ [Tabula και πρόλογος]· 68,60X1,5:2,5 Γ [Κείμενο].— Ξυλογραφίες: Διαγράμματα· τυπ. σήμα στό [74^β].

Έλλιπές άντίτυπο: λείπουν τά δύο τελευταία φ.— Παλιά χφ. άρίθμηση των φ.— Άρχικά με κόκκινο στήν Tabula [φ. 2-10].— Διακοσμημένο άρχικό στό [11^α].— Οί Ξυλογραφίες έπιχρωματισμένες.— Παλιά βιβλιοδεσία με καλύμματα άπό χαρτόνι.

ΙΣΤ. 1491.

101. Rolevinck, Werner (1425-1502).

Fasciculus temporum.— [Strassburg: Johann Prüss, μετά τó 1490].

[6], XC, [2] φ. 27,5 έκ. (2^ο).

H *6916· Polain 3362· IGI 8425· Goff R-276· Rhodes R 3.

Ύποσημειώσεις: [★⁶] A⁸ B-P⁶.— [P_{5,6}] λευκά.— I^β 50 στ.· στοιχεία: 80,80X2:3,5 Γ.— Ξυλογραφίες: Διαγράμματα· όλοσέλιδη παράσταση τού «προσκυνητή» (pilgrim) στό [★₁^β].

Έλλιπές άντίτυπο: λείπουν τά λευκά φ.— Λίγες χφ. σημειώσεις.— Άρχικά με μπλε και κόκκινο στό πρώτα 8 φ.— Διακοσμητικές πεννιές στό κεφαλαία και ύπογραμμίσεις στις χρονολογίες και τρέχοντες τίτλους με κόκκινο.— Έπιχρωματισμένα διαγράμματα.— Βιβλιοδετημένο στήν ΕΒΕ με καλύμματα άπό χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.

ΙΣΤ. 1492.

Salis, Baptista de βλ. Trovamala de Salis, Baptista.

102. Sanchez de Arevalo, Rodrigo (1404-1470).

Epistola lugubris... de... expugnacōne Insulae Euboye... .— [Cologne: Ulrich Zel, 1470-71].

[10] φ. 29,5 έκ. (2^ο).

2η (;) έκδ.— Χρονολογεί ό BMC με βάση τις χρονολογίες κατάληψης τής Εββοίας (1470), θανάτου τού συγγραφέα (1470) και τού Paulus secundus πού μνημονεύεται στό [1^α] (1471).— H 13956 = *13957· BMC I 195 (IB. 3014)· IGI 8391· Goff R-213· Rhodes R 1.

Χωρίς ύποσημειώσεις· BMC δ.π.: [a¹⁰].— 2 στήλες· 37 στ.· στοιχεία: 115,110X3:5 Γ.— Τρύπες άπό τις καρφίδες πού στερέωναν τó χαρτί κατά την έκτύπωση.

Κόκκινες διακοσμητικές πεννιές.— Βιβλιοδετημένο άπό τούς Gruel και Engelmann· βυссινί

δέρμα με έκτυπα και χρυσότυπα κοσμήματα.— 'Από τη βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζή.
ΙΣΤ. 4185^M.

103. Schedel, Hartmann (1410-1485).

Liber chronicarum.— Nuremberge: Anthonius koberger, duodecima mensis Iulij ...1493.

[20], CCXCIX, [7] φ.: εικ.· 45,8 έκ. (2^ο).

1η έκδ.— H *14508· BMC II 437 (IC. 7451)· Polain 3469· Goff S-307.

Χωρίς ύποσημειώσεις· BMC δ.π.: [$\star \star \star^6 \star \star \star^8$ a⁶ b-d⁴ e-h⁶ i² k⁴ l-n⁶ o² p q⁶ r-y⁴ z aa-cc⁶ dd² ee⁶ ff⁴ gg-ii⁶ kk² ll⁴ mm-zz A-K⁶ L⁶ M⁶].— CCLVIII-CCLXI και τὸ τελευταῖο φ. λευκά.— VIII^B 64 στ.· στοιχεῖα: 165,160X5,5:8 Γ [Ἐπικεφαλίδες]· 110,100X3:5 Γ [Κείμενο· χαρακτήκαν γὰ τὴν ἐκτύπωση τοῦ περιγραφομένου βιβλίου].— Χαρακτικά: 1809 ξυλογραφίες ἀπὸ τὶς ὁποῖες οἱ 1164 ἐπαναλήψεις· οἱ χαρακτές ἀναφέρονται στὸν κολοφῶνα τοῦ [CCC^B] στ. 9: *Adhibitis tamē viris mathematicis pingendiqz arte peritissimis. Michaelē wolgemut et wilhelmo Pleydenwurff.*

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπει τὸ τελευταῖο λευκὸ φ. ἀπὸ τὸ 1ο σώζεται ὁ τίτλος ἐπικολλημένος σὲ παράφυλλο τῆς βιβλιοδεσίας.— Παλιά (17ος αἰ.) βιβλιοδεσία· καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι ντυμένα με περγαμινὴ· έκτυπα κοσμήματα.

ΙΣΤ. 4404.

104. Schedel, Hartmann (1410-1485).

Liber chronicarum.— Augusta [Augsburg]: a Iohanne Schensperger, in vigilia purificatiōis Mariae M.cccc.xcvij [1 Φεβ. 1497].

[26], CCCXXXVIII (τ.ἔ. CCCXXXIX), [1] φ.: εικ.· 30 έκ. (2^ο).

2η έκδ. στὰ Λατινικά.— H 14509· BMC II 370 (IB. 6361)· Polain 3470· Goff S-308· Rhodes S 2.

Ἐπισημειώσεις: [$\star \star \star^6 \star \star \star^8$] a⁶ b-e⁴ f g⁶ h⁴ i⁶ k² l⁴ m⁶ n⁸ o p⁶ q⁴ r-v⁴ x⁴ y z A-Z AA-MM⁶ NN⁴ OO⁶.— 260 και τελευταῖο φ. λευκά.— 2 στῆλες· VIII^A 51 στ.· στοιχεῖα: 300,300X9,5:13,5 Γ [Τίτλοι]· 150,140X5:7 Γ [Τρέχοντες τίτλοι, ἐπικεφαλίδες]· 87,80X2,5X3,5 Γ [Κείμενο].— Ξυλογραφίες: ἀρχικά· εἰκονογράφηση τοῦ κειμένου με ἀπομιμήσεις τῶν ξυλογραφιῶν τῆς 1ης έκδ.

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπουν τὰ λευκά φ. και τὸ 1ο κομμάτι τοῦ χάρτη τῆς κεντρικῆς και βόρειας Εὐρώπης στὸ τέλος.— Τὰ 25 φ. με τὴν Tabula δεμένα στὸ τέλος τοῦ βιβλίου.— Παλιά βιβλιοδεσία· καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι ντυμένα με καφὲ δέρμα.— Δυσανάγνωστη ἐπιγραφή κάτω ἀπὸ τὸν κολοφῶνα με χρονολογία 1534.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

ΙΣΤ. 4405.

Scriptores Rei Militaris Βλ. Vegetius Renatus, Flavius.

105. Seneca, Lucius Annaeus (π. 4-65 μ.Χ.).

[Opera philosophica· Epistolae].— Taruisij [Treviso]: per Bernardum de Colonia, M.cccc.Lxxxij [1478].

[214] φ.· 30,5 έκ. (2^ο).

H *14591 [Διαφ.]· BMC VI 892 (IB. 28396)· Polain 3481· Goff S-369· Rhodes S 6· ΑΛ-Δ 3.

Ἐπισημειώσεις: a¹⁰ b-h⁸ i¹⁰ k l⁸ m¹⁰ n-z aa-bb⁸.— [a₁, bb₈] λευκά.— [a₆^α] 53 στ.· στοιχεῖα: 81,80X2:4 Γ με καλλιγραφικὰ κεφαλαῖα.

Ἀρχικά με μπλέ και κόκκινο· σημάδια παραγράφου· κόκκινες διακοσμητικὲς πεννιές.— d₁^α-p₂^α χφ. τρέχοντες τίτλοι.— q₁^β κ.ἔ. χφ. ἀρίθμηση τῶν στίχων σημειώσεις και ὑπογραμμίσεις.— [a₁^β] χο: *Donum VIRI Maxime venerandi et Doctissimi Wolfing Antistitis et Pastoris Primarii*

Incipit Epistola lugubris
 et mesta simul et consolatoria de
 infelice expugnatione ac misera
 irruptione et inuasione Insule
 Cypri dicte Aghropontis a
 phœo crucis christi hoste Tur
 corum impissimo principe et
 tyranno nup̄ inflicta: ad heue
 redissimum patrem ac sapientissi
 mum dominum dominum Bessarionem sa
 cro sancte Romane ecclesie Car
 dinalē Sabini et Patriarchā
 Constantinopolitanū. edita a
 Rodrico Sancti Episcopo Pa
 letino Hispano p̄sacitate do
 mini nostri Pauli sedis pontifi
 cis maximi castro suo sancti
 Angeli de vrbe Castellano.

Querēdissimo in christo
 patri ac clarissimo et
 sapientissimo viro domino
 domino Bessarioni sacrosacrate Ro
 mane ecclesie Episcopo Cardina
 li Sabino et Patriarche Con
 stantinopolitano. eiusdem h.
 .p. obsequētissimo orator et ca
 pellan Rodrico Sancti vtri
 usq; iuris et artium p̄fessor Ep
 scopus Palatinus Hispanus Ca
 stri sancti Angeli de vrbe p̄ san
 ctissimo domino nostro domino Pau
 lo secundo Pontifice maximo Ca
 stellano seipsum cum deuota ac
 humili recomēdatione. Audi
 ui et cōturbatus est venter me
 us et a voce gemitus mei cōtre

muerūt labia mea atq; p̄ dolo
 re singultus occupat vocem et
 hęcetem linguā viscera cōmota
 non laxant. Adde ut ego ipse q̄
 in hoc cōmuni dolore de quo di
 ctur? sum te cōsolari ac tener
 rimam ad lacrimas naturā tu
 am a fletu cohibere piissimiq;
 animi tui mesticiam aut limre
 aut leuare de creuerā cōsolacōe
 egeam. Sane non est ut auius
 optimus cōsolator: quē p̄p̄riū cō
 munitus vincit. Nec limt alienū
 dolorē: qui fracta in lacrimis
 sua verba dimidiat. Sed fate
 or non sū ipse ex eorū numero
 quos poeta signat. leuius inq̄t
 cōmunita tāgūt. Tanto quippe
 ut ego arbitror hic dolor cum
 ceteros fideles vixq; acerbius quā
 to omnes premit cōmunitus. Au
 disti Reuerendissime ac piissimē
 .p. audisti planctus? populi tui
 et ut cū p̄p̄rieta loquar: audisti
 vllulatus eorū qui habitāt in
 insula maris quomā inimicus
 manu extenta detellauit eam.
 Exptet; dicendi ordo si ad ali
 os verba agerem: ut dū huius
 nobilissime insule quā. Cypri
 am alij euripū hodie vero Mi
 gropontē apellant calamitosā
 cladem referre cōstitio aliquid
 de illius situ: descripcōe et qua
 litate afferre. Auget quidem me
 sticiam: nedum terre feracitas
 aerisq; salubritas sed et situs



De expugnatione constantinopolitane vrbis anno 1453.

Constantinopolis ciuitas orientis imperij sedes et vnicū grecie domiciliū sapiētie hoc anno q̄rto kal. lunias a mahumeto turcōz p̄ncipe p. 50. dies obfessa vi et armis expugnata dirupit et fedat anno regni mahumeti tercio. q̄ coactis vndiqz copijs mirabili apparatu terra mariqz regiā vrbē aggressus. cuius descriptio in superioribz habitā ē. Ad terciū autē diē captato vrbis situ machinas innumeras craticulosasqz ex virgulis vimibusqz p̄teritas qbz pugnātes tegeant fossatis admouit. Erat autē murus foris. q̄ tri mabine cā borbili cedebat. Bombardaz ingens turri iuxta sc̄i romani portā collidit. cui⁹ ruina animalis fossati replet equatqz vt via hostibus pateret. At cū turcbz mb⁹ iā locis p̄cussis lapidibus muros despera ret. Demoratu cuiusdā inuidi xp̄iani ex colle biremes intronare curat. Est tñ port⁹ ille in locū angustū qz p̄tract⁹. cui⁹ orientālē plagā colligate naues et catbena muniēbant. inde hostibz aditus impossibilis erat. quā ob rē vt coangustaret circūallaretqz magi vrbē iussit in via eq̄re ex colle suppositis leuitis vasis lacer⁹ toz vt ad stadia septuaginta trahi biremes. q̄ ascēsu graui⁹ sublata posthac eo apice in tediū ad ripā leuissī me sin⁹ introfiam vebēbāt. Inde portē lōgitudis stadiōz arāter. xxx. ex ripa vrbis oppoita q̄ vasis vinarij colligatis sub constructis stricisqz lignis q̄ exerat⁹ recurret ad murū. dyametalisqz cinctio ingressus tran sitūne p̄hibebat. Tandē dato signo vndiqz nō solū stātinopolis orientis column. s̄ ipa qz pera ne qd au xlij grec p̄staret oppugnari cepta ē. Turcbi rursus subruere murū portalsqz q̄tere inuixi. Cernit varia pere unni forma et plurima mori imago. Cūqz defensio remissioz fieret turcbi aduerterentes acri⁹ incūbūt. In ingressu demū portē octigēti arāter milites ex latinis grecisqz perire. et iā hosti supiorē murū tenebat s̄ x̄ i ciues deuoluens. Cū subito capta vrbē celsis oib⁹ in rapinas itū ē. In hui⁹ autē vrbis populatiōe cōstātin⁹ paleologus et ipē mīe helena genit⁹ orientis impator capite trūcat⁹ regni s̄l et vite finē fecit. dānis qz edictis vt a sex annis supra oēs vniūsqz sex p̄sonē necarēt. sacerdotes et vniuersi monachi diuersis tormetoz genitib⁹ necati sunt. Reliquū oē vulgus gladio dati. tāta sanguinis effusio vt riuus cruoris p̄ vrbē current. Sic nobilissima vrbis p̄ constantinū primū cōdita in manus infidelū venit. Ab eius p̄datione ab. c. xxx. vt circa. Quibus gestis omnia in p̄cedā dedit. sacra templa fedauit. postremo turcbi varia nebanda pegerūt

Constantinopolis expugnatio a turcbis



24. Schedel ... 1493 σ. CCXLIX⁴(ἀρ. 103). Το κεφάλαιο που αναφέρεται στην άλωση της Κωνσταντινούπολης.

apud Schüpfenses longe meritissimi benevole datum V non. octobr. CIO IO CCLXXXIV [1784].—
 a_2^u άνω περιθώριο: *Jo. Michaël Bernholdus Phil. et Med. Dr. Consiliarius Aulicus Onoldino Culm-*
bacensis Physicus Supremarum Praefecturae Issenhemensis et Geglingensis Academiae Imper-
iali Naturae Curiosorum adscriptus anno 1787 d. II octb.— Κάτω περιθώριο: *Sum ex libris Joh.*
Georgij Hochstaterj a. 1614.— Βιβλιοδεσία 18ου αϊ.· καλύμματα από χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.
 ΛΦ. 9570.

106. Servius Maurus, Honoratus (4ος αϊ. μ.Χ.).

Centimetrum.— [Verona: Boninus de Boninis, π. 1483].

[6] φ.· 20,4 έκ. (4^ο).

Άκολουθώντας τους Goff και Rhodes τὸ περιγράφουμε σάν ξεχωριστὴ ἔκδοση· ὁμως φαίνε-
 ται ὅτι τυπώθηκε καὶ κυκλοφόρησε μαζί με τὸ βιβλίο τοῦ Perottus (ἀρ. 85).— Goff S-477· Rhodes
 S 7.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις.— 25 στ.· στοιχεῖα: 114,110X2,5:3,5 P.

Δεμένο με Perottus, Nicolaus. *De generibus metrorum* (ἀρ. 85).

ΓΛ. 2867 (2).

107. Silius Italicus (26-101 μ.Χ.).

[Punica]: Syllius Italicus / Cum commentariis Petri Marsi.— Venetiis:
 Opera... Boneti Locatelli... ac sumptibus... Octauiani Scoti, Anno... nona-
 gesimosecundo supra Millesimum ac quadringentesimum quinto decimo
 kalendas iunias [18 Μαΐου 1492].

[156] φ.· 30,7 έκ. (2^ο).

H 14740· BMC V 439 (IB. 22868)· Polain 4724· Goff S-508· Rhodes S 8· ΑΛ-Δ 13.

Υποσημειώσεις: $a-s^8$ t u^6 .— a_4^u 62 στ. σχολίων περιβάλλον τὸ κείμενο· στοιχεῖα: 105,100-
 X2:3,5 P [Κείμενο]· 80,70X2:3 P [Σχόλια].— Ξυλογραφίες: ἀρχικά 43X48,22X22 χλσ.· σῆμα τοῦ
 ἐκδότη στὸ [u_6^u].

Λίγες χφ. σημειώσεις.— Δεμένο με Claudianus, Claudius. *De raptu Prosperinae*. [Venezia,
 1505?] (BMGC τ. 5 σ. 956 στήλη 206 (76. h. 12)).— Ἱταλικὴ βιβλιοδεσία ἀρχῶν τοῦ 19ου αϊ. με
 καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro*.

ΛΦ. 3678 (2).

108. Σμπλίκιος (6ος αϊ. μ.Χ.).

Υπόμνημα εἰς τὰς δέκα κατηγορίας τοῦ Ἀριστοτέλους.— Ἐν Ἐνε-
 τίας: Ἀναλώμασι... Νικολάου Βλαστοῦ... πόνω δὲ καὶ δεξιότητι Ζαχα-
 ρίου Καλλιέργου, ἔτει... χιλιοστῶ τετρακοσιοστῶ ἑννενηκοστῶ ἑννάτω
 Πυανεσιῶνος πέμπτη φθίνοντος [27 Ὀκτ. 1499].

[168] φ.· 34 έκ. (2^ο).

1η ἔκδ.· γιὰ τὸ σχετικὸ privilegium βλ. Fulin 88.— H *14757· BMC V 580 (IB. 24737)· Polain
 3550· Goff S-535· Rhodes S 9· Legrand I 24.

Υποσημειώσεις: A^{10} B-Y⁸ Φ⁶.— a_3^u 37 στ.· στοιχεῖα: 121,120X2,5:4,5 E.— Ξυλογραφίες:
 [A_1^u] Σῆμα τοῦ ἐκδότη 113X62 χλσ.· [Φ_6^u] σῆμα τοῦ τυπογράφου 60X45 χλσ. (Kristeller 196,
 206 ἀντίστοιχα)· A_2^u ἐπίτιτλο· ἀρχικά 50X40 καὶ 30X24 χλσ· διαγράμματα.— Σῆμα τοῦ ἐκδότη,
 ἐπίτιτλο, ἀρχικά καὶ τίτλοι τυπωμένα με κόκκινο.

[A_1^u] κάτω περιθώριο χφ.: *IO: CAR: SALVIATI* [Πρόκειται πιθανότατα γιὰ τὸν Giovanni

Salviati, άντιπό τοϋ Πάπα Λέοντος Γ' και γνώριμο τοϋ Καλλιέρη].— Καφέ δέρμα με χρυσότυπη διακόσμηση· δεμένο με Άμμώνιος. *Υπόμνημα...* (άρ. 5).— Άπό τη βιβλιοθήκη Μαυροκοράτου-Μπαλατάζη.

ΕΦ. 11394α (1).

108α. Άλλο άντίτυπο έλλιπές· λείπει το 1ο φ. που έχει άντικατασταθεί με άλλο στο όποιο έχει γραφεί με το χέρι ό τίτλος και ζωγραφιστεί το σήμα τοϋ εκδότη.— Καφέ δέρμα με έκτυπη και χρυσότυπη διακόσμηση.— *Και τότε Δημητρίου Ποστόλακα.*

ΕΦ. 11394.

108β. Άντίτυπο τής βιβλιοθήκης Μουσείου Μπενάκη.— Στή σ.τ. σφραγίδα: *V. RHEDIGER-SCHSTADT BIBLIOTHEK ZU BRESLAU.*— Σε όλες τις σ. πλαίσιο με καφετιές γραμμές.— Δεμένο με περγαμνή· χρυσοτυπωμένο πλαίσιο και οικόσημο.— Δωρεά Δαμιανού Κυριαζή (1953).

109. Speculum exemplorum.— In ciuitate Argētina [Strassburg: Τυπογράφος τοϋ Jordanus de Quedlinburg], M.ccccLxxxvij in die sancti Adriani... in martio [4 Μαρτ. 1487].

[320] φ.· 31 έκ. (2^ο).

Κατά τον Goff (S-651) συγγραφέας είναι ό Johannes Busch-Kron.— 3η (;) έκδ.— H *14917· BMC I 135 (IB. 1871)· IGI 1094· Goff S-653· Rhodes S 12.

Ύποσημειώσεις: 1-4 a-c⁸ d-n^{8,6} o⁶ p -v^{8,6} x y⁶ z A-E^{8,6} F G⁶ H⁶ I K⁶ L⁸ M N⁶ O⁸ P-S⁶ T⁸.— [4₈, T_{7,8}] λευκά.— 2 στήλες· a₃^a 47 στ.· στοιχειά: 160,160X6:8 Γ [Τίτλος, τρέχοντες τίτλοι]· 91,90X3:5 Γ [Επικεφαλίδες]· Τά στοιχειά τοϋ κειμένου έχουν τυπικά τις ίδιες διαστάσεις 91... άλλα είναι λίγο μικρότερα.

Έλλιπές άντίτυπο· λείπουν τά δύο τελευταία λευκά φ.— Κόκκινα αρχικά, ύπογραμμίσεις, σημάδια παραγράφου, διακοσμητικές πεννιές στα κεφαλαία· g₁^a, t₃^a, [H₈^a] και στόν κολοφόνα ή χρονολογία τής διακόσμησης: 1492.— Βιβλιοδεσία έποχής· καφέ δέρμα με έκτυπη διακόσμηση και μπρούτζινες πόρπες· για ταπεταρία έχουν χρησιμοποιηθεί 2 φ. περγαμνοϋ λατ. κώδικα.— Άπό τη βιβλιοθήκη τοϋ Πανεπιστημίου.

Θ. 12743.

110. Στράβων (π. 63 π.Χ.-π. 20 μ.Χ.).

De situ orbis / [Tr. in. Lat.] Gregorius Tifernas· Guarino da Verona· [Ed.] Antonius Mancinellus.— [Venezia]: Ioānnes [Rubeus] Vercellēsis, M.ccccLxxxixiii. die. xxviii. Ianuarii [28 Ίαν. 1494/5].

[16], CL φ.· 30,5 έκ. (2^ο).

6η (;) έκδ. και τελευταία για τον 15ο αί.— BMC V 418 (IB. 23161)· Polain 4734· Goff S-798· Rhodes S 13.

Ύποσημειώσεις: [i-iii] [v-viii]⁸ a-r F s-z & ⁶.— b₃^a 61 στ.· marginalia· στοιχειά: 82,80X2:3,5 P· 80,80X2:[] E [Άιγες λέξεις και άποσπάσματα στα Έλληνικά].— Ξυλογραφίες: αρχικό στο [16β].

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [16β] *Ant. Mancinellus... Iustino Carosio* [Άφ. έπ.].— I^a *Cri-stophori Nigri carmen... de miseria uitae saecularis.*— II^a *Ad Paulum secundū Pont. maximū: Ioannis Andreae Aleriensis Episcopi epistola: In qua inuehit in Georgiū Trabezontii...* — III^a *Ad Nico. quintū Pont. maximū Guarini Veronēsis... epistola.*— III^b *Eiusdē Guarini... prohemii alterum...*

Βιβλιοδεσία άρχων 19ου αί.· καλύματα άπό χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.

ΕΦ. 12003.

111. [Σούδα]: Τὸ μὲν παρὸν βιβλίον Σουίδα... / [Ἐπιμ. ἐκδ.] Δημήτριος Χαλκοκονδύλης.— *Mediolani: impensa & dexteritate D Demetrii Chalcondyli Ioannis Bissoli Benedicti Mangii, M.CCCC.LXXXXVIII die XV nouembris* [15 Νοε. 1499].

[516] φ.· 34 ἐκ. (2^ο).

1η ἐκδ.— H *15135· BMC VI 792 (IC. 26915)· Polain 3631· Goff S-829· Rhodes S 14· Legrand I 25.

Υποσημειώσεις: α-ω ααα-λλλ Α-Ω ΑΑ-ΔΔ⁸ ΕΕ ΖΖ⁶.— α₄^α 45 στ.· στοιχεῖα: 138,130X2,5: [] Ε [σ. α₁^α]. 109,100X2:3,5 Ε [Κείμενο]· 112,110X2,5:4,5 Ρ [σ. α₁^α, α₂^β, ΖΖ₃^β, ΖΖ₆^α].— [ΖΖ₃^β] Τυπ. σῆμα (Kristeller 67).

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— α₁^α *διάλογος στεφάνου τοῦ μέλανος* [Stephani Nigri] *βιβλιοπόλης καὶ φιλομαθῆς* [Στὸ τέλος τοῦ διαλόγου καθορίζεται ἡ τιμὴ τοῦ βιβλίου: 3 χρυσᾶ (Δουκάτα)].— α₁^β Δύο ἐπιγράμματα τοῦ Antonio Motta.— α₂^α *Clarissimo Viro. D. Alberto Pio Ioannes Maria Cataneus. S.D.*— α₂^β *Κυρίον Δημητρίου τοῦ χαλκονδύλου* [Πρόλογος].— [ΖΖ₆^α] Δύο ποιήματα τοῦ Ioannes Salandus.

Χφ. σημειώσεις.— α₁^α κάτω περιθώριο: *Bibliothecae Bossianae Alexandrinae.*— Παλιὰ βιβλιοδεσία· καφέ δέρμα με χρυσότυπη καὶ ἔκτυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— *Καὶ τότε Δημητρίου Ποστολάκα.*

ΕΦ. 12054.

111α. ἄλλο ἀντίτυπο 36,5 ἐκ.— Κόκκινο δέρμα με χρυσότυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἄπο τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατατζῆ.

ΕΦ. 12054α.

Ταρχανιώτης, Μιχαῆλ βλ. Marullus, Michael.

112. Θεόκριτος ὁ Συρακούσιος (ἄκμ. 272 π.Χ.).

Εἰδύλλια· Ἡσιόδου Ἔργα καὶ Ἡμέραι.— [Milano: Bonus Accursius, π. 1480].

[48] φ.· 29 ἐκ. (4^ο).

Ἐκδίδονται μόνο τὰ πρῶτα 18 εἰδύλλια.— 1η ἐκδ.— H 15476· BMC VI 757 (IB. 26568^α)· Goff T-143· Rhodes T 2· Legrand III 98.

Υποσημειώσεις: α-ζ⁸.— [α₁, ζ₆] λευκά.— α₂^α (τ.ἔ. α₃^α) 30 στ.· στοιχεῖα: 125,120X2:4,5 Ε.— Οἱ τίτλοι τυπωμένοι με κόκκινο.

Ἐλλιπὲς ἀντίτυπο: λείπουν τὰ λευκὰ φ.— πολλὰ χφ. σχόλια στὰ περιθώρια γραμμένα στὸ τέλος τοῦ 15ου-ἄρχῆς 16ου αἰ., μισοσβησμένα με χημικὴ μέθοδο.— Κόκκινο δέρμα με χρυσότυπη διακόσμηση.— Ἄπο τῆ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατατζῆ.

ΕΦ. 12164.

113. Θεόκριτος ὁ Συρακούσιος (ἄκμ. 272 π.Χ.).

Εἰδύλλια.— *Venetii: characteribus ac studio Aldi Manucii, M.CCC.C.XCV. Mense Februario* [Φεβ. 1495/6].

[140] φ.· 32 ἐκ. (2^ο).

2η ἐκδ. συμπληρωμένη.— Ἡ χρονολογία *more veneto.*— H *15477· BMC V 554 (IB. 24404/24405)· Goff T-144· Rhodes T 3.

Υποσημειώσεις: Α.Α-Δ.Δ⁸ Ε.Ε-Θ.Θ⁶ ΖΖ.ζζ¹⁰ ΑΑ.αα-ΔΔ.δδ⁸ ΕΕ.εε⁶ α.α β.β γ. γ. c¹⁰ δ.δ ε.ε⁸.— ΑΑ₃^α 30 στ.· στοιχεῖα: 146,140X3:4 Ε· 114,110X2,5:3,5 Ρ [σ. Α.Α₁^α]. 83,80X2:3 Ρ [σ. Α.Α₁^β καὶ

ε.ε₈].— Ξυλογραφίες: ἀρχικά και ἐπίτιτλα.— *Venduntur non minoris marcelis octo* (Τιμοκατάλογος 1498).

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— Α.Α.₁^β *Aldus... Baptistae Guarino... S.P.D.*— 'Ανάμεσα σὰ ἐιδύλλια τοῦ Θεοκρίτου (σ. Α.Α.₂^α-Θ.Γ.₅^α) παρεμβάλλονται καὶ τὰ ἔργα τῶν Μόσχου καὶ Βίωνος· πρόκειται γιὰ τὴν 1η ἐκδ. τῶν Βουκολικῶν ποιητῶν.— [Θ. Γ.₆^α] *Περὶ εὐρέσεως τῶν Βουκολικῶν.*— ΖΖ.ζζ₁^α [Ψευδο] *Κάτωνος Ρωμαίου γνῶμαι παραινετικά διςτιχοί.* Ἄς μετήνεγκεν... εἰς τὴν Ἑλλάδα διάλεκτον Μάξιμος ὁ Πλανούδης.— [ΖΖ.ζζ₇^α] *Γνῶμαι ἑπτὰ σοφῶν.*— [ΖΖ.ζζ₉^α] *Περὶ φθόνου.*— ΑΑ.α.₁^α *Θεογνῶδος... γνῶμαι ἐλεγειακαὶ* [1η ἐκδ.].— [ΓΓ.γγ₃^β] *Γνῶμαι μονόστιχοι... ἐκ διαφορῶν ποιητῶν* [2η (;) ἐκδ.]. [ΔΔ.δδ₈^α] *Χρυσᾶ ἔπη τοῦ Πυθαγόρου* [2η (;) ἐκδ.].— ΕΕ.εε.₁^β [Ψευδο] *Φωκλιδῶν ποίημα νουθετικὸν* [2η (;) ἐκδ.].— [ΕΕ.εε.₃^β] *Στίχοι Σιβύλλας τῆς Ἐρυθραίας* [Στὸ τέλος]: *Ταῦτα ἴστορεῖ ὁ Καισαρείας Εὐσέβιος ὁ Παμφίλου...* — [ΕΕ.εε.₆^β] *Διαφορὰ φωνῆς.*— α₂^α (τ.ἔ. α.α.₁^α) *Ἡσιόδου Θεογονία* [1η ἐκδ.]. γ.ε₂^β *Ἡσιόδου πόνημα περὶ τῆς ἀσπίδος τοῦ Ἡρακλέους* [1η ἐκδ.]. δ. δ₁^α *Ἡσιόδου Ἔργα καὶ Ἡμέραι* [2η ἐκδ.].

Λίγες χφ. σημειώσεις.— Βιβλιοδετημένο στὴ Βιέννη ἀπὸ τὸν Joseph Drechsler· κόκκινο δέρμα μὲ χρυσότυπη διακόσμηση.— *Καὶ τότε Δημητρίου Ποστολάκα.*

ΕΦ. 12165.

113α. Ἄλλο ἀντίτυπο· γαλλικὴ [Τοῦ Gruel (;)] βιβλιοδεσία· καφὲ δέρμα· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 12165α.

113β. Ἄλλο ἀντίτυπο βιβλιοδετημένο ἀπὸ τὸν C. Meyer· ξύλινα καλύμματα ντυμένα μὲ περγαμνή· ἔκτυπη διακόσμηση.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 12165β.

113γ. Ἄλλο ἀντίτυπο μὲ ζημιὲς ἀπὸ ὕγρασία.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τῆς Μονῆς Δουσίκου.

ΕΦ. 12165γ.

114. Θεόδωρος ὁ Πρόδρομος (12ος αἰ.).

Γαλεομουμαχία / [Ἐπιμ. ἐκδ.] Ἄρσένιος Ἀποστόλης.— [Venezia: Aldus Manutius, 1495-1498].

[10] φ. 22 ἐκ. (4^ο).

1η ἐκδ.— H 7432· BMC V 553 (IA. 24389)· Goff G-40· Rhodes G 2· Legrand I 9.

Ὑποσημειώσεις: α¹⁰.— α₃^α 24 στ.· στοιχεῖα: 146,140X3:4 Ε.— Δὲν περιλαμβάνεται στὸν τιμοκατάλογο τοῦ 1498.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— α₁^α *Ἀριστόβουλος Ἀποστόλιος ἱεροδιάκονος τοῖς ἐντευζομένοις.*— α₂^α *Ὑπόθεσις τῆς Γαλεομουμαχίας.*

Βιβλιοδετημένο ἀπὸ τοὺς Gruel καὶ Engelmann· καφὲ δέρμα μὲ ἔκτυπη καὶ χρυσότυπη διακόσμηση· οἱ πλευρὲς χρυσομένες.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη Μαυροκορδάτου-Μπαλατζῆ.

ΕΦ. 12363.

115. Θεσαυρός. Κέρας ἀμαλθείας, καὶ κῆποι Ἀδώνιδος = Thesaurus cornu coriariae. & Horti Adonidis / [Ἐραν.] Βαρίνος Κάμηρος [Guarino da Favera]· Carolus Antenoreus.— Venetiis: in domo Aldi Romani..., Mense Augusto. M.IIIID [Αὔγ. 1496].

[10], 270 φ.· 32 ἐκ. (2^ο).

1η ἐκδ. καὶ τελευταία.— H *15493· BMC V 555 (IB. 24417)· GW 7571· Polain 3687· Goff T-158· Rhodes T 4.

Υποσημειώσεις: ★¹⁰ aa-ii κκ Ll μμ-zψ⁸ &ω⁴ AA-DD⁸ EE⁶ FZ⁸ GH-KK^{8,6} LL⁸.— aa₂^α 30 στ.· στοιχεία: 146,140X3:4 E· 114,110X2,5:3,5 P [Πίνακας περιεχομένων στο ★₁^β και άφ. έπ. ★₂^α-★₃^β].— Στο τέλος τών σ. 197^α και 207^α διαγραμμένες μία και τρεις λέξεις αντίστοιχως· ή διαγραφή φαίνεται πώς έγινε στο τυπογραφείο.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— ★₂^α *Aldus Manucius... studiosis omnibus S.P.D.* [‘Ο τυπογράφος έπιμελήθηκε και τó κείμενο με τή βοήθεια του Urbano Bolzani].— ★₃^β *Angelus Politianus Varino Camerti suo S.D.* [‘Ο Poliziano βοήθησε τούς δύο έραμιστές].— ★₄^α Έπιγράμματα τών A. Poliziano· Άριστοβόλου του Άποστολίδου [Άρσενίου Άποστόλη]. S. Fortiguera· Άλδου.— ★₄^β *Σκιπίων καρτερόμαχος* [Fortiguera]... *Βαρίων τώ Κάμηρι χείρειν.*— ★₅^α *Βαρίων Κάμηρος Πέτρον Μέδικι... χείρειν.*— [★₇^α] *Αιλίου Διονυσίου τερí* (τ.έ. περιí *άκλίτων ρημάτων.*— [★₁₀^β] *Έξ ών έλήφθησαν τάδε γραμματικοί* [Κατάλογος πηγών].— 189 *Παρεκβολαί του μεγάλου ρήματος εκ τών του Ήρωδιανου.*— 215-268 Έργασίες τών Γεωργίου Χοιροβοσκοϋ· Ήρωδιανου· Ίωάννου του Γραμματικού· Εϋσταθίου· Γρηγορίου του Κορινθίου.

Στό κάτω περιθώριο της σ.τ. χφ.: *Io. CAR. SALVIATIS* (βλ. και άρ. 118).— Παλιά (18ος αί.) βιβλιοδεσία· καλύμματα από χαρτόνι ντυμένα με καφέ δέρμα; χρυσότυπη διακόσμηση.

ΕΦ. 1316.

115α. Άλλο αντίτυπο έλλιπές: λείπουν τó πρώτο και τελευταίο φ.— ★₂^α κάτω περιθώριο χφ.: *Χαρ. Μάλη και ουδέποτε τινος.* [Άλλο χέρι] *Ήγοράσθη δε παρά τής έφορείας τής Δημ. Βιβλιοθήκης αντί άρ. 18 παρά τής Χήρας του άοιδίμου Χαλαλάμπους Μάλη Κνωρίου. Έν Άθήναις τή 6 Ίαν. 1848.*— Παλιά βιβλιοδεσία με καφέ δέρμα.

ΕΦ. 1316α.

Thomas à Kempis βλ. Haemmerlein, Thomas à Kempis.

116. Trovamala de Salis, Baptista.

Summa Rosella [casuum conscientiae].— Venetiis: cura ☿ studio Georgi Arriubeni, M.ccccclxxxv. v idus Septembres [9 Σεπ. 1495].

[4], 12, 551, [1] φ.· 18,5 έκ. (8^ο).

5η (;) έκδ.— H *14183· BMC V 385 (IA. 22548) [Διαφ.· GW 3325· Polain 3838· IGI 1206· Goff S-49· Rhodes S 1.

Υποσημειώσεις: [★]⁴ [★★]¹² a⁸ b-z ☿ ? ζ A-T¹² V X⁸.— 2 στήλες· a₃^α 44 στ.· στοιχεία: 110,100X4:6 Γ [Πρώτες λέξεις στην άρχή κάθε κεφαλαίου]· 75,70X2:3 Γ [Κείμενο]· σημάδια παραγράφου.

Έλλιπές αντίτυπο: λείπουν τά τρία πρώτα και τά φ. 525 μέχρι τέλους· στο 551^β βρισκόταν ó κολοφώνας και στο X₈^β τυπ. σήμα (Kisteller 181).— Βιβλιοδετημένο στην EBE με καλύμματα από χαρτόνι και ράχη από πανί.

Θ. 11892.

117. Valerius Maximus (1ος αί. μ.Χ.).

[Facta et dicta memorabilia]: Valerius Maximus / cum commento Oliuerii Arzignanensis Vicentini.— Venetiis: [Philippus Pincius], M.cccc.Lxxxxiiii. die. xvi. Iulii [16 Ίουλ. 1494].

CCVII (τ.έ. CCX) φ.· 30,6 έκ. (2^ο).

H *15793· BMC V 496 (IB. 23650)· Goff V-41· Rhodes V 2· ΑΛ-Δ 18.

Υποσημειώσεις: a-z &7⁸ R₁₀¹⁰.— [R₁₀] λευκό.— a₄^α 62 στ. σχολίων περιβάλλον τó κείμενο· marginalia· στοιχεία: 113,110X2:4 P [Κείμενο]· 109,100X2:4 P [Κείμενο στα τετρ. m, R₄]· 81,80· X2:3 P [Σχόλια].— Ξυλογραφίες: άρχικά 43X49·22X22·15X15 χλσ.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [a₁^β] *Petrus Brutus Episcopus Catharensis. Oliuero... S.P.D.*— a₂^α στ. 30 AD... *Dominum Petrum de brutis... Oliuerus Arzignanensis.*— a₃^α στ. 30 *Compendiosa Vita Valerii Maximi.*

Βιβλιοδετημένο στην ΕΒΕ με καλύμματα από χαρτόνι και δερμάτινη ράχη.— [a₁^α] χφ.: *In Vsum Frm. Wenbrū'nsium*· σφραγίδα: *Duplum bibliothecae R.[egiae] Monac.[ensis].*— 'Από τη βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

ΛΦ. 11410.

118. Vegetius Renatus, Flavius (άκμ. 400 μ.Χ.).

De re militari / [Ed.] Ioannes Sulpitius.— Romae: Per Eucharium Silber, M.CCCC.XCIII. die. XXIII Octobris· die tertio nouembris [24 Ὀκτ.· 3 Νοε. 1494].

[104] φ.· 22 έκ. (4^ο).

Ἡ δευτέρα ἡμερομηνία ἀντιστοιχεῖ στὴν ἐκτύπωση τῆς ἐργασίας τοῦ Frontinus (βλ. περιεχόμενα).— H *15915· BMC IV 116 (IA. 19003)· Goff S-344· Rhodes S 4· Legrand III 45· ΑΛ-Δ 20.

Υποσημειώσεις: a-p⁴ q⁶ r-x⁴ y² A-D⁴ [Στὸ ἀντίτυπο τῆς ΕΒΕ: a-i⁴ s-x⁴ y² k-p⁴ q⁶ r⁴ A-D⁴].— b₁^α 40 στ.· στοιχεῖα: 81,80X2:3 P [Σύμφωνα μὲ τὸν BMC δ.π. σ. 103 χρησιμοποιήθηκαν ἀπὸ τὸν Silber μόνο γι' αὐτὴν τὴν ἐκδοση].— Ξυλογραφίες: ἀρχικά 17X18· 23X24· 36X33 χλσ.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [a₁^β] *Io. Sulpitius Verulanus Petro Paulo de Comite... S.P.D.*— s₁^α *Aeliani de instruendis aciebus... a Theodoro [Gaza] Thessalonicense latinum factum.*— k₁^α *Sexti Iulii Frontini Strategemata.*— *Modestus. de re militari ad Theodosium Augustum.*— A₁^α *Onosander... de optimo Imperatore... p Nicolaum Sagundinū e greco in latinum traductus.*

Στὸ πρῶτο παράφυλλο χφ.: *La prima edizione di questa collezione din 1487 in 4^o fu venduta alla Valliere per franchi 599. cin: quecento novantanove. Vadasi Fournier Nuovo Dizionario di Bibliografia* Ἐναφέρεται στὴν 1η ἐκδ. τοῦ βιβλίου πὺ ἐγινε ἀπὸ τὸν τυπογράφο καὶ παραπέμπει στὸ βιβλίο τοῦ Fransois Henri Fournier, *Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie...* Seconde édition Paris 1809].— a₁^α χφ. πίνακας περιεχομένων ἀπὸ τὸν πρῶτο κτήτορα καὶ ἀπὸ κάτω: *Pancratii iuriconsulti Tarvisini codex hic est plures de re militari Libellos continens a propria pecunia emptus paratus[que]. Anno gratia^v M.CCCCXCV. Kaleñ ianuariis. P.P.Ī.Ī.* [Pancratius Peruginus Iuris Consultus]· πρόκειται γιὰ τὸν διακεκριμένο νομομαθὴ Pancrazio Ferruchino ἢ Pirruchino. βλ. Rhodes σ. 9.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— *Ex libris Alexandri Barbaro.*

ΛΦ. 11620.

119. Vincentius Bellovacensis (1190-1264).

Speculum doctrinale.— [Strassburg: Τυπογράφος τοῦ R (Adolf Rusch), πρὶν τὶς 11 Φεβ. 1487].

[404] φ.· 45,5 έκ. (2^ο).

1η ἐκδ.· τὸ περιγραφόμενο ἀντίτυπο βγήκε στὸ 2ο τράβηγμα· γιὰ τὸ 1ο βλ. Goff V-278.— BMC I 65 (IC. 679)· Polain 3938^A· Goff V-279.

Χωρὶς ὑποσημειώσεις· γιὰ τὴ διάταξη τῶν τετραδίων βλ. Polain δ.π.— Τὸ πρῶτο καὶ τελευταῖο φ. λευκά.— 2 στήλες· [2^α] 67 στ.· στοιχεῖα: 100,96X3:5 Γ.

Ἐλλιπές ἀντίτυπο: λείπουν τὰ λευκά φ.— Στὰ φ. [116] καὶ [119] τὸ κείμενο δὲν εἶχε τυπωθεῖ καὶ γράφτηκε μὲ τὸ χέρι, ἂν ὄχι στὸ τυπογραφεῖο στὸ ἐργαστήριο τοῦ διακοσμητῆ ἢ πρὶν φτάσει σ' αὐτό.— Πολύχρωμο πλαίσιο μὲ λουλουδία στῆ σ. [2^α]· διακοσμημένα ἀρχικά στὴν ἀρχὴ κάθε βιβλίου, μερικά καὶ μὲ φύλλα χρυσοῦ ἢ ἀσημιοῦ· τὰ ὑπόλοιπα ἀρχικά μὲ κόκκινο δπως καὶ ἀριθμηση τῶν βιβλίων, σημάδια παραγράφου, ὑπογραμμίσεις καὶ πεννιές στὰ κεφαλαῖα.— Παλιὰ βιβλιοδεσία μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

Θ. 14467.

120. Vincentius Bellocensis (1190-1264).

[Speculum morale.— Cologne: Conrad Winters, de Homborch, π. 1477].

[508] φ. 39 έκ. (2^ο).

2η (;) έκδ.— Polain 3945· Goff V-289.

Χωρίς ύποσημειώσεις· σύμφωνα με τὸν BMC ὁ Winters χρησιμοποιεῖ ύποσημειώσεις μόνο τὸ 1479· γιὰ τὴ διάταξη τῶν τετραδίων βλ. Polain δ.π.— 2 στήλες· [7^α] 58 στ.· στοιχεῖα: 99,96-X3:5 Γ.

Χφ. τρέχοντες τίτλοι με κόκκινο μελάνι· ἐπίσης με κόκκινο: ἀρχικά, σημάδια παραγράφου, ύποσημειώσεις, πεννιές στὰ κεφαλαῖα· [6^α] πολύχρωμο πλαίσιο καὶ ἀρχικό.— Παλιὰ βιβλιοδεσία με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

Θ. 14465.

121. Virgilius Maro, Publius (70-19 π.Χ.).

[Opera] / [Comm.] Servius Maurus Honoratus.— Venetiis: Per Iacobum Rubeum, M.CCCC.LXXX (τ.ξ. M.CCCC.LXXV) Mense Ianuarii [Ἰαν. 1475].

[284] φ. 34,3 έκ. (2^ο).

18η (;) έκδ. τοῦ κειμένου· 1η έκδ. τῶν σχολίων τοῦ Servius.— Γιὰ τὸ τυπ. λάθος στὴ χρονολογία βλ. Rhodes σ. 7.— BMC V 214 (IB. 20073)· Goff V-166· Rhodes V 3· ΑΛ-Δ 1.

Χωρίς ύποσημειώσεις· μόνο στὸ φ. [215] τυπωμένη με τὸ χέρι ἢ ύποσημείωση Υ.— Τὸ 1ο καὶ τελευταῖο φ. λευκά.— [5^α] 65 στ. σχολίων περιβάλλουν τὸ κείμενο· στοιχεῖα: 110,100X2:4 P [Κείμενο]· 80,80X2:3 P [Σχόλια].— Σὲ δλα τὰ φ. τρύπες ἀπὸ τὶς καρφίδες ποὺ τὰ στερέωναν κατὰ τὴν ἐκτύπωση.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.— [2^α] *Maronis vita*.

Ἑλληνιπές ἀντίτυπο: λείπουν τὰ λευκά φ.— Χφ. ύποσημειώσεις: *a-i¹⁰ k⁸ kk¹⁰ l-n¹⁰ o p⁸ q r s t u* ∞ γ γ γ **Ϸ** **9** **Ζ** *aabb¹⁰*.— Παλιὰ βιβλιοδεσία· καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι ντυμένα με περγαμηνή.
ΛΦ. 11781.

122. Virgilius Maro, Publius (70-19 π.Χ.).

Bucolica / cum commento familiarissimo [Hermani Torrentini].— Daunterie [Deventer]: Per Richardum pafraet, M.CCCC.XCVIII. Quinta Maij [5 Μαΐου 1498].

[48] φ. 19,5 έκ. (4^ο).

BMC IX F. I 59 (IA. 47709)· Polain 3969· Rhodes V 4· ΑΛ-Δ 27.

Ἰποσημειώσεις: *a⁸ b⁴ c⁸ d⁴ e⁸ f⁴ g⁸ h⁴*.— [a,β]46 στ.· στοιχεῖα: 175,170X11:18 Γ [Τίτλος καὶ ἐπικεφαλίδα στὸ [a,β]].· 108,100X4:5 Γ [Κείμενο, ύποσημειώσεις, κολοφάνας]· 64,60X2:3 Γ [Σχόλια].

Χφ. σημειώσεις.— Βιβλιοδετημένο στὴν ΕΒΕ με καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— Ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

ΛΦ. 11982.

123. Vitruvius Pollio, Marcus, (1ος αἰ. π.Χ.)

De architectura.— Venetiis: [Christophorus de Pensis, de Mandelo], M.CCCC.LXXXXV. Idibus Nouembris [13 Noe. 1495].

[86] φ. 29 έκ. (2^ο).

Ἀποδίδεται ἀπὸ τὸν BMC στὸν παραπάνω τυπογράφο χωρὶς νὰ δίδεται ἱκανοποιητικὴ ἐξήγηση γιὰ τὸν κολοφῶνα τοῦ [L^α]: *Florentiae... M.CCCC.LXXXXVI*. σχετικὰ μὲ τις διαφορὲς 1ου καὶ 2ου κολοφῶνα βλ. BMC V XLII.— BMC V 474 (IB. 23527)· Goff V-307· Rhodes V 5· ΑΔ-Δ 22.

Ὑποσημειώσεις: [★]² A-I⁶ K L⁴ [a b⁶ aa⁶ bb⁴].— A₂^α 43 στ.· στοιχεῖα: 109,100X2:3,5 P.— Ξυλογραφίης: Σχ. στὸ [B₁^α].

[★]¹^α *Hoc in uolumine haec opera continentur || L. Vitruuii Pollionis de Architectura libri decem || Sexti Iulii Frontini de Aquaeductibus liber unus || Angeli Policiani opusculum quod Panepistemon inscribitur || Angeli Policiani in priora Analytica praelectio || Cui titulus est Lamia.*

Ἑλληπές ἀντίτυπο: λείπουν τὰ 22 τελευταῖα φ. (a₁-bb₄) ποὺ περιλαμβάνουν τίς ἐργασίης τῶν Frontinus καὶ Poliziano.— Παλιὰ βιβλιοθεσία μὲ καλύμματα ἀπὸ χαρτόνι καὶ δερμάτινη ράχη.— Ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου.

ΑΦ. 12540.

Iamque opus eregit iam nos hinc hic labores
Hic me: totumque pedes effere per orbem
Liber hic uita ceteris: cuius summa lingua
Qua utromque uiget: primo qua fingit eoo
Phaeton, & huiusmodi nuda caput obtulit addit
Et qui zona poli feruic: uideunda perusti:
Quaeque cou fecidius: brumali frigore pontus.
Nullaq; pars oibus si nobis inuenit: expertis.
Perq; omnis retonae domos: puertibus annis:
Vos tepa promittece opertis: & prodesset: uia:ta
Fas eni: atq; graui praebet: alimena feruic:
Ostendit enim: ueterum monumenta quorum
Temporis & praesentium: ritus siue factorum
Et quae templa deis posuit ueteranda uiculis
Affronum caedis: orientem sydera caelo
Lapsaq; sub terras: longos uigilata per annos
Peligno uan: caucis: fidissimus ipse
Interpres: uoluit tantis hunc rebus honorem
Addere: siquis honos e nostro pedatore manas
Me duce lucidus: totos telegatur in orbe

FINIS

Roberti Vrbis arminensis iuridici uulgi epigramma ad Paulum maiorem praesentem potatum clarum: & oratore multum.

Fallorum qui quis latini monumenta tenere.
Sperare qui caedis: lapsa: uel ora cupit.
Te legat: hic colibi nullo: interpretis: matris
Doctus erit: matris lingua: dicitur: nisi est
Eugenei: uerax: lanisq; incognitus oris
Naso: uelut genas: fatimae: uelut foret
Tu nihil inuidiam ueris: nihil inde labores:
Nul hos: qui nasum thnoerentis: habent:
Grande opus: agredens: deles: mendosa: fcladis
Abdita: re: propter: quae: repulta: patens
Naso: nibi: nimos: multum: debere: fatimur
Omnia: sunt: ferpus: facta: ferena: euit.
Marce: diu: factus: mortuo: nris: para: parentis
Gloria: & aeternum: nomen: ad: ultra: uale.

REGISTRVM

a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. x. y. z. & . a. g. A.

Omnes sunt terni . a . A . sunt quaterni .

Venetis per . T . Z . P . M . cccc . lxxxv . die . xviij . octobris .



25. Ovidius ... 1492 σ. A₈^β (ἀρ. 81).

S U M M A R Y

The small collection of incunabula described in this Catalogue belongs to the National Library of Greece and is the largest such collection in the country. It consists of 149 books of which 26 are duplicates or occur in more than two copies. With few exceptions these incunabula reached Greece after 1828, the year in which the National Library was founded. About half of them were purchases of gifts from private collections belonging either to Greeks living abroad (such as Dimitrios Postolakas and Mavrocordatos-Baltatzis family) or to European bibliophiles (such as Alessandro Barbaro); of the remainder about one third belonged to the Athens University Library and the rest were gifts made by other European libraries, philhellenes, or Greek scholars, for the most part in the course of the second half of the nineteenth century.

The particulars of many of these books have already been described by Dennis E. Rhodes in his very useful book *Incunabula in Greece: A First Census*, Munich, 1980, which contains the first systematic inventory of the incunabula of the National Library of Greece. To the titles recorded by Rhodes some additions have to be made (nos 3, 31, 44δ, 44ε, 44στ, 45α, 49, 50α, 50β, 79α, 96, 98, 102, 103, 111, 119, 120); it is also proposed some corrections be made, the most important of them concerning a small volume with the title *Ἰσοκράτους Λόγοι Τρεῖς*, which Rhodes considers to be an incunabulum printed about 1496 in Florence by Lorenzo di Alopa, whereas it was printed about 1517 on the press belonging to the Greek Gymnasium in Rome (see Introduction, note 11).

This not very extensive and random collection harbours a few volumes of outstanding interest, either because they are rare or because they have a special connection with the individuals who produced them or, finally, because their previous owners took pains to embellish them or supplement various omissions in their own hand.

Εύρετήρια

- Α' Συγγραφείς ή τίτλοι συνεκδομένων έργων, μεταφραστές, σχολιαστές, επιμελητές εκδόσεων και διάφοροι συνεργάτες
- Β' Τυπογράφοι και εκδότες
- Γ' Τόποι εκδόσεως
- Δ' Χρονολογίες εκτυπώσεων
- Ε' Προηγούμενοι κτήτορες
- ΣΤ' Βιβλιοδέτες



Α'. ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ἢ ΤΙΤΛΟΙ ΣΥΝΕΚΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΕΡΓΩΝ, ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΕΣ,
ΣΧΟΛΙΑΣΤΕΣ, ΕΠΙΜΕΛΗΤΕΣ ΕΚΔΟΣΕΩΝ, ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

- Accolti, Francesco 90
Accursius, Bonus 2, 64
Acron, Helenius 56
Aegidius Viterbiensis βλ. Egidio da Viterbo
Αἴλιανός ὁ Τακτικός 118
Αἴλιανού ἐπιστολαί 44
Αἴλιος Διονύσιος 115
Αἰνείου ἐπιστολαί 44
Αἰσχίνης 34
Αἰσχίνου ἐπιστολαί 44
Ἄγαθήμερος, Α. βλ. Bondinus, Alexander
Ἄγαθίας 7
Alberti, Leone Battista 3
Ἀλκίφρονος ἐπιστολαί 44
Ἀλέξανδρος ὁ Ἀφροδισιεύς 13, 96
Ἀλεξάνδρου ἐπιστολαί 44
Ἀμάσιδος ἐπιστολαί 44
Ambrosius, Ἅγιος, Ἐπίσκοπος Μιλάνου 4
Ambrosius Camaldulensis βλ. Traversari,
Ambrogio
Ἀμμώνιος ὁ Λεξικογράφος 36
Ἀναχάρσιδος ἐπιστολαί 44
Andreas, Joannes, Ἐπίσκοπος Accia καὶ Ale-
ria 68, 69, 110
Antenoreus, Carolus 115
Ἀντίπατρος (Ἐπιγραμματοποιός τοῦ 2ου αἰ.
π.Χ.) 77
Ἀπολλώνιος ὁ Δύσκολος 50
[Ψευδο] Ἀπολλώνιος ὁ Τρανεὺς 44, 89
Ἀποστόλης, Ἀρσένιος 114, 115
Ἀποστόλης, Μιχαὴλ 55
Aretinus, Franciscus βλ. Accolti, F.
Aretinus, Leonardus βλ. Bruni, Leonardo
Aretino
Ἄριστοτέλης 1, 44, 59, 108
Ἄθανάσιος ὁ Μέγας 96
Augustinus, Aurelius 75

Barbaro, Ermolao 94
Βαρίνος Κάμηρος βλ. Guarino da Favera
Βασίλειος ὁ Μέγας 28
Βασιλείου τοῦ Μεγάλου ἐπιστολαί 44

Battista Siculus 3
Beroaldo, Filippo 93
Βίων 113
Birago, Lapo 40
Bolzanio, Urbano 115
Bona, Ottaviano βλ. Philotheus de Brixia.
Bondinus, Alexander 13
Bononius, Hieronymus 93
Braulio, Ἅγιος, Ἐπίσκοπος Saragossa 57
Britannicus, Joannes 70
Broaldus, Philippus βλ. Beroaldo, F.
Brognolus, Benedictus 39
Brotheus Grammaticus βλ. Perottus, Nico-
laus, Ἀρχιεπίσκοπος Siponto.
Bruni, Leonardo Aretino 28, 34
Bruno, Gabrielo 25
[Ψευδο] Brutus, Marcus Iunius 44, 89
Brutus, Petrus Ἐπίσκοπος Cattaro 117
Busch-Kron, Johannes 109

Calderini, Domizio 60, 61, 62, 73, 80
Camers, Varinus βλ. Guarino da Favera
Campano, Giovanni Antonio 99
Cataneus, Joannes Maria 111
Catonis Disticha 113
Χαλκοκονδύλης, Δημήτριος 54, 58, 96, 111
Χίωνος ἐπιστολαί 44
Χοιροβοσκός, Γεώργιος 115
Χρυσᾶ ἔπη 65, 113
Cicero, Marcus Tullius 72
Cicero, Quintus Tullius 34
Coccius, Marcus Antonius βλ. Sabellico,
Marco Antonio
Constantius, Antonius de Fano 82
Crastonus, Joannes 64, 65

Δαμιλάς, Δημήτριος βλ. Δημήτριος ὁ Κρής
Danhausser, Petrus 53
Δεκαδύος, Ἰουστίνος 13, 98
Δημήτριος ὁ Κρής ἢ Μεδιολανεύς ἢ Δαμι-
λάς (Da Milano) 63
Δημήτριος ὁ Τρικλίνιος 12

Δημοκρίτου ἐπιστολαί 44
 Δημοσθένης 22, 34
Δημοσθένους ἐπιστολαί 44
Διαφορά φωνῆς 113
 Διογένης ὁ Λαέρτιος 13
Διογένους ἐπιστολαί 44
 Δίων ὁ Χρυσόστομος 54
 Διονύσιος Αἴλιος βλ. Αἴλιος Διονύσιος
 Διονύσιος ὁ Ἀλικαρνασσεύς 58
Διονυσίου ἐπιστολαί 44
 Durandus, Guilelmus 43

 Egidio da Viterbo 1
 Ἐπίκτητος 96
Εὐριπίδου ἐπιστολαί 44
 Εὐσέβιος ὁ Παμφίλου 113
 Εὐστάθιος 115

 Fichet, Guillaume 22
 Ficino, Marsilio 92
 Figino, Pietro da 37
 Figo, Pietro da βλ. Figo, P.
 Florus, Lucius Annaeus βλ. Florus Publius
 Annius
 Florus, Publius Annius 68, 69
 Fonte, Bartholommeo della 86, 87
 Fontius Bartholomeus βλ. Fonte, B.
 Fortiguera, Scipio 13, 36, 115
 Frontinus, Sextus Iulius 118, 123

 Γαληνός 13
 Γαζής, Θεόδωρος 118
 Γεωμέτρης, Ἰωάννης βλ. Ἰωάννης Κυριώτης
Γνώμαι ἐπτά σοφῶν 113
Γνώμαι μονόστιχοι ἐκ διαφόρων ποιητῶν 113
 Granellus, Bernardus 1
 Gregorio da Città di Castelo βλ. Tifernas, Gr.
 Γρηγόριος ὁ Κορίνθιος 29, 115
 Γρηγορόπουλος, Ἰωάννης 45
 Guarino da Favera 115
 Guarino da Verona 31, 32, 110

 Ἡφαιστίων 12
Ἡρακλείτου ἐπιστολαί 44
 Ἡρωδιανός (2ος αἰ. μ.Χ.) 115
 [Ψευδο]Ἡρωδιανός 50
 Ἡρωδιανός (3ος αἰ. μ.Χ.) 96
 Ἡρόδοτος 54
 Ἡσίοδος 112, 113
 Heynlin, Johann 4
 Hieronymus, Ἅγιος 23, 24, 25
Ἱπποκράτους δρκος 85

Ἱπποκράτους ἐπιστολαί 44
 Hubertinus, Clericus, Crescentinas 80

 Infortunatus, Pomponius 70
Ἰσοκράτους ἐπιστολαί 44
Ἰουλιανῶ ἐπιστολαί 44
 Ἰωάννης ὁ Γραμματικὸς 115
 Ἰωάννης Κυριώτης ὁ Γεωμέτρης 98
 Ἰωάννης ὁ Φιλόπονος 36

 Καρτερομάχος, Σκιπίων βλ. Fortiguera, S.
 Κεφαλαῖς, Κων/νος βλ. Κωνσταντίνος Κεφα-
 λαῖς
 Κωνσταντίνος Κεφαλαῖς 7
Κράτητος ἐπιστολαί 44
 Κύριλλος Πατριάρχης Ἀλεξανδρείας 36
 Κυριώτης, Ἰωάννης βλ. Ἰωάννης Κυριώτης

 Landino, Cristoforo 37, 56
 Lapide, Joannes de βλ. Heynlin, Johann
 Λάσκαρις, Ἰανός 7, 11, 28, 46, 52
 Leonicensus, Omnibonus 33, 34, 70, 99
 Leto Giulio Pomponio 99
Λιβανίου ἐπιστολαί 44
 Λούκιλος ὁ Ταρραῖος 11
Λύσιδος ἐπιστολαί 44

 Mancinellus, Antonius 56, 61, 110
 Manutius, Aldus 13, 36, 44, 65, 77, 115
 Marso, Paolo 81, 82
 Marso, Pietro 33, 107
 Μέλας, Στέφανος βλ. Niger, Stephanus
Μελέαγρος 7
Μελίσσης ἐπιστολαί 44
 Merula, Bartholomaeus 82
 Merula, Giorgio 62, 73
 Modestus 118
 Molitoris, Johannes 10
 Mondelus, Ludovicus 48
 Μοσχόπουλος, Μανουήλ 29, 65
 Μόσχος ὁ Συρακοῦσιος 113
 Motta, Antonio 111
 Μουσαῖος 52
Μουσωνίου ἐπιστολαί 44
 Μουσοῦρος, Μάρκος 36, 44, 45, 77
Μυίας ἐπιστολαί 44

 Naldi, Naldo 92
 Naldus, Nandius βλ. Naldi, Naldo
 Nerli, Bernardo 54
 Nicolaus de Lyra 84
 Niger, Christophorus 110

- Niger, Stephanus 111
- Oliverius Arzignanensis 117
- Omnibonus, Leonicensis βλ. Leonicensis, O.
Ὀνήσανδρος 118
- Palladius, Domicus Soranus 82
- Palmarius, Joannes Baptista 94
- Panchet, Thomas βλ. Penketh, Th.
- Penketh, Thomas 41, 42
- Περὶ ἀνωμάτων ρημάτων κατὰ στοιχεῖον* 63,
64, 65
- Περὶ πνευμάτων* 63, 64, 65
- Περὶ φθόνου* 113
- [Ψευδο] Φάλαρις 44
- Phileticus, Martinus 33
- Φίλιππος 7
- Φιλίππου ἐπιστολαὶ* 44
- Φίλων ὁ Ἐρέννιος 36
- Φιλόππος, Ἰωάννης βλ. Ἰωάννης ὁ Φιλό-
ππος
- Φιλόστρατος 58
- Φιλοστράτου ἐπιστολαὶ* 44
- Philotheus de Brixia 18
- [Ψευδο] Φοκυλίδης 65, 113
- Pietro da Figino βλ. Figino, P. da
- Πίγρης 55
- Pirckamer, Georgius 53
- Placentinus, Joannes βλ. Crastonus, J.
- Πλανούδης, Μάξιμος 7, 113
- Πλάτωνος ἐπιστολαὶ* 44
- Πλατώνιος 12
- Pleydenwurff, Wilhelm 103
- Plinius Secundus, Gaius Caecilius ὁ νεώτερος
73
- Πλούταρχος 28, 54, 58
- [Ψευδο] Πλούταρχος 96
- Polenton, Modesto 95
- Poliziano, Angelo Ambrogini 3, 115, 123
- Pomponius, Laetus Julius βλ. Leto, Giulio
Pomponio
- Pontico Virunio, Ludovico 76
- Porphyrus, Pomponius 56
- Πορφύριος 5, 13
- Porrus, Lucas 68
- Possidius, ἄγιος, ἐπίσκοπος Calama 15
- Possidonius Calamensis βλ. Possidius
- Πρόκλος 79
- Προκοπίου ἐπιστολαὶ* 44
- Πυθαγόρου Χρυσᾶ Ἐπη* 65, 113
- Regio, Raphaello 83
- Rinuccio d' Arezzo 2
- Rinucius Thettalus βλ. Rinuccio d' Arezzo
- Romain, Guillaume 22
- Romanus, Guilermus βλ. Romain, G.
- Rynucius Thettalus βλ. Rinuccio d' Arezzo
- Sabellico, Marco Antonio 69
- Sagundinus, Nicolaus 118
- Salandus, Joannes 111
- Sarzio, Alexandro 96
- Servius Honoratus, Maurus 121
- Σίβυλλα ἡ Ἐρυθραία 113
- Siculus, Baptista βλ. Battista Siculus
- Σοφοκλῆς (Σχολιαστής Ἀπολλωνίου τοῦ
Ροδίου) 11
- Squarciafico, Girolamo 34
- Squarzafico, Hieronymus βλ. Squarciafico
- Sulpicius, Joannes Verulanus 70, 99, 118
- Συναγωγή τῶν πρὸς διάφορον σημασίαν λέ-
ξεων κατὰ στοιχεῖον* 66
- Συνοσίον ἐπιστολαὶ* 44
- Taberius, Joannes 70
- Τάξις παλαιὰ καὶ ὀνομασία τῶν ἀρχόντων* 36
- Θεανῶς ἐπιστολαὶ* 44
- Θέογνης 113
- Θέων 11
- Theophilus Brixianus βλ. Philotheus de Bri-
xia.
- Θεόφραστος 13
- Θεοφυλάκτου ἐπιστολαὶ* 44
- [Ψευδο] Thomas de Aquino 27
- Θωμᾶς ὁ Μάγιστρος 12
- Tifernas, Gregorius 110
- Τίγρης βλ. Πίγρης
- Tornielus, Hieronymus 6
- Torrentinus, Hermanus 122
- Τραπεζούντιος, Γεώργιος 14
- Traversari, Ambrogio 39
- Τρικλίνιος, Δημήτριος βλ. Δημήτριος ὁ Τρι-
κλίνιος
- Τρύφων 63, 64, 65
- Typhernalis, Gregorius βλ. Tifernas, G.
- Ubaldinus, Octavianus 48
- Ubertinus, Clericus βλ. Hubertinus, C.
- Urbanus Bellunensis βλ. Bolzanio, U.
- Ursus, Robertus 81
- Valla, Giorgio 61, 62
- Valla, Lorenzo 99

Vallensis, Laurentius βλ. Valla, Lorenzo
 Virunius, Ponticus βλ. Pontico Virunio,
 Ludovico
 Volscus, Antonius 80

Wohlgemuth, Michael 103

Ξενοφών 28

Ἀπ' ἑλίου τῷ Πωλιττικῷ,

Ἐλάδῃ ἰδίῳι πεπολιτικηδὴ ἢ ἐν λαβυρίνοις
 Ὀν μίγον ἀλλὰ βίβλοι προὔθετο δευδάλιοις
 Ὀυ χέλιω, ἰταλόςδε Βαῖρ' ἰν' ὄ· κ' ὅττι γὰρ βαῦμα,
 Ἐίτι νῆοι τῷ γραῶν ἀντιπληρῆσθ' ὀμῶν.

Ἀριστοβόλου τῷ ἀποστολίδου.

Σπουδαίωμ φέκεμ Γῶαῖρ' ἰν' ἠλυθε κῆτον
 Ἐνσπεθῆσ, καὶ ὧν ἀνθ' αἰρεφόμῶν ὄ·
 Λείλαδῆ μῶρῶν ταυ πομήσας εἴλετο ταῦτα,
 Ἄ προτιθέσθε λίγη πᾶσιν ὀδμῶν λάβετε.

Σκιπώνος κ' ἄτιτρομάχου.

Βίβλον ὀ γραμματικῆς ὀργῶν δὲ αὐτῷ δὲ πομήσας.
 Ἐλῆσιν φρονέων ἰσαβαίροι ἔλω.
 Ὅς τέχης τε λύων γρίφους ἄμα καὶ λαβυρίθους.
 Ἡ γὰρ τῆς χαλεπῆς εἴνεθ' ἀπασμ' ὀδῶν.
 Ὅαξ ἄλως βᾶτε δὴ ταῦτ' ἴω, νῆοι ἠδὲ γέροντι.
 Ἐλάδῃσ' αὐτῷ ἠδ', ἰπυλίηθ' ἄγθ.
 Μυθῆνα δὴ τῶν μιν μιν πῆτε λήσεται ἡμῶν
 Τοῖς δ' αὖ ταῦτα σοφοῖς, πῆσ' ὅμοιος ἔσθ
 Ὅσα μαθεῖν δάξασθε ἢ τῆσ' ἴσθ, ὅσα ἠέξθ.
 Καὶ τῷ ἔχειν ἔσθ, πᾶσι μίτρον γ' ὀδμῶν.

Ἄλδου.

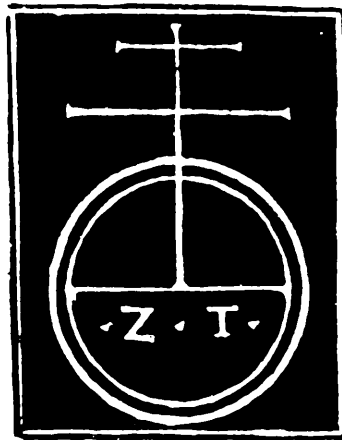
Ἄπ' οὐδὲ ἠσῶσθ, καὶ σῆμι χίδα, καὶ ὀμῶν,
 Πο ἠτῆσ' ἴσθ, πᾶν λαβὲ προξομῶναι,
 Κείσ' γὰρ λατῶ ἴσα γλυκῶν ὀδμῶν, καὶ ἴτι προξομῶν
 Μισῆσ' ἠσῶσθ ἄλως αὐτῶν ἴσθ.

* iii

Β΄ ΤΥΠΟΓΡΑΦΟΙ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΕΣ

- Accursius, Bonus. *Milano*. 2, 64, 112
 Achates, Leonardus de Basilea. *Vicenza*. 32, 66
 Alopa, Laurentius de. *Firenze*. 7, 11, 28, 46, 52, 71
 Aluisius, Joannes de Varisio. *Venezia*. 94
 Amerbach, Johann. *Basel*. 4, 47, 48
 Arrivabenus, Georgius. *Venezia*. 116
- Battibovis, Antonius de. *Venezia*. 87
 Benalius, Bernardinus. *Venezia*. 37
 Bertochus, Dionysius. *Venezia· Regio Emilia*. 15, 76
 Besicken, Johann. *Basel*. 88
 Bevilacqua, Simon de Gabis. *Venezia*. 18, 25, 62, 70, 83
 Bissolus, Joannes μαζί με τόν Benedictus Mangius. *Milano*. 111
 Βλαστός, Νικόλαος. *Venezia*. 5, 45, 49, 108
 [Blavis], Bartholomaeus de. *Venezia*. 34
 Boninis, Boninus de. *Verona· Brescia*. 67, 72, 85, 106
- Caesaris, Petrus μαζί με τόν Johannes Stol. *Paris*. 14
 Capcasa, Mateo. *Venezia*. 37
 Celerius, Bernardinus de Luere. *Venezia· Treviso*. 33, 40
 Choris, Bernardinus de μαζί με τόν Simon de Luere. *Venezia*. 92
 Colonia, Bernardus de. *Treviso*. 105
 Colonia, Johannes de και Johannes Manthen. *Venezia*. 8
 Compagnia del Drago βλ. Societas Colubris Cremona, Bartholomaeus de. *Venezia*. 91
- Δημήτριος ό Κρης ή Μεδιολανεύς ή Δαμιλάς. *Milano· Firenze*. 54, 63
 Drach, Peter. *Speier*. 100
 Durandis, Hieronymus de. *Padua*. 1
- Fichet, Guillaume. *Paris*. 22
- Francus, Theodorus Herbipolensis. *Venezia*. 78
 Furter, Michael. *Basel*. 57
 Gering, Ulrich μαζί με τούς Martin Cranz και Michael Friburger. *Paris*. 22
 Giunta, Filippo. *Firenze*. 79
 Gregorius, Joannes de, de Forlivio και ό αδελφός του Gregorius. *Venezia*. 26
- Herbort, Johannes de Seligenstadt. *Venezia*. 24
 Herolt, Georgius. *Roma*. 75
 Έρρίκος ό Γερμανός βλ. Scinzenzeler, Ulde-ricus
 Hochfeder, Caspar. *Nürnberg*. 53
- Jenson, Nicolaus. *Venezia*. 17, 23
 Junta, Philippus βλ. Giunta, Filippo
- Καλλιέργης, Ζαχαρίας. *Venezia*. 5, 45, 49, 108
 Kesler, Nicolaus. *Basel*. 19, 21
 Koberger, Anton. *Nürnberg*. 10, 41, 42, 103
- Λαόνικος ό Κρης [και `Αλέξανδρος]. *Venezia*. 55
 Laurentii, Nicolaus. *Firenze*. 3
 Lavagnia, Philippus de. *Milano*. 35
 Locatellus, Bonetus. *Venezia*. 27, 59, 107
 Longo, Giovanni Leonardo. *Trento*. 95
 Luere, Simon de. *Venezia*. 92
- Mangius, Benedictus βλ. Bissolus, J. και Pelusius, B.
 Manthen, Johannes βλ. Colonia, Johannes de. Manutius, Aldus. *Venezia*. 12, 13, 36, 44, 50, 65, 77, 96, 98, 113, 114, 115
 Manzolus, Michael. *Treviso*. 93
 Mentelin, Johann. *Strassburg*. 84
 Moravus, Mathias. *Napoli*. 97
 Nerlius, Bernardus. *Firenze*. 54
 Νοταρά. Άννα θυγάτηρ του Λουκά Νοταρά.

- Venezia*. 45.
 Novimagio, Reynaldus de. *Venezia*. 86
- Pafraet, Richardus de. *Deventer*. 122
 Paravisinus, Dionysius. *Milano*. 63
 Pasqualibus, Peregrinus de. *Venezia*. 99
 Pelusius, Bartholomaeus· Gabriel Bracius,
 Joannes Bissolus, Benedictus Mangius.
Venezia. 89
 Pensis, Christophorus de, de Mandelo. *Vene-*
zia. 73, 123
 Pincius, Philippus. *Venezia*. 56, 177
 Ponte Tremulo, Sebastiano de. *Milano*. 58
 Pontico Virunio, Ludovico. *Regio Emilia*. 76
 Prūs, Johann. *Strassburg*. 101
- Ragazonibus, Jacobus de. *Bologna*. 39
 Resina, Bernardinus. *Venezia*. 56
 Ricardinus, Benedictus. *Firenze*. 30, 79
 Rizus, Bernardinus μαζί με τὸν Bernardinus
 Celerius. *Venezia*. 33
 Rubeus, Jacobus. *Venezia*. 121
 Rubeus, Joannes. *Treviso*· *Venezia*. 68, 110
 Rusch, Adolf βλ. Τυπογράφος τοῦ R.
- Sancto Petro, Franciscus de. *Pavia*. 90
 Sancto Ursio, Henricus de. *Vicenza*. 60
 Santritter, Joannes Lucilius. *Venezia*. 78
 Schöffler, Peter. *Mainz*. 20
 Schönsperger, Johann. *Augsburg*. 104
 Scinzenzeler, Uldericus. *Milano*. 29, 58
- Scotus, Octavianus. *Venezia*. 27, 59
 Silber, Eucharius. *Roma*. 118
 Societas Colubris ἢ Compagnia del Drago.
Firenze. 74
 Spira, Johannes de και ὁ ἀδελφός του Vinde-
 linus. *Venezia*. 16
 Stol, Johannes. *Paris*. 14
 Strata, Antonius de. *Venezia*. 38
 Suigus, Jacobinus. *Chivasso*. 6
- Tacuinus, Joannes. *Venezia*. 51, 61, 80, 82
 Torresanus, Andreas de Asula. *Venezia*. 34,
 92
 Τυπογράφος τοῦ Χρυσολωρᾶ. *Vicenza*. 31
 Τυπογράφος τοῦ Jordanus de Quedlinburg.
Strassburg. 43, 109
 Τυπογράφος τοῦ R (Adolf Rusch). *Strass-*
burg. 119
- Varisio, Joannes βλ. Aluisius, Joannes de Va-
 risio
 Virunius, Ponticus βλ. Pontico Virunio, Lu-
 dovico
- Wild, Leonardus. *Venezia*. 9
 Winters, Conrad de Homborch. *Cologne*. 120
- Z.[ani], T.[roilus], P. [resbyter]. *Venezia*. 81
 Zanis, Bartholomaeus de. *Venezia*. 69
 Zel, Ulrich. *Cologne*. 102



27. Τὸ τυπ. σῆμα τοῦ Joannes Tacuinus.

Γ'. ΤΟΠΟΙ ΕΚΔΟΣΕΩΣ

Augsburg 104	Paris 14, 22
Basel 4, 19, 21, 47, 48, 57, 88	Pavia 90
Bologna 39	Regio Emilia 76
Brescia 72	Roma 75, 118
Chivasso 6	Speier 100
Cologne 102, 120	Strassburg 43, 84, 101, 109, 119
Deventer 122	Trento 95
Firenze 3, 7, 11, 28, 30, 46, 52, 54, 71, 74, 79	Treviso 40, 68, 93, 105
Mainz 20	Venezia 5, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 23, 24,
Milano 2, 29, 35, 58, 63, 64, 111, 112	25, 26, 27, 33, 34, 36, 37, 38, 44, 45, 49,
Napoli 97	50, 51, 55, 56, 59, 61, 62, 65, 67, 70, 73,
Nürnberg 10, 41, 42, 53, 103	77, 78, 80, 81, 82, 83, 86, 87, 89, 91, 92,
Padua 1	94, 96, 98, 99, 107, 108, 110, 113, 114,
	115, 116, 117, 121, 123
	Verona 67, 85, 106
	Vicenza 31, 32, 60, 66

ΤΕΛΟΣ ΤΩΝ ΤΟΥ ΟΜΗΡΟΥ ΥΜΝ ΩΝ·

Ἡ τοῦ ὁμήρου ποίησις ἀπασα ἐντυπωθήσα τίρας ἔλη
φιν ἠδὴ σὺν βίῳ ἐν φλωριαντῖα ἀγαλώμασι κῶν, τῶν β
βίωγ καὶ ἀβελῶν ἀνδρῶν, καὶ περὶ λόγους ἑλληρικῆς σπυ
δαίων βερνάρδου καὶ κηρίου ταγαίδου τοῦ γιργίλιου φλω
ρεντίνοιν· τὸν δὲ καὶ δεξιότῃσι ὀδημητρίου μεδιολα
νίωσκητις τῶν λογίων ἀνδρῶν χάριν καὶ λύγαν ἑλληρι
κῶν ἐφικέμεν, ἵνα τῶ ὑπότις χρῖσιν ἑλληνιστικῆς γλῶ
σσῶ τ' ἑρακοσις ἑὸν ὀδοκαστῶ ὀρδῶ κηρός δεκτεμβρίου
ἐπέτη·

Δ'. ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΕΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ

1470	16, [102]
1471	22
1472	91
1474	8, [84]
1475	[14], 17, 20, [31], 121
1476	23, 63
1477	100, [120]
1478	105
1479	90, 93
1480	[2], [38], 40, 60, 64, 78, [112]
1481	9, 41, 42, [75]
1482	86, 88, 95
1483	[67], [85], [106]
1484	24, 33, 43
1485	3, 34, 68, 72, 87
1486	6, 10, 48
1487	10, 109, [119]
1488	[47], 54, 55, 59
1489	57, [66]
1490	32, 97, [101]
1491	15, 92
1492	4, 26, 81, 107
1493	1, [29], 37, 56, 58, 103
1494	7, 19, 25, [52], 53, 70, 99, 117, 118
1495	13, 18, 21, 39, [46], 50, 61, 65, 73, [77], 110, [114], 116, 123
1496	11, [28], 51, [62], 71, 113, 115
1497	13, [30], 36, 74, [77], 82, 83, 104
1498	12, 13, 27, 69, 89, 96, 98, 122
1499	44, 45, 80, 94, 108, 111
1500	5, 49, 76, 79

Ε. ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΙ ΚΤΗΤΟΡΕΣ

- Aich. Μοναστήρι στη Βαυαρία. 47
 Albergati Capacelli Gini, Francesco. 1845.
 75
 Ἄνθιμος ὁ 1' (:), Πατριάρχης Κων/πόλεως
 45α
- Barbaro, Alessandro (1764-) 3, 8, 16, 17, 23,
 27, 33, 38, 40, 40α, 56, 60, 61, 62, 67, 68,
 70α, 73, 78, 81, 82, 83, 85, 86, 87, 91, 93,
 95, 97, 105, 107, 118
 Bargeus, Raphael. Frater Ordinis Aere-
 mitarum. 26
 Barisoni, Girolamo. 25
 Barlow, Henry Clark (1806-1876) 48
 Bernardini di Fornori, Jacopo Filippo. 23
Maggio 1767. 24
 Bernholdus, Jo. Michaël. 2 Oct. 178[;]. 105
 Biblioth. Acad. Borussicae Rhen. [Πανεπι-
 στημιακή Βιβλιοθήκη Βόννης] 19, 21, 43
 Biblioth. Acad. Francof. [Frankfurt an der
 Oder] 41, 42, 84
 Βιβλιοθήκη Αυτοκρατορική ἐν Βιέννη 13
 Bibliotheca Bossiana Alexandrina. Βιβλιοθή-
 κη τοῦ Carlo Bossi (1572-1649) ποῦ πε-
 ριῆλθε στό Collegio di S. Alessandro στό
 Μιλάνο. (Βλ. Rhodes σ. 78) 111
 Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν 7α,
 23α, 34, 35, 36α, 37, 44δ, 45α, 48, 53, 57,
 79α, 90, 104, 109, 117, 119, 120, 122, 123
 Bibliotheca Regia Monacensis 92, 117
 Βιέννη Βιβλιοθήκη Αυτοκρατορική ἐν
 Βιέννη
 Βλαστός, Ἀντώνιος 45β (Ἀντίτυπο τῆς βι-
 βλιοθήκης Μ. Μπενάκη)
 Böler, Conradus. 1561. 36α
 Bonn, Univers. Bibl. Βλ. Biblioth. Acad.
 Borussicae Rhen
 Βρέκς, Γεώργιος, Σπαρτιάτης 44 στ
 Breslau, Πανεπιστημιακή Βιβλιοθήκη 41, 42
 Breslau, Stadtbliothek 108β (Ἀντίτυπο βι-
 βλιοθήκης Μ. Μπενάκη)
 Brucalassi, Antonio. 2 *Luglio 1841.* 37
- Carnerius, Daniel. Ingolstatensis. 1510. 92.
 Carrara, Sebastianus, Rector S. Justi ad
 Comp|lutum 1662. 25
 Clavaronus, Augustinus 40β
 [Colonna. Ἴταλική Οἰκογένεια] 83
 Coltelli, Giuseppe. Ἴταλός γιατρός (19ος αἰ.).
 69
 Coregliano, Duca di 18
- Deshenculus, Carolus. In Magno Consilio
 Senator et Decanus. 1720. 96
 Didot, Ambroise Firmin 22
 Διονύσιος ἱερεὺς 98
 Δοσίθεος Ἱεροδιάκονος ὁ ἐκ Μετζόβου.
 1760-π.1800 ἐπίσκοπος Δρυϊνουπόλεως.
 44γ
 Δουσίκου, Μονή 113γ
- Ἐμμανουήλ, Ἀνδρέας, Ἀρκάς 44γ
 Eschorüter, Sebastianus Überligensis. 1561.
 36α
 Eyssly, Wolfrangus. Doctor. 1709. 47
- Feltre. Ἐκκλησία ἡ μοναστήρι στό S. Spirito.
 (Βλ. Rhodes σ. 79) 91
 Frankfurt an der Oder βλ. Biblioth. Acad.
 Francof.
- Gantzhorn, Johannes Wilhelm. Iuris Utri-
 usque Doctor. 1593. 10
 Γρηγόριος Ἱερομόναχος 50
 Gribas, D.C.C. 45α
- Hochstater, Johannes Georg. 1614. 105
 Honoratus, Agnellus. Iuris Utriusque Doctor
 Canonicus Aversanus. 1742. 13α
- Ἱερόθεος, ἱεροδιάκονος ἀπὸ τῆ Χίο 44στ
 Ἱερομνήμων, Ἰωάννης 44γ
 Iung, Jo.[hannes]. Doctor Numburgensis &
 Frisingensis Cano. Scola ac S. Gertrudis
 Augustensis praepositus. 92

- Καρέκλης, Γεώργιος, Πελοποννήσιος 44στ
Καρνοφύλλης, Ραλάκης 45α
Kiserus, Joannes. Ludimoderator. Notarius Publicus. 80
Κυριαζής, Δαμιανός 108β (Αντίτυπο Βιβλιοθήκης Μ. Μπενάκη
Κυριτζής, Θωμάς του Δήμου. 44 ε
- Λάμπρος, Παῦλος (1819-1887) 39, 99
Laurentius Presbiter fug... [Δυσ.] 64
Λογάδης, Ἀλέξανδρος 45α
Luleis, Franciscus. 1680 (:) 78
Μάλης, Χαράλαμπος. Ἀρχές 19ου αἰ. 115α
Μαιυροκορδάτου-Μπαλατατζή, Βιβλιοθήκη 2, 5α, 5β, 11, 12, 22, 28, 29, 30, 31, 32, 46, 49, 50α, 52, 54, 55, 58, 63, 64, 65, 66, 74α, 76, 77, 79, 98α, 102, 108, 108α, 111α, 112, 113α, 113β, 114
Medici, Lorenzo di (1463-1503) 74α
Μόστρας, Δημήτριος (1777-1850) 15, 24, 25
Μόστρας, Κ.Γ. 15, 24, 25.
Munich βλ. Bibliotheca Regia Monacensis
- Neoburgum, Collegium Societatis Jesu 35
- Oberhusen. Μοναστήρι. 1709. 47
- Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν βλ. Βιβλιοθήκη Παν. Ἀθηνῶν
Παρασκευᾶς, Ἀθανάσιος ἱεροδιάκονος 44γ
Peruginus, Pancratius [Pirruchino, Pancrazio] (θ.1543) Juris Consultus Tarvisinus. (Βιογραφικά βλ. Rhodes σ. 9) 118
Pluelt, Joannes. Γερμανός θεολόγος, Πρύτανης στο Πανεπιστήμιο τῆς Ingolstadt ἀπὸ τὸ 1487 ὡς τὸ 1506 (βλ. Rhodes σ. 8, 82) 20
- Ποστολάκας, Δημήτριος 5, 7, 13, 36, 44α, 44β, 45, 89, 108α, 111, 113
Prossalendi, Stelio Doria. 1847. 23α
Pruns, Michael de, Μοναχός 1 P.S.A. 95
- Ρενιέρης, Μάρκος (1815-1897) 47
Romanus, Guillermus. 1471. 22
- Salviati, Io. Car. Πρόκειται πιθανότατα γὰρ τὸν Giovanni Salviati, ἀνιψιὸ τοῦ Πάπα Λέοντος Γ', ποὺ ἐγινε ἐπίσκοπος Ferrmo τὸ 1516 καὶ καρδινάλιος τὸ 1517. 108, 115
Σχουριάν, Γρεγόριος 7
Specianus [Caesar ἐπίσκοπος Cremona, τέλη 16ου ἀρχές 17ου αἰ.] 13
Speratus, Paulus (1484-1551) Λουθηρανός θεολόγος. Τὸ πραγματικὸ τοῦ ὄνομα ἦταν Paul Offer. 4
Spi., Paulus D. Tar. 70α
- Trivultius, Georgius. 1552. 7
Vivajo, Libbrerja de 37
- Wessenbronnenses [Weznbrunnenses] Fratres. Βαυαροὶ Βενεδικτῖνοι μοναχοί. 117
Wolffing, [;]. Antistes et Pastor primarius apud Schüpfenses. 105
- Ζαμπέλης, Γεώργιος 7
Ζαμπέλιος, Ἰωάννης. 1856. 7, 23α
Ζαμπέλιος, Σπυρίδιον (1815-1881) 23α



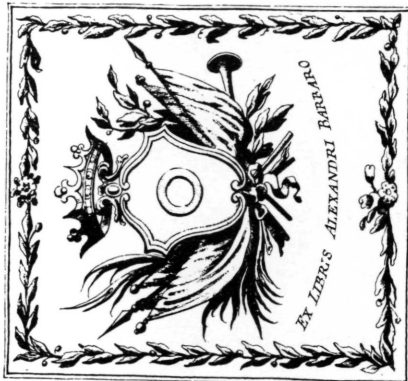
29. Ἡ σφραγίδα-ex libris τοῦ Δ. Ποστολάκα.

Lucerna pedibus meis Verbum tuum.

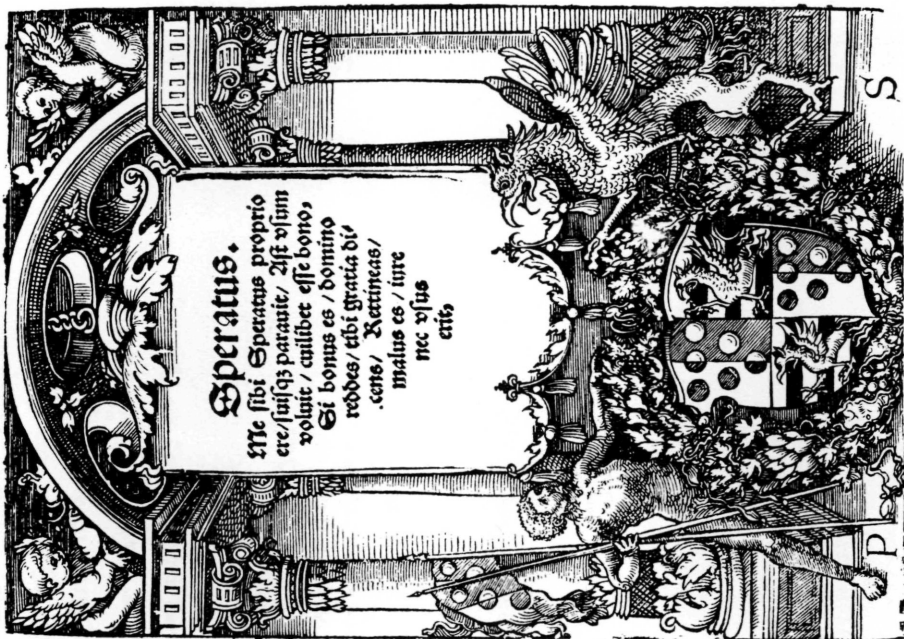


Io. Iung, V. l. Doctor, Numburger, & Frilingen, Cano. Scola. at S. C. truidi Augulten. p. r. p. o. l. i. t. u. s.

34. Πλάτων ... 1491 (άρ. 92).



35. Τριανταδύο από τὰ ἀρχέτυπα τῆς ΕΒΕ προέρχονται ἀπὸ τῆ βιβλιοθήκη τοῦ Α. Barbaro.



Speratus.

me sibi Speratus proprio
ere / suscipit paravit / Ait vsim
voluit / cuiuslibet esse bono,
Si bonus es / domino
reddes / tibi gratia di
.cens / Retineas /
malus es / iure
nec vsus
eris

33. Ambrosius ... 1492 (άρ. 4).

ΣΤ' ΒΙΒΛΙΟΔΕΤΕΣ

Bedford, F. 77

Bradel. Βιβλιοδέτης τῆς Bibliothèque Nationale. 2

Drechsler, Joseph. Βιέννη. 45, 113

Gruel. Παρίσι. 31, 49, 55, 76

Gruel καὶ Engelmann. Παρίσι. 29, 58, 102, 114

Lodigianni Relieur de S.A.I a Milan 44β
Lortic. Παρίσι. 32

Meyer, C. 113β.



36. Γαζής ... 1495 (ἀρ. 50α).

ΤΕΤΡΑΔΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 5 ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ ΤΟΥ ΕΠΕ – ΚΥ-
ΚΛΟΦΟΡΗΣΑΝ ΤΟΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ 1983
– ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΦΩΤΟ-
ΣΥΝΘΕΣΗ ΠΟΡΕΙΑ ΣΟΛΩΝΟΣ 77 ΤΗΛ
3631622 ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΒΙ-
ΒΛΙΟΘΕΣΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕ-
ΧΝΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥ ΜΟΑΤΣΟΥ

